

فيلم دوران کودکی حاج قاسم  
در راه اکران

«همه خدا قلیلم رادر امانه امان اکران خولهم کرد» این خبری است که مهدی عطری، تهیه کننده فیلم سینمایی «گوگ» گفت که با فارس ساز «روایت‌هایی از دوران کجایی» و «نوجوانی سردار شهید حاج قاسم سلیمانی ساخته شده، نخستین تجربه محمد استادیار در کسوت کارگردان است. این فیلم سال گذشته برای نخستین بار در جشنواره فیلم فجر به نمایش درآمد و علاوه بر قلیلم، مخاطبان، توانست در ۱۰ بخش نامزد دریافت سیمرغ بلورین فجر چهل و چهارم شود.

سریال

**تولید سریال «تیدا» با هوش مصنوعی**

تولید سریال علمی-تخیلی و جاسوسی «تیدا» با استفاده از هوش مصنوعی در خلق شخصیت‌ها، لوکیشن‌ها و دیالوگ‌ها آغاز شده است. این مجموعه پس از پایان نگارش فیلمنامه و تکمیل مراحل پیش تولید، وارد مرحله تولید شده است. سعید فریپور، ایدر پرداز و نویسنده و تولیدکننده، کارگردان و همپایر همیش، تدوینگر، این مجموعه هستند. نخستین حضور این اثر با رومانیایی قسمت‌های آماده‌شده این سریال در جشنواره جهانی فیلم بینگولید ۲۰۲۶ آمریکا صورت گرفت. «تیدا» در ۱۵ قسمت ۲۰ دقیقه‌ای در مجموع ۳۰۰ دقیقه تولید می‌شود. این سریال را فرانت به‌صورت ملی المللی پخش شود.

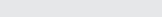
**اکران «بامبولک ۲»**

فیلم سینمایی «بامبولک ۲» به کارگردانی محمدمتین اوجانی و تهیه‌کنندگی بهروز مفید که از محصولات بنیاد سینمایی فارابی است، از امروز راهی سینماهای سراسر کشور می‌شود. امیرحسین صدیق، کمند امیرسلیمانی، مهرداد ضیایی، عیسی یوسفی‌پور، فریده سپاه‌منصور و... در این فیلم به ایفای نقش پرداخته‌اند.



**«من می ترسم» با مونتاژ دوباره روی پرده می آید**

بهنام بهزادی، کارگردان، با توجه به آنچه در این سال‌ها گذرانده ایم، «من می ترسم» یک بازنمایی است از شرایطی که امروز در آن هستیم. «من می ترسم» براساس فیلمنامه اولیه دوباره مونتاژ شده و از نسخه اولیه که در جشنواره سال ۹۷ اکران شد، طولانی تر شده است. / ایسنا



# سینما و تئاتر کودک در کما

سید جواد ہاشمی و محمد مسلمی از وضعیت تولید آثار کودک می گویند

**گروه ۱۲۴** در حالی که بازار جهانی سر گرمی، کودک و نوجوان را به عنوان یکی از گروه های مهم مخاطبان خود دنبال می کند، و پلتفرم های برای تولید و عرضه انیمیشن و محصولات نمایشی این حوزه را به نام بر می زند، وضعیت تولید محتوای کودک در ایران همچنان با چالش های جدی روبه روست. مسئله فقط کمیبود آثار نیست؛ کاهش حمایت، بودجه دشودن تولید و نگاه صرفاً اقتصادی به محتوای کودک، از جمله گرایه های است که به بازارهای سوی فعالان این حوزه مطرح شده است؛ از آن گویز این به سیمنا گرفته تا پلتفرم های که اتفاقاً چیزی جدی تر می توانند در این میدان بازی کنند. محمد مسلمی سپید جواد هاشمی، به نام ساز و کار گردان آثار کودک و نوجوان، این وضعیت می گویند.

پلتفرم می‌خواهد برای کودک کار بسازد، اما به شرطی که مجانی دربیاید. بچه‌های ما شایسته دارند که شاید من معلم که فیلمساز شده‌ام، فقط این را می‌فهمم.

پلتفرم‌ها بیشتر نگاه تجاری دارند و وقتی یک کالای فرهنگی به کسب درآمد و تجارت تبدیل می‌شود، نمی‌توانید انتظار داشته باشید که به فکر کار فرهنگی برای کودک باشد.

تمام کسانی که در حوزه کودک فعالیت می‌کردند، به‌تدریج دارند به سمت حوزه‌های دیگری می‌روند تا کارهای دیگر را تجربه کنند.

در تئاتر هم حوزه کودک را جدی نمی‌گیرند. به همین دلیل می‌بینید در پایتخت دوسه سالن داریم که همیشه خالی هستند و سینمای کودک هم نداریم.

ادامه دار شدن یک مسیر

در چنین شرایطی، ورود یک محصول نمایشی کودک به پلتفرم‌ها را می‌توان اتفاق مهمی برای این گروه از مخاطبان دانست؛ به‌ویژه زمانی که این محصول امکان تجربه موفق سینمایی باشد. آمیجیشن سینمایی «پچه‌زنگ» به تهیه‌کنندگی حامد جعفری و محصول شرکت کاوان پرورش فکری کودکان و نوجوانان و گروه هنر پویا، سال ۱۴۰۲ با کارگردانی بهمنود تگویی، هادی محمدیان و حمید جواد جنتی روی پرده رفت و در گیشه بیش از ۶۴ میلیارد تومان فروش داشت. این فیلم با احتساب اکران سینمایی، به فروشی نزدیک به ۲۰ میلیارد تومان و بیش از ۲ میلیون مخاطب رسید و به‌عنوان پرچم‌دار ترین آمیجیشن تاریخ سینما جعفری معرفی شد. حال آن‌که شخصیت و جهان داستانی قرار است در قالب سریال «پچه‌زنگ» روی پرده جغرافیای مدرسه شبکه نمایش خانگی و از طریق پلتفرم صورت شود، مجموعه‌ای ۱۵ قسمتی که داستان آن به‌عنوان اسب پیکار فیلم سینمایی شکل گرفته است. اهمیت این اتفاق اما فقط در بازگشت یک شخصیت موفق به قاب نمایش خانگی خلاصه نمی‌شود. تجربه «پچه‌زنگ» نشان داده است که تولید یک اثر کودک می‌تواند مسیر در قابل توجهی را از خود هراد کند و با حذف رست آن است که این مسیر در قالب یک مجموعه دنباله‌دار ادامه پیدا کند.

پلتفرم‌ها بیشتر نگاه تجاری دارند

اینکه چرا خودش در این حوزه به سمت تولید سرای نرفته است؟ گفت: «دو تیک اسال است که سرای «هوی ییشونی سفید» را پیشنه‌ها کردم که فیلمش باقبال بسیار رو به‌ر شد و بعدها خیلی هم دوست داشتند. اما گفتند ارزان بساز، من ارزان‌ساز نیستم؛ به همین دلیل ترجیح می‌دهم سازم. اگر بخواهم بسازم، باید خوش را بسازم».

خیس را بایسان نکاید کرد: «چه‌های ما شأنیتی دارند که شاید من معطله کردم. فیلمساز شده‌ام فقط این را می‌فهمم».

سیدجواد هاشمی، بازیگر و کارگردان سینما و سرای، باانتظار از رویکرد تجاری پلنفر هاشمیست به تولید آثار کودک گفت: «پلنفرها هاشمی‌نگاه بوده‌اند و در اعتقاد من، وقتی یک کارایی فرهنگی به کسب درآمد و تجارت تبدیل می‌شود، نمی‌توانید انتظار داشته باشید که به‌قدر کار فرهنگی برای کودک باشد. وی ادامه داد: «پلنفرم می‌خواهد برای کودک کار بسازد، اما به‌شرطی که مجانی دربریايد. این بازیگر و کارگردان تصریح کرد: «به همین دلیل کارهای کودک هم بسازند، آثار بی‌مایه، ضعیف و سطحی است. هاشمی درباره

### فعالان حوزه کودک به سمت حوزه‌های دیگر می‌روند

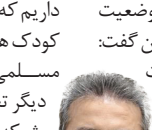
محمد مسلمی، بازیگر، نویسنده و برنامه‌ساز کودک، با انتقاد از وضعیت حمایت از تولید آثار کودک و نوجوان گفت: «متأسفانه از کار کودک حمایت نمی‌شود؛ چه در پلتفرم‌ها، چه در تلویزیون و چه در سینما. البته خدا را شکر که در اینجا بنیاد سینمای فارابی برای این موضوع پیشتقدمت شده است.»

