



حافظ
ترکی مست نوازش کن مردم دارش
خون عاشق به قدح گر بخور د نوشش یاد

صفحه آخر

همشهری آنلاین: www.hamshahrionline.ir
سایت روزنامه: newspaper.hamshahrionline.ir

دفتر مرکزی: تهران، خیابان ولیعصر (مج)، کوچه شهید سید کمال قریشی، شماره ۱۴
کد پستی: ۴۵۹۵۴-۱۹۶۶۶ | تهران، صندوق پستی ۱۹۳۹۵۵۴۴۶
تلفن: ۰۲۲-۲۳۰۰۰۰۰۰، ۰۲۲-۲۳۰۰۰۰۰۰ | ارتباط با مشتریان: ۰۲۲-۲۳۰۰۰۰۰۰

پذیرش آگهی: ۸۴۳۳۱۰۰۰
چاپ: همشهری
تلفن: ۰۲۸-۵۵۰۰۰۰۰
توزیع و اشتراک: موسسه نشر گستر امروز نوین
تلفن توزیع: ۰۶۱۹۳۳۰۰۰
تلفن اشتراک: ۰۶۱۹۳۳۱۱۴

■ حضرت امیر المؤمنین علی:
بر هر بلند مرتبه ای حسد می برند.

■ آذان ظهر: ۱۱:۴۸ ■ غروب آفتاب: ۱۷:۱۲
■ آذان مغرب: ۱۷:۳۱ ■ نیمه شب شرعی: ۲۳:۰۶
■ آذان صبح فردا: ۵:۰۰ ■ طلوع آفتاب فردا: ۶:۲۴

■ صاحب امتیاز: مؤسسه همشهری
■ مدیر مسئول: محسن مهدیان
■ سرپرست دانیال معمار
■ دبیر تحریریه: علی عمادی، شاهین امین
■ سرپرست فرهنگی: معاونان سرپرست: علی عمادی، حامد یزدانی
■ مدیر فنی: حامد یزدانی
■ مدیر هنری: مهدی سامی
■ دبیر عکس: امیر پناهپور

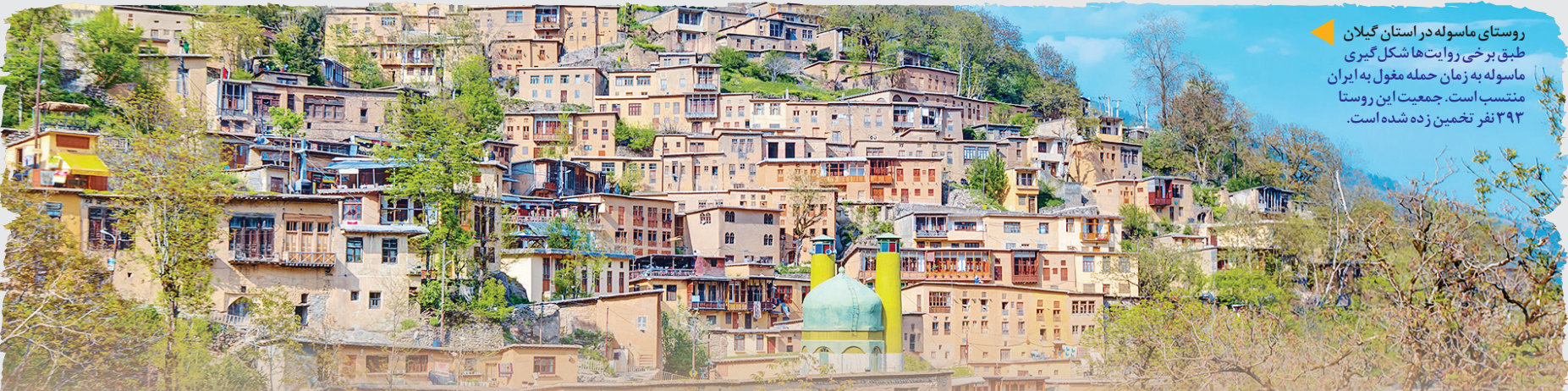
■ سیاست و دیپلماسیک: مدیر حسین ارچلو
■ شهرنگار: مدیر پروانه بهرام نژاد
■ اقتصاد: مدیر مریم باقرپور
■ دیپلوماسی: مدیر سوسنا احدیان
■ گزارش: مدیر مریم موسی پور
■ محله: مدیر فاطمه طباطبایی
■ دبیر زنگیه: سعیدی

