روزنامه اجتماعی، فرهنگی، اقتصادی
پنجشنبه ۱۹ شهریور ۱۴۰۵ ■ سال سی‌وچهارم ■ شماره ۹۷۵۸
اقتصاد مقاومتی در سایه وحدت ملی و امنیت ملی

همشهری

حضرت امیر المؤمنین علیؑ:
آنچه را به کارت نیاید، رها کن و به کاری که رستگارت کند، مشغول شو.

- اذان ظهر: ۱۲:۰۱ ■ غروب آفتاب: ۱۸:۱۹
- اذان مغرب: ۱۸:۳۷ ■ نیمه شب شرعی: ۲۳:۱۹
- اذان صبح فردا: ۴:۱۸ ■ طلوع آفتاب فردا: ۵:۴۴

پذیرش آگهی: ۸۴۳۲۱۰۰۰
چاپ: همشهری
تلفن: ۴۸۰۷۵۰۰۰

توزیع و اشتراک: موسسه نشر گستر امروز نوین
تلفن توزیع: ۶۱۹۳۳۰۰۰
تلفن اشتراک: ۶۱۹۳۳۱۱۴

دفتر مرکزی: تهران، خیابان ولیعصر (عج)، کوچه شهید سیدکمال قریشی، شماره ۱۴
کدپستی ۴۵۹۵۶-۱۹۶۶۶ ■ تهران، صندوق پستی ