صفحه‌آرا: بهروز قلی‌پور

فیلم غیرکمدی هم می‌فروشد



رضا مقصودی، فیلمنامه‌نویس و کارگردان: تاریخ سینمای دنیا و ایران ثابت کرده که فیلم‌های غیرکمدی نیز می‌توانند پرفروش باشند. همین حالا هم فیلم «زنده‌شور» در کنار پنج‌شش فیلم کمدی قرار دارد و جزو فیلم‌های پرفروش این روزهاست. بنابراین فیلم جدی و اجتماعی هم می‌تواند بفروشد و ما می‌توانیم این قاعده را خط بزنیم./سینماپرس

حضور سلبریتی‌ها در تئاتر نباید به قیمت حذف جوانان تمام شود



آتش تقی‌پور: «در دل دوست به هر حیله رهی باید جست.» لابد سلبریتی‌ها برای آدم‌هایی که آنها را انتخاب می‌کنند منفعتی دارند. لابد تماشای سلبریتی‌ها تماشاچی جذب می‌کند و این فی‌نفسه بد نیست، اما نه اینکه صحنه‌های تئاتر ما را قبضه کنند و به جوانان میدان ندهیم و آنها را نپذیریم./ایرنا

یاد

هنرمندی که نقابی به چهره نداشت

تشییع پیکر کورش زارعی



مراسم وداع و بدرقه پیکر کورش زارعی، بازیگر، کارگردان و از چهره‌های تئاتر ایران دیروز با حضور جمعی از هنرمندان، مسئولان فرهنگی، دوستان و خانواده این هنرمند در حوزه هنری انقلاب اسلامی برگزار شد. در این مراسم، دوستان و یاران کورش زارعی از این هنرمند ارزشمند سخن گفتند.



■ **حجت‌الاسلام محمد قمی، رئیس حوزه هنری:** هر زمان که کورش زارعی نزد من می‌آمد، با عزت نفس می‌گفت خواسته‌ای ندارم و برای درد دل آمده‌ام. یکی از دغدغه‌های او کم‌توجهی به بانوان در حوزه هنر بود. او در عرصه تئاتر که هنر مادر است و ظرفیت‌های ارزشمندی دارد، برای تقویت نگاه بین‌المللی به مردم ایران و منطقه و همچنین فعالیت جدی در حوزه مقاومت تلاش بسیاری می‌کرد.



■ **فاضل نظری:** کورش بازیگر خوبی بود و کارگردان، هنرمند و مدیر اجرایی بود. اما مهم‌تر از همه، خودش بود. در روزگاری که خیلی‌ها به چهره‌هایشان نقاب می‌زنند کورش بی‌نقاب زندگی می‌کرد و حرفی که می‌زد از صمیم جانش برمی‌آمد. حتی اگر با او هم‌نظر نبودی، اصالت کلامش انکارنشدنی بود.



■ **حسین پارسایی:** می‌دیدم که چطور فروتنانه، بی‌وقفه و شبانه‌روز همه‌جا بود؛ با عشق، بی‌ریا. هیچ‌وقت کنایه نمی‌زد، گلایه نداشت و در آخرین دیدارمان جز شکرگزاری و ذکر خدا من چیزی از زبان کورش نشنیدم.



■ **انسیه شاه‌حسینی:** زنده‌یاد کورش زارعی انسانی بود که با وجود تمام دشواری‌ها هرگز از اعتقاداتش عقب ننشست.



■ **جواد افشار:** کورش زارعی مثل شهدا زندگی کرد. شهید زنده بود. نمونه‌ای یگانه از اخلاق حرفه‌ای، صداقت و پایبندی به ارزش‌ها در عرصه فرهنگ و هنر بود.



گودزیلا گیشه را به آتش کشید

استقبال تماشاگران جهانی از رویارویی گودزیلا و گیدورا

گزارش

جاستین مک‌کری، گاردین | ترجمه: ناصر احدی | شناخته‌شده‌ترین ستاره سینمای ژاپن همچنان توانایی خیره‌کننده‌اش در جذب مخاطبان سراسر جهان را حفظ کرده و نشانی از افول محبوبیتش دیده نمی‌شود. «گودزیلا منهای صفر»، با وجود زبان ژاپنی‌اش، در نخستین آخر هفته اکران خود صدرنشین گیشه سینماهای آمریکا شد. این فیلم که سی‌ونهمین قسمت از مجموعه‌ای به شمار می‌رود که قدمتش به سال ۱۹۵۴ بازمی‌گردد، در سراسر جهان ۶۳میلیون دلار فروش کرده است. از این میزان ۳۱/۶میلیون دلار به فروش آن در آمریکا و کانادا اختصاص داشت که رکورد فروش افتتاحیه در میان آثار لایو اکشن غیرانگلیسی‌زبان را شکست. این فیلم به زبان ژاپنی و با زیرنویس انگلیسی اکران شده است. تماشاگران ژاپنی نیز به همان اندازه از فیلم استقبال کردند. خبرگزاری کیودو گزارش داد که دنباله فیلم اسکاری «گودزیلا منهای یک»، محصول سال ۲۰۲۳، در ژاپن رکورد تازه‌ای را برای فروش افتتاحیه یک فیلم لایو اکشن داخلی به ثبت رسانده است.

گودزیلا در برابر گیدورا

داستان «گودزیلا منهای صفر» در سال ۱۹۴۹ و در ژاپن جریان دارد؛ یعنی ۲سال پس از آنکه گودزیلا در اعماق اقیانوس به قعر آب‌ها فرو رفت و تصور می‌شد مرده است. این موجود بار دیگر از اعماق دریا سر برمی‌آورد تا در برابر تهدیدی تازه قد علم کند که تلاش‌های ژاپن برای بازسازی کشور پس از جنگ جهانی دوم را به مخاطره انداخته است: هیولایی اژدهامانند به نام گیدورا. کارگردان فیلم، تاکاشی یامازاکی، گودزیلایی را به تصویر می‌کشد که بر اثر تشعشعات رادیواکتیو دوباره احیا شده و با دشمن سه‌سر خود روبه‌رو می‌شود که ساختمان‌ها را با پرتوهای صاعقه‌ای که از دهانش بیرون می‌دمد ویران می‌سازد. در این نبرد، انسان‌ها نیز به کمک گودزیلا می‌آیند.

افتتاحیه تاریخی

کوجی اوئدا، رئیس شرکت توهو گلوبال که تهیه‌کنندگی فیلم را بر عهده داشته، در بیانیه‌ای گفت: «این افتتاحیه تاریخی نشان می‌دهد که مخاطبان سراسر جهان تا چه اندازه با گودزیلا و چشم‌انداز هنری تاکاشی یامازاکی ارتباط برقرار می‌کنند. نخستین اکران جهانی ما که تقریباً به‌طور همزمان در کشورهای مختلف انجام شد، بر پایه همین باور شکل گرفت.» در ژاپن، فیلم «گودزیلا منهای صفر» در روز افتتاحیه خود، یعنی سوم نوامبر، به فروشی معادل ۵/۷۵میلیون دلار دست یافت. این رقم رکورد فروش روز نخست اکران یک فیلم لایو اکشن در ژاپن را شکست. همچنین، طبق اعلام شرکت توهو، فروش روز نخست آن بیش از دو برابر درآمدی بود که «گودزیلا منهای یک» در روز افتتاحیه خود کسب کرده بود.