■ تماشگر: مدیر امیر محمد یعقوب پور
■ دبیر لیلی خرسند
■ سرزمین من: مدیر سیده زهرا عباسی
■ دبیر زهرا رفیعی
■ تندرستی: مدیر جواد نصرتی
■ سرخ: مدیر مریم سرخوش
■ طرح و گرافیک: مدیر جواد عزیزی
■ دبیر محمد جعفری

■ دانستنیها: مدیر ساسان شادمان
■ دبیر زهرا خالچی
■ جامعه: مدیر مسعود میر
■ سرگرمی: مدیر فاطمه عسگری نیا
■ معاونان آنلاین: کامران یارنجی
■ حامد فوقانی
■ مدیر چند رسانه ای: مدیر امیر حسین سیدقایی
■ مدیر فضای مجازی: محمد حسین امیری

■ ۲۴ (سینما و تلویزیون): مدیر سعید مروتی
■ دبیر علیرضا محمودی
■ سرپرست آنلاین: محمد جواد احمدی
■ معاونان آنلاین: کامران یارنجی
■ حامد فوقانی
■ مدیر چند رسانه ای: مدیر امیر حسین سیدقایی
■ مدیر فضای مجازی: محمد حسین امیری

روستای ماسوله در استان گیلان
طبق برخی روایت ها شکل گیری ماسوله به زمان حمله مغول به ایران منتسب است. جمعیت این روستا ۳۹۳ نفر تخمین زده شده است.



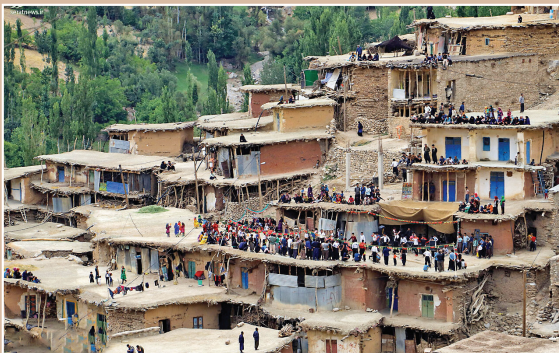
خانه هایی روی شانه کوه

سفری تصویری به تماشایی ترین روستاهای پلکانی در گوشه و کنار ایران به بهانه حضور ارز باب یونسکو در ماسوله

فاطمه عباسی | روزنامه نگار | با ورود ارز باب یونسکو به ماسوله برای بررسی پرونده ثبت جهانی این کهن شهر و سایت های باستانی آهنگری آن، توجه ها بار دیگر به شاهکارهای معماری بومی ایران جلب شده است؛ جایی که حیات

هر خانه، سقف خانه همسایه است و همزیستی تاریخ، انسان و طبیعت به اوج می رسد. ماسوله اگر چه نماد این سبک زیست اقلیمی است، اما تنها نگین پلکانی کشور نیست. از دامنه های صخره ای اورامانات تا کوچه های شیب دار

کنگ و هجیع، رد پای این نبوغ مهندسی در سراسر فلات ایران دیده می شود. در این گزارش تصویری، به بهانه روزهای سرنوشت ساز ماسوله، سفری داریم به تماشایی ترین روستاهای پلکانی ایران؛ سکونتگاه هایی پر دوش صخره ها.



