دریچه

۹/۸میلیون معلول در ایران

از هر ۶ معلول، فقط یک نفر زیر پوشش بهزیستی است

۹/۸میلیون نفر
جمعیت افراد دارای معلولیت در ایران

۱۱/۵درصد
سهم معلولان از جمعیت کشور

۱/۶میلیون نفر
تعداد افراد تحت پوشش بهزیستی

۸۲ درصد
میزان اجرای قانون حمایت از حقوق معلولان

۱۸ درصد
مواد قانونی که هنوز نیازمند پیگیری‌اند

۱۵۳ مورد
تدوین استاندارد آموزشی درسازمان فنی و حرفه‌ای

اصل و شرح

تازه‌ترین آمار شهدای دانش‌آموز

مدیرکل امور شاهد و ایثارگران وزارت آموزش‌وپرورش با اشاره به شهادت ۳۶۴ دانش‌آموز در جنگ‌های اخیر، گفت: مستندسازی زندگی و سیره شـــهدا، ضرورتی برای انتقال فرهنگ ایثار و شهادت به نسل‌های آینده است. زهرا پناهی‌روا در آیین رونمایی از مستند شهدای دانش‌آموز جنگ تحمیلی سوم شهرستان ورامین، اظهار کرد: آموزش‌وپرورش در دوران ۸سال دفاع‌مقدس ۳۶ هزار شـــهید دانش‌آموز و نزدیک به ۵هزار شهید فرهنگی تقدیم انقلاب‌اسلامی کرد که این آمار، جایگاه این وزارتخانه را در عرصه ایثار و شهادت نشان می‌دهد. وی با اشـــاره به شـــهدای دانش‌آموز جنگ‌های اخیر گفت: در حوادث و جنگ‌های یک ســـال اخیر از جنگ ۱۲روزه تا جنگ تحمیلی ســـوم و درگیری‌های خلیج‌فارس، ۳۶۴ دانش‌آموز به شـــهادت رسیدند که سهم شهرستان ورامین ۵ شهید و مجموع شهدای دانش‌آموز شهرستان‌های استان تهران ۲۳ نفر بوده است.

جامعه امروز

بیلبوردها چرخ درآوردند!

کامیون‌های تبلیغاتی شکل تازه‌ای از تبلیغات شهری را به خیابان آورده‌اند

محمد ســـرابی | روزنامه‌نـــگار | در دریای ماشین‌ها و در میانه ترافیک رایج پایتخت، ناگهان چشم می‌افتد به یک اتفاق تازه؛ یک چهارچرخ متحرک که بارش تبلیغات است؛ یک ایده جدید در دنیای تبلیغات...



حواس راننده پرت نمی‌شود

تبلیغات متحرک شهری چقدر باعث پرت شدن حواس راننده‌ها می‌شود؟ علیرضا بی‌طرفان، عضو هیأت مدیره انجمـــن صنفی کارفرمایان شـــرکت‌های تبلیغاتی ایـــران در گفت‌وگو با همشـــهری می‌گوید: «زمانی پلیس راهور با تبدیل کردن بیلبوردهای ثابت شـــهری به نمایشـــگر مخالفت می‌کرد و می‌گفت که حواس راننده‌ها را پرت می‌کنـــد. در ایران زودتر از امارات می‌توانستیم از این فناوری اســـتفاده کنیم اما حدود ۱۰سال طول کشید تا مجوز نصب نمایشگرهای شهری صادر شد. از چند سال قبل هم که این نمایشگرها نصب شده‌اند نشانه‌ای به‌دست نیامده که باعث تصادف شده باشند.» او در جواب این سؤال که آیا در دیگر شهرهای جهان موضوع حواس‌پرتی راننده‌ها مطرح شده است، بیان می‌کند: «در شهرهای بزرگ جهان تبلیغات خودرویی خیلی رایج است و حتی صفحه‌های نمایشگر روی تاکسی‌ها هم نصب می‌شـــود. در ایران هم می‌بینید که سرتاســـر بدنه بزرگ اتوبوس‌ها را با تبلیغات می‌پوشانند. شاید در موارد خاص، مثلا در بزرگراه‌هایی که خودروها با سرعت از آن می‌گذرند یک تبلیغات متحـــرک ناگهانی بتواند توجه راننده را از مســـیر منحرف کند اما در خیابان‌های شـــلوغ و پرترافیـــک ماننـــد تهران، تبلیغات روی خـــودرو باعث حواس‌پرتی راننده نمی‌شود، حتی تابلوهایی که ســـؤال‌های معماگونه مطرح می‌کنند.»