در باره وضعیت تولید آثار کودک در حوزه تئاتر نیز بیان کرد: «در تئاتر هم حوزه کودک را جدی نمی‌گیرند. به همین

دلیل می‌پسند در پایتخت دو سه سال داریم که همیشه خالی هستند و سینمای کودک هم نداریم.»

مسلمی ادامه داد: گروه کودک تلویزیون دیگر تعطیل شده است. زمانی قیامت شبکه‌ها برای تولید برنامه کودک می‌بایست وجود داشت، اما امروز دیگر چنین رهایی نداریم.»

این برنامه‌ساز کودک افزود: «تمام کسانی که در حوزه کودک فعالیت می‌کردند، به تدریج دارند به سمت حوزه‌های دیگری می‌روند تا کارهای دیگر را تجربه کنند.»



## آگهی مناقصه عمومی دو مرحله‌ای



**شرکت بیمه آسیا (سهامی عام)** در نظر دارد نسبت به خرید و تأمین ۱۳ عدد دراپو ذخیره‌سازی سرور مورد نیاز سامانه بیمه‌گری با مشخصات ذیل، از طریق برگزاری مناقصه عمومی دو مرحله‌ای به پیمانکار واجد شرایط واگذار نماید. لذا متقاضیان واجد شرایط می‌توانند جهت دریافت اسناد مناقصه از تاریخ انتشار آگهی تا ساعت ۱۴ روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۵/۰۷/۲۷ به استثنای ایام تعطیل، با ارائه معرفی‌نامه معتبر و فیش واریزی به مبلغ ۲,۰۰۰,۰۰۰ ریال (غیرقابل استرداد) به حساب چام بانک ملت به شماره ۶۹۷۲۹۰۱۲۴۷ و شناسه واریز ۶۶۱۱۰۱/۴۷ به نام **شرکت سهامی بیمه آسیا، به واحد مدیریت پشتیبانی و عمرانی، اداره بازایافت واقع در: تهران، خیابان آیت‌الله طالقانی، بین خیابان استاد نجات الهی و سه‌پهلو، در، کوچه صفحکن، پلاک ۲، طبقه سوم** مراجعه نمایند. (دستگاه کارخان در محل موجود می‌باشد).

HPE 3.84TB SAS 12G Mixed Use SFF SC SSD  
Part Number: P37017-B21

۱. کلیه قطعات موضوع مناقصه باید Original و Brand New بوده و از قطعات اصلی و نو شرکت HPE تأمین گردند.
۲. تأمین قطعات Repaired, Renewed, Used, Refurbished یا Fake تحت هر عنوان مجاز نبوده و پیشنهادهای متضمن این موارد مورد پذیرش قرار نخواهد گرفت.
۳. پیشنهاددهندگان مکلفند قطعات مورد معامله را صرفاً از منابع و فروشندگان معتبر و مورد تأیید تأمین نمایند.
۴. کلیه قطعات باید دارای اصالت کالا بوده و مستندات مربوط به اصالت کالا عندالمطالبه ارائه گردد.
۵. قطعات موضوع مناقصه باید دارای گارانتی معتبر بوده و شرایط و مدت گارانتی در پیشنهاد ارائه شده و به صراحت اعلام گردد.
۶. مسئولیت صحت مشخصات فنی، اصالت، نو بودن و کیفیت قطعات پیشنهادی بر عهده پیشنهاددهنده بوده و در صورت احرار مغایرت، کلیه مسئولیت‌های مربوطه متوجه تأمین‌کننده خواهد بود.
۷. پیشنهاددهندگان می‌بایست مشخصات فنی کامل کالای پیشنهادی، برندن، Part Number، وضعیت کالا (نو و اصلی)، مدت و شرایط گارانتی و مستندات مربوط به اصالت کالا را همراه پیشنهاد خود ارائه نمایند.
۸. با توجه به اهمیت و حساسیت سامانه بیمه‌گری، رعایت کامل مشخصات فنی اعلام‌شده الزامی بوده و ارائه کالای مغایر با مشخصات مذکور مورد قبول نخواهد بود.
- سایر الزامات مندرج در اسناد مناقصه و پیوست‌های قرارداد می‌باشد. شرح کامل خدمات، مشخصات فنی تجهیزات، شرایط احرار صلاحیت، الزامات فنی و اجرایی، شرایط مالی و قراردادی و سایر موارد در اسناد مناقصه درج گردیده است.

