



«سریع و خشن» در تلویزیون

مجموعه سینمایی «سریع و خشن» پس از ۲۵ سال حضور روی پرده نقره‌ای و کسب بیش از ۷ میلیارد دلار در گیشه جهانی، رسماً وارد دنیای سریال‌های تلویزیونی می‌شود. پلنفرم استریم پیکاک چراغ سبز تولید نخستین مجموعه تلویزیونی اقتباس‌شده از این فرنچایز محبوب را صادر کرده است. مایک دیزل و ولف کلمن وظیفه نویسندگی و مدیریت اجرایی این پروژه را برعهده دارند. وین دیزل ستاره اصلی مجموعه، به‌عنوان تهیه‌کننده اجرایی در پروژه حضور خواهد داشت. وین دیزل گفت: «همانطور که همه شما می‌دانید ما روی این فیلم‌ها بسیار حساس هستیم اما در طول یک دهه گذشته متوجه شدیم که هواداران خواستار موارد بیشتری هستند. آنها از ما خواستند داستان شخصیت‌های قدیمی را گسترش بدهیم. در طول دهه گذشته تمایل همیشگی ماورود به فضای تلویزیون بوده است.»

سریال

ادی مورفی، سریال بازی می‌کند

ادی مورفی با سریال «رئیس» از متیو واینر وارد دنیای تلویزیون می‌شود. به گزارش مهر به نقل از ددلاین، ادی مورفی برای نخستین سریال خود به صفحه کوچک تلویزیون می‌رود. بازیگر مجموعه‌های «پلیس بورلی هیلز» و «سفر به آمریکا» که کارش را با «شنه شب زنده» در تلویزیون آغاز کرد، در سریال «رئیس» بازی خواهد کرد. این سریال درام ساخته متیو واینر، خالق سریال «مردان دیوانه» است و برای شبکه پیکاک ساخته می‌شود. مورفی پس از فیلم اولش یعنی «۴۰ ساعت» در دهه ۱۹۸۰، در حدود ۲۰۰ فیلم بازی کرده اما هرگز بازیگر اصلی یک سریال داستانی نبوده است، گرچه در گذشته خودش در دهه ۱۹۹۰ سازنده ۲ سریال بود: کمدی انیمیشنی «بی‌جی‌ها» برای فاکس و «خانواده سلطنتی» برای CBS.



سینمای کودک باید از حاشیه به متن برگردد

حامد جعفری، دبیر سی‌وهشتمین جشنواره فیلم‌های کودکان و نوجوانان: سینمای کودک و نوجوان باید از حاشیه به متن بازگردد؛ نه از سر ترجمه به کودک، بلکه از سر احترام به انسان. کودکی حاشیه زندگی نیست، آغاز آن است و سینمایی که با این آغاز سخن می‌گوید شایسته آن است که در متن فرهنگ و هنر این سرزمین، شهروند درجه یک باشد.



بار دیگر «بچه زنگ»

براساس پرتماشاگرترین انیمیشن تاریخ سینمای ایران، مجموعه‌ای ۵۲ قسمتی به نمایش خانگی می‌آید

شقایق عرفی نژاد | روزنامه‌نگار | انیمیشن «بچه‌زنگ» مهرماه ۱۴۰۲ نمایش داده شد و با یک اکران موفق توانست ۲ میلیون تماشاگر داشته باشد و نزدیک به ۶۲ میلیارد تومان بلیت بفروشد. با این موفقیت حالا سریال «بچه‌زنگ: گروهِ نجات جنگل» به‌عنوان اسپین‌آفی از این فیلم در ۵۲ قسمت به‌زودی روی یکی از پلتفرم‌های نمایش خانگی قرار خواهد گرفت. این سریال توسط گروه هنر پویا ساخته شده و سومین ساخته این گروه است که پیش از این هم ۲ انیمیشن پر مخاطب «شاهزاده روم» و «فیلشاه» را کار کرده بودند. بهنود نکویی و محمدجواد جنتی کارگردانان این اثر ماجراجویانه و فانتزی هستند و آنطور که گفته شده، فرایند تولید آن از نگارش تا دوبله و پس تولید ۴ سال زمان برده است. با آماده شدن تمام مراحل ساخت، این سریال هفته کودک، یعنی ۱۶ تا ۲۱ مهر از طریق وی‌اودی قابل تماشا خواهد بود.