مجوز از شهرک آزمایش

شرکت‌های تبلیغاتی با موضوع مراجعه به شهرک آزمایش و دریافت مجوز تبلیغات ســـیار آشـــنا هســـتند. واحد تبلیغات شرکت‌های بازرگانی و تجاری هم این‌کار را طبق روال رایج انجـــام می‌دهد تا بتوانـــد از فضای روی کامیون‌های خود استفاده کند. اعلامیه اخیر پلیس راهور، هم خاطرنشان کردن ماده ۲۰۷ آیین‌نامه راهنمایی و رانندگی اســـت و هم اعلام خطرات تبلیغات متحرک. سرهنگ داوود شکیبایی، رئیس پلیس ترافیک شـــهری راهور فراجا گفته است این خودروهای تبلیغاتی با دریافت مجوز می‌توانند از این امکان در شهر استفاده کنند.

> در شهرهای بزرگ جهان تبلیغات خودرویی خیلی رایج است و حتی صفحه‌های نمایشگر روی تاکسی‌ها هم نصب می‌شود

ماجرا چیست؟

چند ســـالی اســـت که کامیون‌هـــای مخصوص تبلیغـــات هم به خیابان‌های شـــهر آمده‌اند؛ خودروهای باری کـــه هیچ باری حمل نمی‌کنند و در بخش عقب آنها ۲تابلوی مقعـــر بزرگ با نورپردازی مناسب نصب شده است. با یکی از شـــرکت‌هایی که این کار را انجام می‌دهد تماس گرفتیم. این شـــرکت مجموعه متنوعی از تبلیغات شـــهری از بیلبورد تا ماکت‌های حجمی بزرگ نصب شده در کنار بزرگراه‌ها را اجرا می‌کند. مسئول بخش تبلیغات سیار این شرکت در پاســـخ به همشـــهری، هزینه کرایه این خودروها را بسته به نوع تبلیغات و زمـــان قرارداد در حدود ۳۰میلیون تومـــان در روز اعلام می‌کند. خودروها ۲ نوع هستند؛ کامیون‌های ۶تن که از بزرگراه‌ها می‌گذرند و ۳تن که می‌توانند در خیابان‌های با عرض کمتر هم تردد کنند. این کامیون‌ها با شکل بدنه خاص که به سمت درون قوس دارد، جدیدترین وسیله تبلیغات شهری هستند و بیشتر از همه با آگهی فیلم‌های سینمایی شناخته می‌شوند.

صفحه‌آرا: حامد یزدانی

تقدیر از پدر پاکبان روی صحنه تئاتر

درباره نسل جدید و حالشان حرف‌های زیادی زده شده است و کم نبودند و نیستند تحلیل‌هایی که بیشتر بر نقاط ضعف این نسل دست گذاشـــته‌اند اما در میان تمام تحلیل‌ها، روز گذشته (یکشنبه) ویدئویی وایرال شد که نشان داد بچه‌های نسل جدید نیز کاردرست هستند. ماجرا این بود که در بخش پایانی اجرای یک تئاتر موزیکال و کودکانه، مردی که گویا کارگردان تئاتر است، داستان بازیگری را روایت می‌کند که از همان روز اول با افتخار از شغل پدرش گفته بود: «تا همیشه به شغل پدرم که پاکبانه، افتخار می‌کنم.» همین چند کلمه بهانه‌ای برای حضور پدر با لباس پاکبانی روی صحنه و تقدیر تمام تماشاچیان کم‌سن و سال از این پدر شد.



تویسرکان در صدر حوادث گردوچینی

حوادث تلخ فصل گردوچینی مختص شهر تویسرکان نیست و در سایر شهرهای استان همدان هم برداشت طلای سبز الوند خالی از خطر و ماجرا نیست، به‌طوری که امسال بیش از ۳۰۰ حادثه مصدومیت کارگران گردوچین در سراســـر استان همدان به ثبت رسیده که ۱۳۴ مورد آن مربوط به شهر تویسرکان بوده است. میزان برداشت گردو در تویسرکان حدود ۱۷ هزار تن است که از ۶ هزار و ۲۰۰ هکتار باغ‌های گردوی این شهر دامنه جنوبی کوه الوند برداشت می‌شود.

وقتی گردو جان می‌گیرد

رمزگشایی از فصل گردوچینی که هر سال تعداد زیادی مصدوم و فوتی به جای می‌گذارد

گزارش

رابعه تیموری | روزنامه‌نگار | باغ‌های گردوی تویسرکان آوازه‌ای جهانی دارند و به‌عنوان پنجمین نظام میراثی مهم کشاورزی دنیا (جیاس) در فائو ثبت شده‌اند اما هر ســـال تا وقتی طلای سبز باغ‌های الوند راهی بازارهای جهانی شود، شمار زیادی از گردوچینان این شهر سلامت و حتی جان خود را از دست می‌دهند. امسال در فصل برداشـــت باغ‌های گردوی تویسرکان که از اواخر تابستان آغاز شده و به‌تازگی به پایان رسیده، ۱۳۴ گردوچین دچار صدماتی مانند قطع نخاع و شکستگی عضو شده‌اند و ۴ نفر از آنها هم جانشان را از دست داده‌اند. امسال نخستین سالی نیست که ساکنان پایتخت گردوی ایران شاهد چنین اتفاقات و حوادث تلخی هستند و هرسال تا ثمره باغ‌های گردوی پربرکت تویسرکان و همدان چیده شود، این قصه پرغصه تکرار و بر تعداد گردوچینان خانه‌نشین این شهر افزوده می‌شود.

پای این درختان کلاه از سرت می‌افتد

حسن آقا تا وقتی دســـتش قطع نشـــده بود، یک‌تنه ده‌ها درخت تنومند و پربـــار باغ پـــدری‌اش را می‌تکاند و کمتر گردوچینی در جلدی و کاربلدی به گرد پای او می‌رســـید. از ۶ سال پیش که از درخت گردو سقوط کرد دیگر دستش قوت و رمـــق گردوچینی ندارد. او تعریـــف می‌کند: «وقتی روی یک درخت ۱۰ متری مشـــغول گردوچیدن بودم، قند خونم پایین آمد و از درخت ســـقوط کـــردم.» در این اتفاق پای حســـن الوندی از چند ناحیه شکســـتگی پیدا کرده و دستش از مچ قطع شده است: «گردوچینی کار بسیار سخت و سنگینی اســـت و چون گردو در هوا گاز دی‌اکسیدکربن آزاد می‌کنـــد، کارگـــر گردوچین بالای درخـــت نفس کم می‌آورد و ماهیچه‌ها و بازوهایش هم بر اثر کم‌بودن اکسیژن زود خســـته می‌شـــود. به همین دلیل قند خون بسیاری از گردوچینان روی درخـــت پایین می‌آیـــد و دچار ضعف و سرگیجه می‌شـــوند.» بلندبالابودن درختان پر سن‌وسال تویسرکان برای گردوچینان قوز بالای قوز می‌شود: «درختان گردوی این محل خیلی بلند هستند و ارتفاع درختان بعضی از مناطق اینجا مثل منطقه پاچنار که گردوی بسیار مرغوبی دارد، آنقدر بالاست که وقتی به آنها نگاه کنی کلاه از سرت می‌افتد. این مرتفع‌بودن درختان باعث می‌شـــود، کارگری که سقوط می‌کند، آسیب زیادی ببیند.» حادثه‌ای که برای حسن الوندی افتاده باعث نشده او از شغل آبا و اجدادی‌اش دل بکند و حالا در بسته‌بندی گردوها و جمع‌آوری محصول به اعضای خانواده‌اش کمک می‌کند.

نابلدها خطر نکنند

به قول علی الوندی گردوچینی قلق دارد و گردوچین ماهر کاربلد، موقع بالا رفتن از درخـــت تیز و بز بودنش را نشـــان می‌دهد. او که ۵۰ســـال از ۷ دهه عمرش را به پرورش گـــردو گذرانده، می‌گوید: «درختان گردوی تویســـرکان قدمت و عمر زیادی دارند و بسیاری از شاخه‌های آنها پوک شـــده‌اند. گردوچین باید قبل از اینکه جای نشســـتنش را روی درخت پیدا کند، از پوک نبودن و ســـفت بودن شاخه‌ها خاطرجمع شـــود. روی درخت هم نشیمنگاهی پیدا کند که بتواند از آنجـــا به هر طرف بچرخد و ترکـــه ۴ یا ۵ کیلویی چوب مروار (چوب گردوتکانی) را به شاخه‌های کوتاه و بلند درخت برساند تا همه گردوها تکانده شوند.» عمولی معتقد است تاوقتی گردوچینی بدون دم و دســـتگاه مدرن و به‌صورت سنتی انجام شود، شاید برای گردوچین کاربلد هم اتفاقات ناخوش پیش آید: «هر درخت گردو برای شـــاخ‌وبرگ دادن باید ۲۵ متر با درختان دیگر فاصله داشته باشـــد تا هم بار بهتری داشته باشـــد و هم بتوانیم برداشت گردو را با ماشـــین‌آلات انجام دهیم، ولی درختان اینجا قدیمی و تنومند و به‌هم فشرده هستند و چون بســـیار نزدیک به هم کاشته شده‌اند، فضای گردش کافی برای ماشـــین‌آلات وجود ندارد.» بســـیاری از گردوچین‌هایی که از درخت سقوط کرده‌اند، در زمان انتقال به مراکز درمانی آسیب‌دیدگی‌شان شدید شده است اما بخت با عموعلی یار بوده که وقتی مصدوم شده دخترش کنارش بوده است: «۲۷ سال پیش که گردوهای باغمان را می‌تکاندیم پایم به سنگی گیر کرد و به‌سختی زمین خوردم که باعث آسیب شدید نخاعم شد. اگر همان موقع دختـــرم مراقب نبود و من را بدون آمبولانس به بیمارســـتان می‌رساندند شاید به کلی فلج و زمینگیر می‌شدم.»