آیمکس می‌فروشد

کارشناسان صنعت سینما اعلام کردند که استقبال از اکران جهانی فیلم در سالن‌های آیمکس و سینماهای معمولی، بسیار فراتر از انتظارات بوده است. دیوید ای. گراس، تحلیلگر صنعت سینما، در این‌باره نوشت: «فروش افتتاحیه این آخر هفته، تولیدات سینمایی ژاپن را وارد مرحله تازه‌ای کرده است؛ فروش افتتاحیه این فیلم تقریباً سه برابر فروش افتتاحیه قبلی مجموعه، یعنی «گودزیلا منهای یک» در دسامبر ۲۰۲۳، بوده است.» «گودزیلا منهای صفر» با فرمت آیمکس تولید شده و پیش از اکران عمومی به‌صورت اختصاصی در سالن‌های آیمکس به نمایش درآمد. به‌نظر می‌رسد سالن‌های مجهز به پرده‌های بزرگ نقش مهمی در جذب مخاطبان داشته، به‌طوری که ۳۴ درصد از کل فروش افتتاحیه «گودزیلا منهای صفر» از طریق همین سالن‌ها به‌دست آمده است.

خبر

اضافه شدن یک جایزه جدید به جشن خانه سینما



در مراسم معرفی برگزیدگان ۷سال اخیر سینمای ایران که فعلا قرار است ۲۷آذرماه برگزار شود، برای نخستین بار جایزه «اصلاح رنگ و نور» نیز به برترین‌های این شاخه اهدا می‌شود. در شیوه‌نامه تدوین و تصویب‌شده این آیین، تندیس خانه سینما به ۱۷بخش هنری و فنی تعلق می‌گیرد و طبق گفته میثم میرزایی، مدیر اجرایی آیین معرفی برگزیدگان ۷سال سینمای ایران یک بخش دیگر به جوایز اضافه شده و قرار است داوران صنف لابراتوارهای سینمایی نیز برترین‌های خود را در حوزه اصلاح رنگ و نور انتخاب کنند.

پلان



کنایه رابرت دنیرو به ایلان ماسک

رابرت دنیرو، بازیگر برنده اسکار در جلسه نمایش مستند «ماسک»، ساخته الکس گیبنی که به‌شدت از ثروتمندترین مرد جهان انتقاد می‌کند، گفت: ایلان ماسک حدود ۳۰۰میلیون دلار برای انتخاب ترامپ در سال ۲۰۲۴ هزینه کرد و همین تازگی‌ها نزدیک به نیم میلیارد دلار برای جمهوری‌خواهان در انتخابات هفته گذشته هزینه کرده. خب، نتیجه چه شد؟ دنیرو به اخبار بد بیشتری برای ماسک در این هفته اشاره کرد، از جمله خبری که او در ایکس منتشر و اعلام کرد تسلا تولید سایبرتراک بسیار جنجالی را تابستان آینده متوقف خواهد کرد و در ادامه افزود: در نبرد بین پول ماسک و دمکراسی، این بار دمکراسی پیروز شد. اما درست مثل سایبرتراک عجیب و غریب او، ماسک هم راه به جایی نمی‌برد.

آگهی مناقصه عمومی ۶ - ۸ - ۱۴۰۵

سازمان زیباسازی شهرداری تهران

۱ـ **مناقصه‌گزار** : سازمان زیباسازی شهرداری تهران
۲ـ **موضوع مناقصه** : **ارتقای کیفی جلوخان ورودی اصلی دانشگاه تهران در محور انقلاب اسلامی**
۳ـ **محل اجرای موضوع مناقصه** : شهر تهران
۴ ـ **برآورد انجام کار** : **مبلغ ۹۸،۵۰۰،۰۰۰،۰۰۰ (نود و هشت میلیارد و پانصد میلیون) ریال**
۵ـ **مدت اجرای کار** : از تاریخ ابلاغ قرارداد به مدت ۴ ماه
۶ـ **شرایط متقاضیان** : ■ **دارا بودن گواهینامه تعیین توان فنی و تشخیص صلاحیت معتبر در رشته ابنیه با رتبه مرتبط با مبلغ پیمان از سازمان برنامه و بودجه کشور و داشتن ظرفیت مجاز** ■ **سابقه حداقل دو قرارداد با موضوع مشابه در ده سال اخیر با مبلغ هر قرارداد در سطح معاملات عمده در سال انعقاد قرارداد** ■ **حداقل یک فقره رضایت‌نامه از کارفرمایان قراردادهای بند فوق**
۷ـ **تاریخ توزیع اسناد** : اسناد مناقصه از **تاریخ انتشار آگهی در روزنامه** به مدت **۱۰ روز کاری (درساعات اداری)** توزیع می‌شود.
۸ـ **مدت قبول پیشنهادات** : از تاریخ انتشار آگهی در روزنامه به مدت ۱۰ روز کاری (در ساعات اداری) می‌باشد.
۹ـ **محل توزیع اسناد** : تهران، میدان هفت تیر، خیابان شهید مفتح جنوبی، روبروی ورزشگاه شهید شیرودی، نبش خیابان شهید شیرودی، پلاک ۲، طبقه اول اداره قراردادهای سازمان زیباسازی شهرداری تهران
۱۰ـ **محل تسلیم پیشنهادات** : دبیرخانه سازمان زیباسازی شهرداری تهران
۱۱ـ **مبلغ تضمین شرکت در مناقصه** : مبلغ **۴،۹۲۵،۰۰۰،۰۰۰ (چهارمیلیارد و نهصد و بیست و پنج میلیون) ریال** که باید براساس شرایط مندرج در اسناد مناقصه بدون قید و شرط ارائه گردد.
۱۲ـ **هزینه ارائه اسناد** : هزینه خرید اسناد مبلغ **۴۰،۰۰۰،۰۰۰ (چهل میلیون)** ریال می‌باشد که باید توسط متقاضی به حساب شماره ۴۰۱۰ به نام سازمان زیباسازی شهرداری تهران نزد بانک شهر شعبه طالقانی کد ۳۶۳ واریز و رسید آن جهت دریافت اسناد مناقصه ارائه گردد.
۱۳ـ حداکثر تا سقف ۲۵ درصد از کل مبلغ قرارداد به عنوان پیش پرداخت در قبال دریافت ضمانت‌نامه بانکی پرداخت خواهد شد.
۱۴ـ سازمان زیباسازی در پذیرش یا رد یک یا تمامی پیشنهادات مختار است.
۱۵ـ سایر شروط و مشخصات مناقصه در اسناد مربوطه ذکر گردیده که پیشنهاد دهندگان باید یک نسخه از آن را دریافت و با « قید قبول است » امضاء کرده و به پیشنهاد خود ضمیمه و تسلیم نمایند.
۱۶ـ جهت کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن ۹۶۰۴۴۴۸۰ اداره قراردادها تماس حاصل نمایید.
۱۷ـ اطلاعات فوق در سایت سازمان به آدرس www.zibasazi.tehran.ir نیز درج گردیده است.

اداره روابط عمومی سازمان زیباسازی شهرداری تهران

آگهی مناقصه عمومی ۷ - ۸ - ۱۴۰۵

سازمان زیباسازی شهرداری تهران

۱ـ **مناقصه‌گزار** : سازمان زیباسازی شهرداری تهران
۲ـ **موضوع مناقصه** : **احداث پلازای هنر ـ معابر پیاده راه ضلع شمال غربی چهارراه ولیعصر (عج)**
۳ـ **محل اجرای موضوع مناقصه** : شهر تهران
۴ ـ **برآورد انجام کار** : **مبلغ ۷۰،۵۰۰،۰۰۰،۰۰۰ (هفتاد میلیارد و پانصد میلیون) ریال**
۵ـ **مدت اجرای کار** : از تاریخ ابلاغ قرارداد به مدت ۴ ماه
۶ـ **شرایط متقاضیان** : ■ **دارا بودن گواهینامه تعیین توان فنی و تشخیص صلاحیت معتبر در رشته ابنیه با رتبه مرتبط با مبلغ پیمان از سازمان برنامه و بودجه کشور و داشتن ظرفیت مجاز** ■ **سابقه حداقل دو قرارداد با موضوع مشابه در ده سال اخیر با مبلغ هر قرارداد در سطح معاملات عمده در سال انعقاد قرارداد** ■ **حداقل یک فقره رضایت‌نامه از کارفرمایان قراردادهای بند فوق**
۷ـ **تاریخ توزیع اسناد** : اسناد مناقصه از **تاریخ انتشار آگهی در روزنامه** به مدت **۱۰ روز کاری (درساعات اداری)** توزیع می‌شود.
۸ـ **مدت قبول پیشنهادات** : از تاریخ انتشار آگهی در روزنامه به مدت ۱۰ روز کاری (در ساعات اداری) می‌باشد.
۹ـ **محل توزیع اسناد** : تهران، میدان هفت تیر، خیابان شهید مفتح جنوبی، روبروی ورزشگاه شهید شیرودی، نبش خیابان شهید شیرودی، پلاک ۲، طبقه اول اداره قراردادهای سازمان زیباسازی شهرداری تهران
۱۰ـ **محل تسلیم پیشنهادات** : دبیرخانه سازمان زیباسازی شهرداری تهران
۱۱ـ **مبلغ تضمین شرکت در مناقصه** : مبلغ **۳،۵۲۵،۰۰۰،۰۰۰ (سه میلیارد و پانصد و بیست و پنج میلیون) ریال** که باید براساس شرایط مندرج در اسناد مناقصه بدون قید و شرط ارائه گردد.
۱۲ـ **هزینه ارائه اسناد** : هزینه خرید اسناد مبلغ **۴۰،۰۰۰،۰۰۰ (چهل میلیون)** ریال می‌باشد که باید توسط متقاضی به حساب شماره ۴۰۱۰ به نام سازمان زیباسازی شهرداری تهران نزد بانک شهر شعبه طالقانی کد ۳۶۳ واریز و رسید آن جهت دریافت اسناد مناقصه ارائه گردد.
۱۳ـ حداکثر تا سقف ۲۵ درصد از کل مبلغ قرارداد به عنوان پیش پرداخت در قبال دریافت ضمانت‌نامه بانکی پرداخت خواهد شد.
۱۴ـ سازمان زیباسازی در پذیرش یا رد یک یا تمامی پیشنهادات مختار است.
۱۵ـ سایر شروط و مشخصات مناقصه در اسناد مربوطه ذکر گردیده که پیشنهاد دهندگان باید یک نسخه از آن را دریافت و با « قید قبول است » امضاء کرده و به پیشنهاد خود ضمیمه و تسلیم نمایند.
۱۶ـ جهت کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن ۹۶۰۴۴۴۸۰ اداره قراردادها تماس حاصل نمایید.
۱۷ـ اطلاعات فوق در سایت سازمان به آدرس www.zibasazi.tehran.ir نیز درج گردیده است.

اداره روابط عمومی سازمان زیباسازی شهرداری تهران

آگهی مناقصه عمومی
مراکز فوریت‌های خدمات اجتماعی

سازمان رفاه، خدمات و مشارکت‌های اجتماعی

سازمان رفاه، خدمات و مشارکت های اجتماعی شهرداری تهران در نظر دارد فعالیت مراکز فوریت‌های خدمات اجتماعی پایانه‌های مسافربری (شرق، غرب، جنوب، بیهقی)، ایستگاه راه‌آهن و حرم مطهر امام خمینی (ره) در سطح شهر تهران را از طریق مناقصه عمومی واگذار نماید. بدین وسیله از اشخاص حقوقی و مؤسسات واجد شرایط جهت شرکت در مناقصه دعوت بعمل می‌آید.

