روزنامه اجتماعی، فرهنگی، اقتصادی ■ دوشنبه ۲۵ آبان ۱۴۰۵ ■ سال سی‌وچهارم ■ شماره ۹۸۱۵ ■ اقتصاد مقاومتی در سایه وحدت ملی و امنیت ملی

همشهری

■ صاحب امتیاز: مؤسسه همشهری
■ مدیر مسئول: محسن مهدیان
■ سردبیر: دانیال معمار
■ دبیر تحریریه: شهرام فرهنگی
■ معاونان سردبیر: علی عمادی، شاهین امین
■ مدیر فنی: حامد یزدانی
■ مدیر هنری: مهدی سلامی
■ دبیر عکس: امیر پناهپور

سیاسی و دیپلماتیک: مدیر: حسین ارجلو
شهرنگار: مدیر: پروانه بهرام‌نژاد ■ دبیر: مریم باقرپور
اقتصاد: مدیر: سینا احدیان ■ دبیر: مریم موسی‌پور
گزارش: مدیر: فهیمه طباطبایی
محله: دبیر: زکیه سعیدی

تماشاگر: مدیر: امیر محمد یعقوب‌پور ■ دبیر: لیلی خرسند
سرزمین من: مدیر: سیده زهرا عباسی ■ دبیر: زهرا رفیعی
تندرستی: مدیر: جواد نصرتی ■ دبیر: مریم سرخوش
سرنخ: مدیر: جواد عزیزی ■ دبیر: محمد جعفری

دانستنیها: مدیر: ساسان شادمان ■ دبیر: زهرا خلجی
جامعه: مدیر: مسعود میر ■ دبیر: فاطمه عسگری‌نیا
سرگرمی: دبیر: فرزام شیرزادی
صفحه آخر: دبیر: عیسی محمدی
طرح و گرافیک: دبیر: محمد علی حلیمی

۲۴ (سینما و تلویزیون): مدیر: سعید مروتی ■ دبیر: علیرضا محمودی
سردبیر آنلاین: محمد جواد احمدی
معاونان آنلاین: کامران بارنجی ■ حامد فوقانی
مدیر چندرسانه‌ای: سیدامیرحسین سیدآقایی
مدیر فضای مجازی: محمدحسین امیری

■ پذیرش آگهی: ۸۴۳۲۱۰۰۰
■ چاپ: همشهری
■ تلفن: ۴۸۰۷۵۰۰۰

■ توزیع و اشتراک: موسسه نشر گستر امروز نوین
■ تلفن توزیع: ۶۱۹۳۳۰۰۰
■ تلفن اشتراک: ۶۱۹۳۳۱۱۴

■ دفتر مرکزی: تهران، خیابان ولیعصر (عج)، کوچه شهید سیدکمال قریشی، شماره ۱۴
■ کدپستی ۴۵۹۵۶-۱۹۶۶۶ ■ تهران، صندوق پستی ۱۹۳۹۵/۵۴۴۶
■ تلفن: ۲۳۰۲۳۰۰۰، نمابر: ۲۲۰۴۶۰۶۷ ■ ارتباط با مشتریان: ۲۳۰۲۳۰۲۳

■ همشهری آنلاین: www.hamshahrionline.ir
■ سایت روزنامه: newspaper.hamshahrionline.ir

حافظ
قدح مگیر چو حافظ مگر به ناله چنگ
که بسته‌اند بر ابریشم طرب دل شاد

صفحه آخر

■ حضرت امیر المؤمنین علی(ع):
در گشایش و سختی شکر گزار باش.