سقوط گردوچین ۸۲ساله

عبـــدالله آقایـــی از پرورش‌دهندگان قدیمی گردوی تویســـرکان اســـت و داشتن تحصیلات دانشـــگاهی باعث نشده او این شغل بومی شهر و دیارش را تجربه نکنـــد. آقایـــی هزینه بالای برداشـــت گردو را از دلایلی می‌داند که گردوچینی به افراد ســـالمند و ناوارد ســـپرده می‌شود. او که شـــاهد سقوط یک گردوچین ۸۲ساله از درخت بوده، می‌گوید: «ســـخت و ســـنگین بودن برداشت گردو باعث شـــده بسیاری از جوانان امـــروزی تویســـرکان از ادامه دادن شـــغل پدری خود ســـر بازبزنند و این مســـئله کم‌شـــدن نیـــروی کار جـــوان و بالا رفتـــن هزینه برداشـــت محصول را به‌دنبال داشـــته، به‌طوری که امسال دســـتمزد روزانه هر کارگر گردوچین ۴میلیون و ۵۰۰ هزار تومان تا ۷میلیون تومـــان بود و بســـیاری از کشاورزان که در سن میانسالی هستند یا برای تکاندن گردو مهـــارت و توانی ندارند، تصمیم گرفتند برای کم کردن هزینه خودشان برداشت را انجام دهند که باعث صدمه‌دیدن آنها شد.»

مکث

باید به‌روز شویم

آقایی تغییر کشاورزی تویسرکان از سنتی به مکانیزه را تنها راه کاهش صدمات گردوچینان می‌داند: «ما باید برای مکانیزه کردن کشـــت و برداشت گردو از تجربه کشورهای موفق در این زمینه استفاده کنیم و به‌تدریج الگوی کشت و برداشت سنتی فعلی را تغییر دهیم.» قرار گرفتن تویســـرکان در سینه‌کش کوه بلند الوند باعث شده که زمین اغلب باغ‌هایش هم غیرمسطح باشد: «در بخشی از باغ‌های کشاورزی که مســـطح هســـتند، می‌توان از ابزارهایی مانند بالابر برای برداشت اســـتفاده کرد، ولی با سیستم برداشـــت فعلی این کار هزینه زیادی به کشـــاورز تحمیل می‌کند و بســـیاری از آنها حاضر نیستند از بالابر یا ســـایر ابزارهای برداشت مکانیکی استفاده کنند.» تلاش‌های پراکنده‌ای که پیش از این برای مکانیزه‌کردن کاشت و برداشـــت طلای سبز شهر تویسرکان انجام شـــده، به ثمر نرسیده است: «در دوره‌ای بـــرای چتری و خرمنی کـــردن درختان و کاهش ارتفاع آنها روش‌هایی مانند سرشاخه کاری و پیوند درخت گردو را امتحـــان کردیم، ولی چون مداوم و هدفمند نبوده به نتیجه نرســـیده است.» تحت پوشش بیمه قرار گرفتن کارگران گردوچین قدم مثبتی بوده که در سال‌های اخیر برای کم‌کردن بار مشکلات خانواده‌های گردوچینان برداشته شده است: «اگرچه بیمه بخشـــی از هزینه‌های درمان گردوچینان آسیب‌دیده را کم‌کرده، ولی باید ترتیبی داده شـــود که همه کارگران گردوچین به‌صورت اجباری تحت پوشش بیمه کار قرار گیرند.»