الف) مدت انجام خدمات : یک سال شمسی
ب) محل ارائه خدمات :
ج) شرایط متقاضی :

ردیف	پایانه	ضمانت‌نامه / واریز مبلغ شرکت در مناقصه (ریال)	شرایط متقاضی	آدرس
بخش اول	پایانه‌های مسافربری غرب، بیهقی، راه‌آهن	۷/۵۰۰/۰۰۰/۰۰۰	۱. پروانه فعالیت معتبر از نهادهای ذیصلاح در حوزه شناسایی، جذب، ساماندهی افراد آسیب‌دیده و در معرض آسیب‌های اجتماعی داشته باشد. ۲. ارائه آخرین نسخه آگهی قانونی مندرج در روزنامه رسمی و شناسه ملی ثبت شده الزامی است. ۳. حداقل ۳ سال سابقه فعالیت موثر در زمینه راهبری پایگاه‌ها و فعالیت مرتبط در حوزه سازمان ۴. اخذ تاییدیه از کمیته تخصصی	پایانه مسافربری غرب : ضلع شمالی میدان آزادی پایانه مسافربری بیهقی : ضلع شمال شرقی میدان آرژانتین ایستگاه راه‌آهن تهران : ضلع جنوبی میدان راه‌آهن
بخش دوم	پایانه‌های مسافربری جنوب و شرق و حرم مطهر امام خمینی (ره)	۷/۵۰۰/۰۰۰/۰۰۰		پایانه مسافربری شرق : بزرگراه زین‌الدین شرق، بزرگراه یاسینی شمال پایانه مسافربری جنوب : بزرگراه شهید آیت‌الله رئیسی حرم مطهر امام خمینی (ره) : حرم مطهر امام خمینی (ره)

د) تاریخ گشایش پاکات : روز شنبه به تاریخ ۱۴۰۵/۰۹/۰۷ راس ساعت ۱۰ صبح در سالن جلسات طبقه چهارم سازمان رفاه، خدمات و مشارکتهای اجتماعی شهرداری تهران، برگزار می‌گردد.
ج) محل ارائه پیشنهاد : خیابان کارگر شمالی، انتهای کوچه پانزدهم، پلاک ۲ ساختمان مرکزی سازمان رفاه، خدمات و مشارکتهای اجتماعی شهرداری تهران، طبقه همکف، اداره امور قراردادها، تلفن ۸۸۳۵۱۲۱۸
ه) شماره حساب خرید اسناد : پرداخت مبلغ ۳۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال به حساب جاری ۰۱۰۰۲۰۵۹۴۸۴۲۰۹بانک شهر شعبه نواب، بنام سازمان رفاه، خدمات و مشارکتهای اجتماعی شهرداری تهران
ز) شماره حساب واریز : مبلغ سپرده شرکت در مناقصه : واریز نقدی یا ارائه ضمانتنامه بانک‌های شهر تهران به مبلغ ۷/۵۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال به حساب سپرده شماره ۰۱۰۰۲۰۵۹۴۸۴۲۰۹ بانک شهر شعبه نواب بنام سازمان رفاه، خدمات و مشارکتهای اجتماعی شهرداری تهران
ـ همزمان با تحویل پاکات به دبیرخانه سازمان، کپی ضمانت‌نامه شرکت در مناقصه به اداره امور قراردادها تحویل گردد.
ح) زمان دریافت و تحویل اسناد : مهلت دریافت و تحویل اسناد از تاریخ انتشار آگهی ۱۰ روز کاری از روز چهارشنبه به‌تاریخ ۱۴۰۵/۰۸/۲۰ تا روز سه‌شنبه به تاریخ ۱۴۰۵/۰۹/۰۳ می‌باشد، بدیهی است شرکت در مناقصه و ارائه پیشنهاد به منزله قبول شروط و تکالیف مقرر در اسناد مناقصه بوده و سازمان در رد یا قبول یک یا کلیه پیشنهادات مختار است.
مشروح شرایط مناقصه در اسناد درج گردیده و شرکت‌کنندگان باید دریافت کرده و با قید عبارت (خوانده شد و قبول است) مهر و امضاء نموده و در پاکتهای (الف، ب و ج) **لاک و مهر شده** تا ۱۴۰۵/۰۹/۰۳ تحویل دبیرخانه سازمان رفاه، خدمات و مشارکت‌های اجتماعی شهرداری تهران نمایند.
لازم به ذکر است جهت ایجاد فضای رقابتی، در صورت حضور مؤسسه با هیئت مدیره مشترک در مناقصه، هر دو یا چند پیشنهاد توسط کمیسیون رد خواهد شد.
ط) ضمناً پرداخت هزینه آگهی بعهده برنده مناقصه می‌باشد.