گزارش

هدیه‌ای برای روز کودک و بازگشایی مدارس

آنطور که حامد علامتی، مدیر کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان به‌عنوان یکی از تهیه‌کنندگان این سریال به همراه گروه هنرپویا اعلام کرده، «بچه‌زنگ: گروه نجات جنگل» هدیه‌ای از طرف کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان برای دانش‌آموزان ایران است و تمام تلاش این است که در هفته کودک نخستین قسمت آن منتشر شود. ظاهراً قرار بوده این سریال زودتر از این منتشر شود که سرانجام به هفته کودک موقوف شد. علامتی دلیل این



ایده محیط‌زیستی «بچه‌زنگ»

انیمیشن سینمایی «بچه‌زنگ» سعی کرده در کنار جذابیت‌های تصویری و داستانی، درباره اهمیت حفظ محیط‌زیست و گونه‌های مختلف حیوانی به کودکان چیزهایی بیاموزد. این انیمیشن داستان پسری به نام محسن است که عاشق ابرقهرمان‌های فیلم‌هاست و همیشه تلاش می‌کند با وسایل کودکانه ابرقهرمانی‌اش به هر کس و هر چیزی کمک کند. محسن با یک ببر ایرانی مواجه می‌شود که از گونه حیوانات منقرض‌شده ایران است. او تصمیم می‌گیرد تا به آن حیوان هم کمک کند و او را به زادگاهش برگرداند. حامد جعفری، تهیه‌کننده نسخه سینمایی «بچه‌زنگ» درباره آن گفته بود: «عنصر جذابیت‌بخشی در کیفیت محتوا و روایت آثار در جذب مخاطب اثر کارزد، یعنی آن چیزی که



۹۱ کشور، متقاضی حضور در اسکار

کمپین اسکار برای فیلم بلند بین‌المللی به پایان رسید و با معرفی ۴ کشور جدید، در نهایت ۹۱ کشور برای رقابت سال ۲۰۲۷، اعلام آمادگی کردند. این در حالی است که هنوز آکادمی اسکار صلاحیت فیلم‌های معرفی‌شده را اعلام نکرده است. پس از این مرحله از میان این فیلم‌ها، فهرست کوتاه اسکار در ۱۵ دسامبر (۱۴ آذر) منتشر خواهد شد و ۱۵ فیلم بین‌المللی برای رأی‌گیری در اختیار اعضای آکادمی در تمام شاخه‌ها (در صورتی که متعهد به تماشای هر ۱۵ فیلم باشند) قرار می‌گیرد تا رأی خود را اعلام کنند. نامزدی‌های اسکار ۲۱ ژانویه (یکم بهمن) معرفی خواهند شد. در میان نامزدهای اسامل مدعیان جون «فیورد» رومانیایی که برنده نخل طلای کن شد؛ «هر زمان» آلمان که جایزه «نوعی نگاه» کن را برد؛ «مینیور» فرانسه که برنده جایزه بزرگ کن شد؛ «توب‌سیاه» اسپانیا برنده مشترک جایزه بهترین کارگردانی

جشنواره کن و جایزه تماشاگران سن‌سایتین و تورنتو، «سرزمین پدری» لهستان برنده مشترک جایزه بهترین کارگردانی کن و «زن ناشناس» دانمارک که شیر طلای ونیز را برد، دیده می‌شود. در همین حال، قانسون جدید آکادمی به هر فیلمی که در یکی از جشنواره بزرگ شامل کن، برلین، ونیز، ساندنس، بوسان و تورنتو موفق به کسب جایزه برتر شده است، اجازه می‌دهد حتی بدون حمایت کمیته ملی در رقابت بخش بین‌المللی فیلم بلند شرکت کند. ایران با فیلم «سرزمین فرشته‌ها» به کارگردانی بابک خواجه‌پاشا متقاضی حضور در اسکار است.