روستای سر آقاسید در استان چهارمحال و بختیاری / جمعیت این روستا در تابستان ۲ هزار نفر است و در زمستان به کمتر از هزار نفر می رسد. به این روستا «ماسوله زاگرس» نیز می گویند.



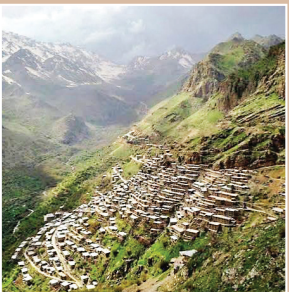
روستای اسفیدان در استان خراسان شمالی / در سال ۱۳۸۵، این شاهکار معماری، چشم جهانیان را خیره و عنوان «زیباترین روستای کشور» را کسب کرد.



روستای شیلادر در استان زنجان / بیشتر ساکنان خانه هایشان را ترک کرده و شهر نشین شده اند. از سال ۱۳۸۷ این روستا تقریباً خالی از سکنه است و در حال حاضر تنها ۶ خانوار در این روستا مانده اند.



روستای هجیع در استان کرمانشاه
هیچ دارای قدیمی چند صد ساله است و یکی از کهن ترین سکونتگاه های منطقه اورامانات محسوب می شود.



روستای اورامان تخت در استان کردستان / مردم این روستا آن را با نام هورامان نیز می شناسند و به دلیل ظاهر خانه های روستا به آن «هزار ماسوله» نیز می گویند.



روستای کنگ در استان خراسان رضوی / شواهد تاریخی نشان می دهد روستای کنگ در دوران قبل از اسلام هم سکونتگاه بوده و پس از اسلام نیز به دلیل قرار گیری در مسیرهای تجاری نقش مهمی داشته است.



روستای زنوزق در استان آذربایجان شرقی / از این روستا به عنوان بزرگ ترین روستای پلکانی ایران یاد می شود.

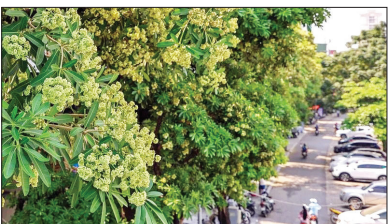


ظرف بیاورید، شوینده ببرد!

فروش فلای شوینده ها در میدان تهران آغاز شده تا استفاده مجدد از ظروف، راهی برای کاهش پسماند باشد

دور دنیا

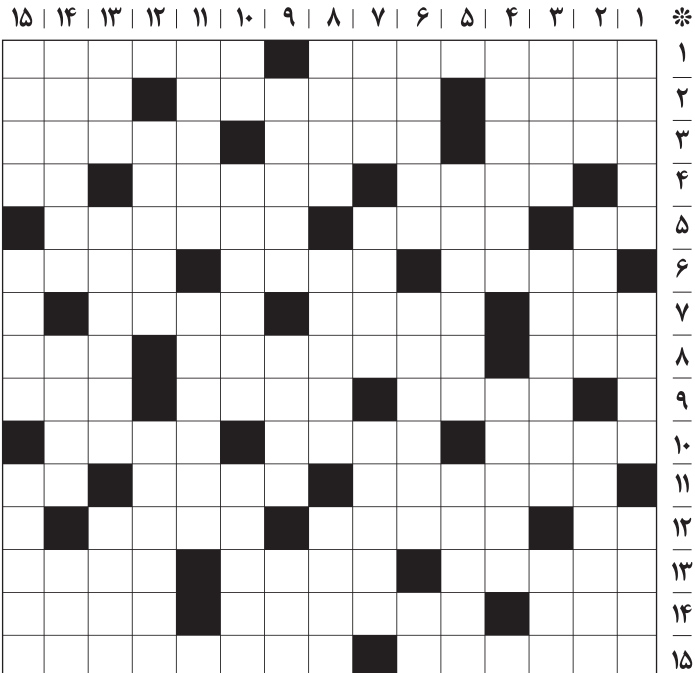
عطر پاییزی در هانوی!