■ اذان ظهر: ۱۱:۴۹ ■ غروب آفتاب: ۱۶:۵۷
■ اذان مغرب: ۱۷:۱۶ ■ نیمه شب شرعی: ۲۳:۰۶
■ اذان صبح فردا: ۵:۱۵ ■ طلوع آفتاب فردا: ۶:۴۲

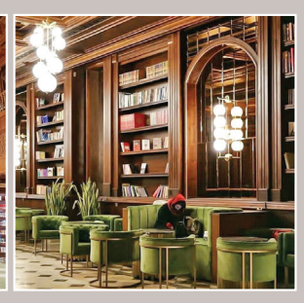


کتابخانه دانشگاه سمنان: ساختمانی چشم نواز با معماری نوین ایرانی که در لیست بهترین ساختمان‌های سال ۲۰۲۴ قرار گرفت و گنجینه‌ای جامع از منابع تخصصی و دانشگاهی است.

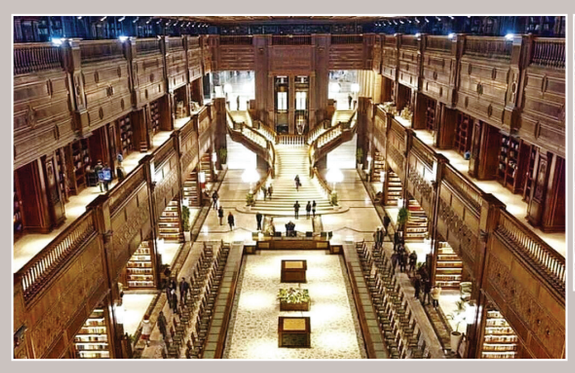
زیباترین قصرهای کاغذی

روایتی تصویری از هنر معماری در زیباترین کتابخانه‌های ایران به مناسبت هفته کتاب

فاطمه عباسی| روزنامه نگار| در عصر شتابناک دیجیتال و درخشش صفحه‌های شیشه‌ای، کتابخانه‌ها همچنان پناهگاه امن اندیشه و طمأنینه باقی مانده‌اند. ایران با پشتوانه‌ای غنی از فرهنگ و تمدن چند هزار ساله، میزبان کتابخانه‌هایی است که نه‌تنها گنجینه دانش، بلکه شاهکارهای باشکوه معماری محسوب می‌شوند. از مقرنس‌های ظریف و کاشیکاری‌های لاجوردی بناهای تاریخی چون کتابخانه مجلس و ملک گرفته تا خطوط مدرن و ساختارشکن سازه‌های معاصر، هر گوشه از این تالارهای مطالعه داستان تلاقی هنر، نور و کلمه را روایت می‌کند. به مناسبت هفته کتاب و کتابخوانی، در این گزارش تصویری به تماشای زیباترین کتابخانه‌های ایران نشسته‌ایم؛ جایی که سقف‌های بلند و قفسه‌های چوبی، روح آگاهی را در آغوش کشیده‌اند.







کتابخانه جندی‌شاپور ایران‌مال: مجموعه‌ای مدرن و تماشایی با معماری الهام‌گرفته از دوره‌های کلاسیک برای ترویج فرهنگ کتابخوانی عمومی.



کتابخانه مرکزی یزد: بزرگ‌ترین نهاد مطالعاتی استان یزد با زیربنایی نوساز و مجهز به خدمات نوین اطلاع‌رسانی



کتابخانه ملک در تهران: گنجینه وقفی کم‌نظیر حاج‌حسین ملک، شامل هزاران نسخه کهن خطی، اسناد نفیس و آثار موزه‌ای



کتابخانه مرکزی آستان قدس رضوی مشهد: کهن‌ترین و غنی‌ترین مخزن متون اسلامی ایران با بیش از ۱۰۰هزار نسخه خطی و چاپ سنگی



کتابخانه ملی رشت: نخستین کتابخانه عمومی و مردمی ایران در بافت نوستالژیک میدان شهرداری رشت



کتابخانه ملی ایران در تهران: حافظه مکتوب ملی و کانون رسمی واسپاری با میلیون‌ها عنوان کتاب، سند و منبع پژوهشی



کتابخانه ملی کرمان: بنایی که در سال ۱۳۱۲ ساخته شد و ابتدا کارخانه ریسندگی بود، با معماری زیبای آجری و سرشار از هویت تاریخی.