والدین، دانش‌آموز سرماخورده را به مدرسه نفرستند

محمدرضا صالحی، رئیس مرکز تحقیقات مقاومت میکروبی دانشگاه علوم پزشکی تهران گفت: والدین از فرستادن دانش‌آموزان سرماخورده به مدرسه خودداری کنند. اگر فرزندی علائمی شبیه آنفلوآنزا دارد، نباید به مدرسه برود. ویروس کرونا سرعت انتقال بالایی دارد.



تولید یک داروی آزمایشی برای آب‌کردن چربی شکمی

محققان از یک داروی تزریقی آزمایشی برای کاهش وزن، رونمایی کرده‌اند که به از بین بردن چربی زیرپوستی (چربی ذخیره‌شده زیر پوست) کمک می‌کند و همزمان باعث کاهش چربی احشایی می‌شود. این دارو مستقیماً سلول‌های چربی را هدف قرار می‌دهد و موجب تخریب آنها می‌شود.

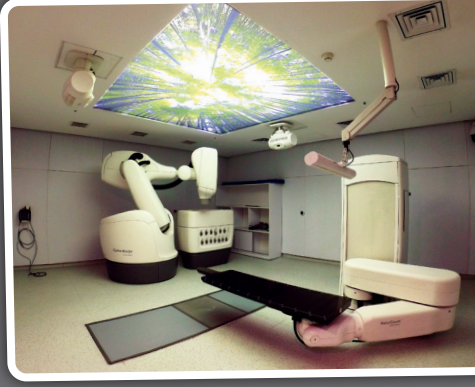
جایی برای عبور از روزهای سخت سرطان

روایتی از خدمات جامع بیمارستان برکت برای بیماران مبتلا به سرطان؛ از غربالگری و تشخیص تا درمان، حمایت‌های مالی و اقامت در همراه‌سرا

بزندان، اهمیت زیادی دارد؛ در دست مثل بیمارستان تخصصی و فوق تخصصی برکت که بخش قابل توجهی از این مسیر را در یک مجموعه متمرکز کرده است؛ از تشخیص و غربالگری تا تصویربرداری، آزمایش‌های تخصصی، جراحی، شیمی‌درمانی و رادیوتراپی و حتی همراه‌سرایي به هزینه‌های بسیار پاییبی برای دهک‌های اقتصادی پایین دارد. گزارش میدانی همشهری از این مرکز درمانی را به پنهان‌ها کاتب، ماه آگاهی‌رسانی سرطان بخوانید.

مریم سرخوش | روزنامه‌نگار | برای بیماران مبتلا به سرطان، هزینه‌های درمان شاید از خود درمان مهم‌تر باشند، اما هم زمانی که توانایی پرداخت نداشته باشند و اتفاق تلخ ترک درمان برایشان رقم بخورد. البته که تلاش متولیان نظام سلامت، پوشش خدمات درمانی این بیماران است و بر این اساس تاکنون ذیل صندوق بیماری‌های سخت و صعب‌العلاج با همین اقدام جدید وزارت بهداشت درباره درمان رایگان سرطان سینه در

گزارش



دغدغه هزینه‌هایی که درمانی نیستند

برای خانواده بیمار، هزینه درمان یکی از بخش‌های سنگین این مسیر است؛ هزینه‌ای که فقط به دارو محدود نمی‌شود و آزمایش، تصویربرداری، جراحی، رادیوتراپی، رفت‌وآمد و اقامت را هم شامل می‌شود. مسئولان بیمارستان می‌گویند این مرکز با بیمه‌های پایه و تأمین اجتماعی و بسیاری از بیمه‌های تکمیلی همکاری دارد و تخفیف‌هایی نیز براساس شرایط اقتصادی بیماران در نظر گرفته می‌شود. این حمایت‌ها، به‌ویژه در درمان‌هایی که هزینه بالایی دارند، می‌تواند بخشی از فشار مالی خانواده‌ها را کاهش دهد. اما مسئله هزینه فقط به مبلغ پرداختی بیمارستان محدود نیست. بیماری که از شهری دیگر برای درمان می‌آید، باید هزینه رفت‌وآمد و اقامت را نیز بپردازد؛ هزینه‌ای که اگر درمان هفته‌ها یا ماه‌ها طول بکشد، می‌تواند به یک فشار جدی تبدیل شود. اینجااست که همراه‌سرا اهمیت پیدا می‌کند که در ضلع جنوبی بیمارستان احداث شده است. هزینه اقامت هم براساس شرایط اقتصادی بیماران تعیین می‌شود و بیماران کم‌برخوردار هزینه کمتری پرداخت می‌کنند. برای بیماری که باید چندین جلسه درمان را پشت سر بگذارد، نزدیک‌بودن محل اقامت به بیمارستان می‌تواند رفت‌وآمدهای مکرر را کاهش دهد و بخشی از هزینه و خستگی خانواده را کم کند.