در کشورهای چهار فصلی مثل ایران، رنگارنگ شدن برگ درختان و برگ ریزان، نماد آمدن پاییز است؛ اما در برخی کشورهای گرم و مرطوب، نشانه های متفاوت دیگری خبر از آمدن فصل پاییز می دهند. مثلاً در شهر هانوی، پایتخت کشور ویتنام، این درختان «هواسوا» یا «تخته سیاه» با گل های سفید متمایل به سبزشان هستند که با بوی تند و شیرین خود، خبر آمدن پاییز را به گوش شهروندان می رسانند.

اما اسفال عطر گل های این درخت آن قدر تند و قوی شده که برخی ساکنان هانوی را آزرده کرده است؛ به حدی که شهرداری این شهر در هفته جاری، طرح هرس گل های این درختان بلند بالا را در دستور کار خود قرار داده است. در مقابل، گروهی از شهروندان نیز این اقدام را ناراحت کننده می دانند و معتقدند عطر «هواسوا» بخشی از هویت فرهنگی و خاطره جمعی این شهر است و معتقدند این آشنا از گذشته های دور، الهام بخش ترانه های فراوانی در این منطقه بوده که نباید از بین برود.

این درختان که در اواخر قرن نوزدهم و در دوران استعمار فرانسه به هانوی آورده شدند، اکنون بیش از ۱۴ هزار اصله از فضای سبز پایتخت را تشکیل می دهند. پژوهشگران ویتنامی تأکید می کنند که این رایحه سمی نیست، هرچند کرده آن مانند بسیاری از گیاهان می تواند در برخی افراد واکنش های آلرژیک ایجاد کند.



۱۵

۱۴

۱۳

۱۲

۱۱

۱۰

۹

۸

۷

۶

۵

۴

۳

۲

۱

جدول ۹۸۰۰

افقی:
۱- داستانی نوشته رضا براهنی - دست یکدیگر را فشردن
۲- جابویدان، همیشگی - خداوند - جزئی از هر عدد صحیح
۳- معادل فارسی کمپین - گوشواره - تکنیکی در شیوه اجرای نقاشی
۴- دارای مقام و منزلت - بوی خوش - جانوری شبیه سمور
۵- شهری در غرب فرانسه - ایشان - ورزش پرطرفدار
۶- کشاورز - بیستمین سوره قرآن - برگه
۷- جوانمرد - خربزه نارس - کشته شدن در راه خدا
۸- نامی دخترانه - دستگاه خنک کننده آب آشامیدنی - بخندنگی
۹- جست و جو - واپسین - قومی ایرانی
۱۰- از تیم های فوتبال باشگاهی ایتالیا - رنگ و وطن
۱۱- مجموعه فعالیت های مختلف برای رسیدن به نتیجه خاص - طراز - اراده
۱۲- از حروف الفبا - شرقی ترین شهر استان

عمودی:
۱- از ابزارهای خروجی کامپیوتر - ژانری در سینما - پزشک
۲- پدر عرب - لاغر و نحیف - پایبند در دوستی
۳- ارمن - ویراستار - آب دهان
۴- فراوان - بین المللی
۵- بازتاب - مهاجم تیم ملی فوتبال اسپانیا
۶- شعر، سروده - باردار بودن - قدم یکپا
۷- آهنگ زده - اقیانوس آتلانتیک - شاهکار جاودانه هومر
۸- بانگ شتر - پرده سینما - از درجات قدیم ارتش ایران
۹- سخن بیهوده - برای برآورده شدن حاجت به ضریع می بندند - بسیار گرم

اعداد ۱ تا ۹ را طوری در خانه های سفید قرار دهید که هر رقم در سطر ها، ستون ها و مربع های کوچک ۳ در ۳ یک بار دیده شود. پاسخ ها در ادامه آمده است.

جدول اعداد | ۵۴۳۶