نیم‌خند



طرح: همشهری/ شهرام شیرزادی

کلاس درس زیر نگاه دوربین
آیین‌نامه جدید مدارس، نصب دوربین در کلاس‌ها را با تصویب شورای مدرسه مجاز می‌داند

یادداشت

خانواده و کتاب

سیدسروش طباطبائی‌پور| روزنامه نگار| این روزها و به‌مناسبت هفته کتاب و کتابخوانی، موهبتی به نام کتاب، در صدر افکار و اندیشه‌های برخی خانواده‌های علاقه‌مند به این حوزه قرار گرفته و والدین را به تکاپو انداخته تا برای این پرسش تاریخی، پاسخی درخور بیابند: «من که نوجوان بودم، کتاب می‌خواندم؛ اما حالا چرا فرزندم کتاب نمی‌خواند؟»

اگر با این گروه از والدین فرهنگی و دغدغه‌مند، وارد بحث شوی، به تو خواهند گفت که آنها تمام تلاش خود را کرده‌اند تا فرزندانشان کتاب بخوانند؛ مثلا به بهانه‌هایی، بارها برای فرزندانشان کتاب خوب خریده‌اند یا هرازگاهی آنها را به محیط‌های فرهنگی مثل باغ و شهر کتاب برده‌اند و یا حتی آنها را از گشت‌وگذار در فضای مجازی منع کرده‌اند تا شاید فرزندشان در اوقات فراغت، به‌جای تلفن همراه، کتاب در دست بگیرد و از مطالعه لذت ببرد اما تا به حال تیرهایشان به سنگ خورده و فرزندانشان کتابخوان نشده‌اند. البته معمولا این دسته از والدین از پاسخ به این سؤال کلیدی طفره می‌روند که «شما به‌عنوان مادر یا پدر، چندبار در حضور فرزندتان کتاب خوانده‌اید؟» باید گفت فرزندانمان بیش از آنکه از توصیه‌های والدین کتاب خواندن را بیاموزند، از رفتار آنها الگو می‌گیرند. وقتی پدر و مادر در خانه کتاب می‌خوانند، کتاب به بخشی طبیعی و دوست‌داشتنی از زندگی خانواده تبدیل می‌شود. دیدن والدین در حال مطالعه، حس کنجکاوی و علاقه به خواندن را در فرزندان بیدار می‌کند. پس اگر می‌خواهیم فرزندانی کتابخوان داشته باشیم، بهتر است پیش از سفارش به آنها، خودمان به‌دست بگیریم و کتاب بخوانیم.

جدول اعداد | ۵۴۵۱

اعداد ۱ تا ۹ را طوری در خانه‌های سفید قرار دهید که هر رقم در سطرها، ستون‌ها و مربع‌های کوچک ۳ در ۳ یک‌بار دیده شود. پاسخ‌ها در ادامه آمده است.

ساده

		۸		۶		۳		
			۴	۲	۸			
۶		۴	۱		۳	۲		۷
۴								۳
		۹				۱		
۲								۸
۳		۵	۹		۱	۷		۴
			۷	۵	۶			
		۱		۴		۹		

متوسط

	۴	۱					۵	
			۳		۹	۶		
۲	۳							
				۹				۲
		۵	۶		۴	۸		
۹				۲				
							۴	۶
		۶	۵		۷			
	۸					۱	۳	

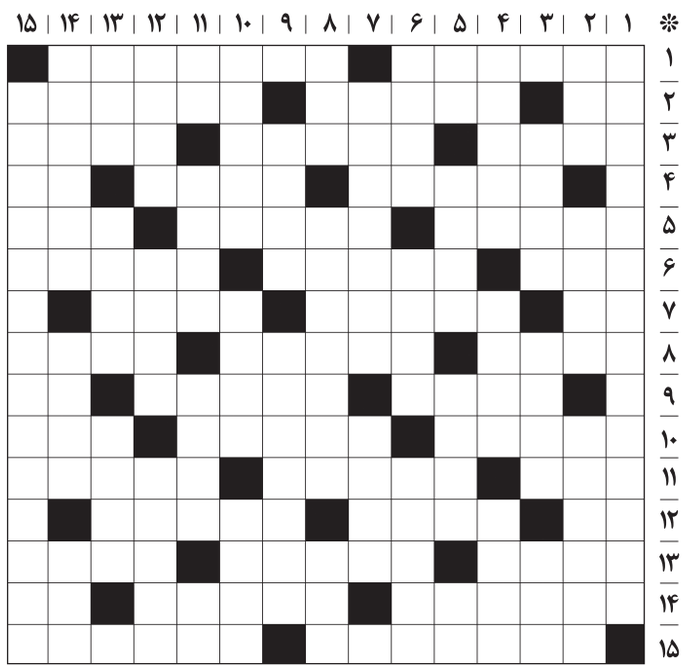
سخت

۹								
			۶	۵				۸
	۳	۷		۱		۴		
۷					۳			
		۴				۱		
			۷					۶
		۸		۹		۶	۲	
۴				۸	۱			
								۵

جدول ۹۸۱۵

افقی:
۱- مرد سالخورده- یک هزارم متر
۲- راهی که به آخر نمی‌رسد!- آسانی- نوبت به نوبت
۳- واحد طول روسی- خداحافظی کردن- به هیچ وجه
۴- انتهای دو فک پرندگان- جانوری با سیصد دندان- صدای گوسفند
۵- شترمرغ آمریکایی- براندازی حکومت از طریق نظامی- انبار غله
۶- هواکش بالای اجاق گاز- پذیرفته شدن- پراکنده
۷- نور اندک- هماهنگی- تیرانداز
۸- به راستی- صباغ- بسیار مرغوب
۹- بسیار مهربان- ارفاق- چاشنی غذایی
۱۰- تنبل- وسیله توزین- محکم و استوار
۱۱- عرصه سیمرغ جولانگاه او نیست- زره جنگاوران قدیم- غیرقابل انکار
۱۲- نفس بلند- خاکستری تیره- نوعی اسلحه کمری
۱۳- مربوط به نبی- رازها- ز... بود مرد را راستی
۱۴- شخصیت اصلی سریال جواهری در قصر- تحفه‌ها- صد مترمربع
۱۵- نگاه کردن- کلیسایی در اصفهان

عمودی:
۱- مجوز شهرداری برای احداث یا تجدید بنا
۲- درد و درمان هردو از اوست- تخمک- مأمور کشیک
۳- اسب زردرنگ- جمع حس- صدای گریه بچه
۴- از اصلی‌ترین شاخه‌های هنر عکاسی- پاکی از گناه- غیراز مورد قبلی
۵- راه میانبر!- به تنهایی- حرکتی در ژیمناستیک- حرف پیروزی
۶- خمیده- سرد و خنک- جویدنی است
۷- از تیم‌های فوتبال بوندس لیگای آلمان- ورزش توپ و راکت
۸- شیوه و روش- بی‌بندوباری- گرو گذاشتن
۹- اهل شهر بادگیرها- خطاب محترمانه برای میت
۱۰- اثری عرفانی از فخرالدین عراقی- برنج‌فروش- نوشیدنی حرام
۱۱- نشانه مصدر جعلی- شتر بی‌کوهان- مخترع دینامیت- حرف دهن کجی
۱۲- رمانی نوشته رضا امیرخانی- برقرار کردن ارتباط تلفنی- نوعی فرآورده قندی سرخ کردنی
۱۳- قدرت و تحمل- افراشته- از شرکت‌های خودروساز چینی
۱۴- شهر زیتون- ارتعاش- نشاط، شادمانی
۱۵- مجموعه شعری نیمایی سروده حسین منزوی



حل جدول شماره ۹۸۱۴