۱۶ تخت
در بخش شیمی‌درمانی سرپایی

۳۵۰ بیمار
پذیرش روزانه در شیمی‌درمانی

۶۰۲ ساعت
مدت دریافت خدمات شیمی‌درمانی برای بسیاری از بیماران

ساعت‌هایی که با شیمی‌درمانی می‌گذرد
بخش دیگری از این مسیر، شیمی‌درمانی است؛ درمانی که برای بسیاری از بیماران به جلسات مکرر نیاز دارد. مرجان نصیری، سرپرستار بخش شیمی‌درمانی، در این باره عنوان می‌کند: این بخش ۱۶ تخت سرپایی دارد و روزانه حدود ۳۰ تا ۳۵ بیمار پذیرش می‌شوند. بیشتر بیماران پس از دریافت درمان، نیاز به بستری شبانه ندارند و بسته به نوع درمان، طی ۶ تا ۶ ساعت خدمات خود را دریافت می‌کنند. در صورت بروز عوارض دارویی نیز امکان انتقال بیمار به اورژانس یا بخش بستری وجود دارد.

تشخیص دقیق، تغییر مسیر درمان
بخشی از مسیر درمان سرطان به آزمایش‌های تخصصی و در برخی موارد بررسی‌های ژنتیک مربوط است، جایی مسئول آزمایشگاه بیمارستان، می‌گوید: در بخش ژنتیک از فناوری نوآیی‌بابی نسل آینده استفاده می‌شود که امکان بررسی تعداد زیادی از ژن‌ها را در مدت کوتاهی فراهم می‌کند. به گفته او، در بیماران مبتلا به سرطان، نتایج این آزمایش‌ها می‌تواند اطلاعاتی درباره تغییرات ژنتیک مرتبط با بیماری در اختیار پزشک قرار دهد و در انتخاب روش یا داروی مناسب مؤثر باشد. البته این آزمایش‌ها فقط به سرطان محدود نیست و در بیماری‌های ژنتیک دیگری مانند تالاسمی و هموفیلی نیز کاربرد دارد.

از تصویربرداری تا انتخاب روش درمان
در درمان سرطان، تصویربرداری فقط برای پیدا کردن یک توده نیست. پزشک باید بداند بیماری در چه مرحله‌ای قرار دارد، چه قسمت‌هایی را درگیر کرده و بیمار برای چه روش درمانی‌ای مناسب است. آیدین تقی‌لو، متخصص رادیولوژی و مسئول بخش تصویربرداری و پتاسکن بیمارستان، در این باره توضیح می‌دهد: در این بخش خدماتی مانند سی‌تی‌اسکن، ام‌آر‌آی، ماموگرافی، سونوگرافی، تراکم استخوان و پتاسکن ارائه می‌شود. دقت تصویربرداری در مواردی مانند برنامه‌ریزی رادیوتراپی اهمیت زیادی دارد و در برخی بررسی‌ها امکان تصویربرداری با برش‌های یک‌میلی‌متری وجود دارد.