**توجه:** آخرین مهلت ارائه پیشنهادات ساعت ۱۴ روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۵/۰۷/۲۹ بوده و محل ارائه پیشنهادات، دفتر مدیریت حراست و بازرسی شرکت بیمه آسیا واقع در تهران، تقاطع خیابان آیت‌الله طالقانی و خیابان سپهبد قزنی، ضلع شمال‌غربی، پلاک ۹۴، طبقه چهارم می‌باشد.

### سایر شرایط مناقصه :

جلسه اول کمیسیون معاملات، مبنی بر بازگشایی پاکت‌های «الف» و «ب» رأس ساعت ۱۴/۵/۰۸/۲۷ شنبه مورخ ۱۴۰۵/۰۸/۲۷ و جلسه دوم کمیسیون معاملات، مبنی بر بازگشایی پاکت «ج» پیشنهاددهندگانی که حائز امتیازات لازم فنی و بازرگانی گردیده‌اند، رأس ساعت ۱۴/۵/۰۸/۲۷ در روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۵/۰۸/۲۷ در واحد مدیریت پشتیبانی و عمرانی شرکت بیمه آسیا تشکیل خواهد شد و حضور پیشنهاددهندگان با نمایندگانی قانونی آنان در جلسات مذکور با ارائه معرفی‌نامه کتبی بلامانع خواهد بود. ۱. سپردن شرکت در مناقصه مبلغ ۵۰۰۰۰۰۰۰۰ ریال می‌باشد که نحوه ارائه آن مطابق شرایط مندرج در اسناد مناقصه است. ۲. حضور در مناقصه و ارائه پیشنهاد، به منزله قبول کلیه مقررات، بخشنامه‌ها، آیین‌نامه‌ها، دستورالعمل‌های اجرایی و آیین‌نامه معاملات شرکت بیمه آسیا و مفاد اسناد مناقصه می‌باشد. ۳. کمیسیون معاملات در تمام مراحل، در قبول یا رد هر یک یا تمام پیشنهادات تا قبل از انعقاد قرارداد، وفق ضوابط و مقررات مربوط مختار و مجاز می‌باشد. در صورت تغییر فاحش در قیمت‌ها، مراتب از سوی کمیسیون معاملات شرکت بیمه آسیا لحاظ خواهد شد. ۴. به پیشنهادی فاقد مهر و امضای مجاز، مشروط، مبهم، مخدوش، ناقص و همچنین پیشنهادی‌هایی که خارج از مهلت مقرر در آگهی واصل گردد، مطابق شرایط مناقصه ترتیب اثر داده نخواهد شد.

شرکت بیمه آسیا (سهامی عام)

# اطلاعیہ

دعوت به مجمع عمومی علای به طور فوق العاده صاحبان سهام  
شرکت سرمایه گذاری اقتصاد شهر طوبی (سهام عام)  
شناسه ملی ۱۴۰۵۶۵۲۶۶۴ و شماره ثبت ۴۸۸۰۰۷



بدین وسیله به اطلاع سهامداران محترم شرکت سرمایه‌گذاری اقتصاد شهر طوبی (سهامی عام) و یا نمایندگان قانونی آنان می‌رساند، مجمع عمومی عادی به طور فوق‌العاده صاحبان سهام شرکت سرمایه‌گذاری اقتصاد شهر طوبی (سهامی عام) در روز سه‌شنبه مورخ ۱۴۰۵/۰۸/۱۴ رأس ساعت ۱۱:۰۰ در محل سالن اجتماعات سازمان بازنشستگی شهرداری تهران، به نشانی تهران، میدان جمهوری، بزرگراه شهید نواب صفوی، تقاطع خیابان امام خمینی، طبقه هفتم برگزار می‌گردد.

### دستور جلسه :

(۱) انتخاب اعضای هیأت مدیره  
(۲) سایر مواردی که در صلاحیت مجمع عمومی عادی به طور فوق العاده می باشد.

از سهامداران گرامی یا وکلای قانونی آنان دعوت می‌شود با در دست داشتن برگه سهام (یا برگه خرید و فروش)، وکالتنامه یا نامه نمایندگی به همراه کارت شناسایی معتبر از ساعت ۱۰:۰۰ همان روز در محل برگزاری مجمع، برگه ورود به جلسه را دریافت نمایند. همچنین سهامداران محترم می‌توانند جهت مشاهده آنلاین جلسه مجمع عمومی عادی به طور فوق‌العاده به سایت شرکت به آدرس <https://www.eqttesadeshahr.ir> مراجعه نمایند.

## ہیئت مدیرہ شرکت سرمایہ گذاری اقتصاد شہر طوبی (سہامی عام)

## آگے مناقصہ بہ صورت تمام الیکٹرونیک



**شهرداری منطقه ۲۰ تهران** در نظر دارد موارد ذیل را از طریق مناقصه عمومی به بخش خصوصی واگذار نماید، لذا از اشخاص حقوقی واجد شرایط دعوت به عمل می‌آید. متقاضیان می‌توانند اسناد مناقصه را از طریق تالار آگهی معاملات شهرداری تهران به نشانی <http://business.tehran.ir> دریافت نمایند. شرکت کنندگان از زمان انتشار آگهی تا پایان وقت روز و سه شنبه مورخ ۱۴۰۵/۰۸/۲۱ (سیست ۱۶:۴۵) نسبت به دریافت و بارگذاری، امضاء و مهر و موم کلیه اسناد مناقصه در پاکت‌های بزرگ مشخصات در پاکت ب و به وسیله پست اتمام اقدام نمایند.

| ردیف | موضوع مناقصه                                                                                                                                                                                                                   | مبلغ برآورد اولیه<br>(ریال) | میزان سپرده شرکت<br>در مناقصه (ریال) | شرایط شرکت در مناقصه                                                                                                                           | مدت<br>پیمان<br>(ماه) | نوبت<br>چاپ |
|------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|--------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|-------------|
| ۳    | تهیه و نصب پایه چراغ‌های روشنایی شهری و سایر تجهیزات روشنایی دائمی (تامین بهسازی روشنایی)<br>جاده امامزاده ابوالحسن بلوار بسیج<br>بلوار چمران بخشی از بلوار قدس<br>اتوبان رجایی و نورپردازی<br>خیابان‌های ضلع شرق و خیابان حرم | ۶۷۱,۲۴۵,۴۶۱,۰۲۶             | ۳۳,۵۶۴,۰۰۰,۰۰۰                       | دارای بودن<br>گواهینامه تعیین توان فنی<br>و تشخیص صلاحیت معتبر<br>در رشته نیرو<br>با رتبه مرتبط با مبلغ پیمان<br>از سازمان برنامه و بودجه کشور | ۱۲                    | اول         |

**■ میزان سپرده نقدی و شماره حساب:** مبلغ سپرده شرکت در مناقصه باید به صورت نقدی به حساب ۰۱۵۸۲۸۴۰۰ جاری نزد بانک شهرشعبه شهرداری شهری رازگوردک، یا ضمانتنامه بانکی معتبر سه ماهه با قابلیت تمدید.

لازم به ذکر است شرکت کنندگان علاوه بر بازگذاری اسناد در سامانه موصوف می‌بایست اسامی ضمانت‌نامه ها را پیش از ثبت شرکت در مناقصه از فهرست فیزیکی تا پایان ساعت اداری (۱۶:۳۵) صبح ۱۴۰۵/۰۸/۰۷ در دفترخانه معاملات تهران تعیینند.

همچنین ارائه تأییدیه کارت الکترونیکی از سامانه تأمین کنندگان و ارائه دهنندگان خدمت از حوزه معاونت بانکی شهری و محیط زیست شهرداری تهران

در روز بازگشایی الزامی است.

**■ اجرای ضوابط زیست محیطی و مفاد دستور العمل (HSE PLAN) از الزامات انجام پروژه بوده و رعایت آن از طرف پیمانکار الزامی می‌باشد.**

روز، ساعات و محل قرائت پیشنهادها و میزان سپرده حسن اجرای تعهدات در اسناد مناقصه منظور شده است.

تا بدیهی است شرکت در مناقصه و ارائه پیشنهاد به منزله قبول شروط و تکالیف مقرر در اسناد مربوطه و مفاد آئین نامه معاملات شهرداری تهران می‌باشد و شهرداری در رد رنگ یا کلیه پیشنهادها معاملات است.

**■ روابط عمومی شهرداری منطقه ۲۰ تهران**

## روابط عمومی شهرداری منطقه ۲۰ تهران