روابط عمومی
سازمان رفاه، خدمات و مشارکتهای اجتماعی شهرداری تهران

فراخوان تجدید مناقصه عمومی یک مرحله‌ای
شماره ۱۴۰۵/۶۹

شهرداری تهران
سازمان بهشت زهرا (س)

سازمان بهشت حضرت زهرا (س) و آرامستان‌های تهران (وابسته به شهرداری تهران) در نظر دارد موضوعات ذیل را از طریق تجدید مناقصه عمومی یک مرحله‌ای به شماره‌های ۲۰۰۵۱۰۲۵۸۴۰۰۰۰۸۳ و ۲۰۰۵۱۰۲۵۸۴۰۰۰۰۸۴ در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت به شرح زیر واگذار نماید.

ردیف	موضوع مناقصه	مبلغ سپرده شرکت در مناقصه به ریال	مدت قرارداد	شرایط متقاضیان
۱	خرید اقلام فولادی	۵،۵۷۸،۶۲۵،۰۰۰	۲ ماه	۱ـ اشخاص حقوقی با اساسنامه مرتبط با موضوع مناقصه (تولیدکننده مرتبط یا شرکت بازرگانی) ۲ـ اشخاص حقیقی دارای پروانه کسب مرتبط ۳ـ دارا بودن کارت پیمانکاری دارای اعتبار از معاونت فنی و عمرانی شهرداری تهران یا ثبت نام در سامانه تامین‌کنندگان و ارائه‌دهندگان خدمت
۲	خرید ساندویچ پنل	۲،۳۴۰،۰۰۰،۰۰۰		

۱ـ به قرارداد موضوعات فوق معادل ۲۵ درصد مبلغ کل موافقتنامه پیش پرداخت تعلق می‌گیرد که پس از ابلاغ قرارداد و تایید دستگاه نظارت در قبال ارائه ضمانت‌نامه بانکی قابل پرداخت است.
۲ـ مبلغ قرارداد موضوعات فوق از محل وجوه اداره شده (منابع عمومی شهرداری تهران) تأمین و پرداخت می‌گردد.
۳ـ متقاضیان محترم می‌توانند از تاریخ ۱۴۰۵/۰۸/۲۰ لغایت ۱۴۰۵/۰۸/۲۷ تا ساعت ۱۹ به سایت سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس **(https://www.setadiran.ir/setad/cms)** مراجعه نموده و نسبت به اخذ مدارک مناقصه اقدام نمایند.
۴ـ متقاضی موظف است تا ساعت ۱۹ مورخ ۱۴۰۵/۰۹/۰۷ نسبت به بارگذاری کلیه اسناد مناقصه در سه پاکت« الف، ب، ج» در سامانه ستاد اقدام نماید.
۵ـ متقاضی موظف است **قبل از بازگشایی پاکات، ساعت ۸ صبح مورخ ۱۴۰۵/۰۹/۰۸**، اصل ضمانت‌نامه بانکی یا فیش واریزی را به امور قراردادها سازمان به آدرس : « تهران ـ جاده قدیم تهران ـ قم ـ سازمان بهشت حضرت زهرا (س) و آرامستان‌های تهران ساختمان اداری شماره یک» تحویل نماید.
۶ـ بدیهی است شرکت درمناقصه و ارائه پیشنهاد به منزله قبول شروط وتکالیف مقرر در اسناد مناقصه بوده و سازمان در رد یا قبول یک یا کلیه پیشنهادات مختار است.
۷ـ حجم قرارداد، با توجه به اسناد و مطابق با مبلغ مندرج تا سقف ۲۵ درصد قابل افزایش یا کاهش می‌باشد.

روابط عمومی سازمان بهشت حضرت زهرا (س) و آرامستان‌های تهران
WWW.beheshtezahra.ir