وقتی سرطان، زندگی را از مسیر خارج می‌کند
سمانه سرباز، معاون درمان بیمارستان برکت و متخصص رادیونکلوزی در این باره به همشهری می‌گوید: نمی‌توان از ابتلا به سرطان به‌طور کامل پیشگیری کرد و حتی با سبک زندگی سالم نیز تنها می‌توان بخشی از خطر ابتلا را کاهش داد. به گفته او، برای همه سرطان‌ها غربالگری تعریف نشده و غربالگری برای سرطان‌هایی مانند دهانه رحم، پستان، پروستات و کولورکتال انجام می‌شود. در بیمارستان برکت نیز کلینیک غربالگری فعال است و خدماتی مانند ماموگرافی و پاپ‌اسمیر و مشاوره ژنتیک ارائه می‌شود اما برای بیماری که نتیجه غربالگری را معاینه‌اش نیاز به بررسی بیشتر داشته باشد، مسیر به همین جا ختم نمی‌شود و امکان انجام بخشی از بررسی‌ها و درمان‌های بعدی در همین مجموعه وجود دارد.

تندرستی

سبک زندگی | آرش نهاوندی: روزنامه‌نگار

یک شب بی‌خوابی با ما چه می‌کند؟

خواب چیزی فراتر از یک وقفه شبانه در فعالیت‌های روزمره است. خواب، زمانی است که بدن به ترمیم بافت‌ها، ایجاد اتصالات عصبی و تثبیت خاطرات می‌پردازد؛ این دوره‌ای است که بدن ما تجدید قوا می‌کند. با این حال، افراد اغلب متوجهی از مشکلات خواب را تنها در یک شکایت خلاصه می‌کنند: من نمی‌خوابم.

خواب نامناسب صرفاً به‌معنای احساس خستگی در صبح روز بعد نیست. بسته به علت آن، این مشکل می‌تواند بر سیستم قلبی و عروقی، حافظه، خلق و خو و توانایی عملکرد فرد در طول روز تأثیر بگذارد و همچنین خطر مغزی مغز را افزایش دهد. ناگهان درباره خواب، بدترین نوع اختلال خواب است. اگر خواب خود را جدی نگیرید، ممکن است در بسیاری از زمینه‌ها دچار مشکل و افت عملکرد شوید. مشکلات مداوم خواب نباید به‌عنوان مسئله‌ای جزئی و بی‌اهمیت تلقی شوند.

شکستن افسانه‌های مدرن خواب

خواب سالم مانند یک صندلی سه‌پایه است: پایداری آن به زمان، نظم و کیفیت بستگی دارد. به خطر انداختن هر یک از این موارد می‌تواند خواب ترمیمی را تضعیف کند. فناوری، حفظ این تعادل را دشوارتر کرده است. تلفن‌ها، تبلت‌ها، لپ‌تاپ‌ها می‌تواند در طول روز به مغز سیگنال دهد، درحالی که اعلان‌های گوشی موبایل می‌تواند خواب را مختل کند. هرگز تلفن را به رختخواب نبرید. یک صدای زنگ می‌تواند خواب شما را مختل کند. از گذراندن روز با تنها ۴ ساعت خواب گرفته تا تکیه به ملاتونین، منیزیم یا امتیازهای ساعت‌های هوشمند، عادت‌های امروزی برخی است که اغلب تحت تأثیر باورهای نادرست شکل می‌گیرند. این تصور نادرست وجود دارد که می‌توان بدن را طوری عادت داد که با ۴ ساعت خواب، همچنان عملکردی طبیعی داشته باشد اما چنین چیزی هرگز اتفاق نمی‌افتد.

چه کارهایی می‌توان انجام داد؟

باید هر روز سر ساعت مشخصی بیدار شوید و هر زمان که احساس خواب‌آلودگی کردید، به رختخواب بروید. افراد نه‌تنها باید از کار با تلفن همراه، بلکه از نگاه کردن به ساعت هنگام تلاش برای خوابیدن نیز پرهیز کنند، زیرا این کار می‌تواند موجب اضطراب شود. کافئین عامل دیگری است که باید به آن توجه داشت. اگر کیفیت خوابتان پایین است، بعد از ساعت عصر از نوشیدن چای و قهوه خودداری کنید. برای خوابیدن، به بدنی آرام نیاز دارید، نه بدنی که از فرط خستگی از پا درآمده باشد.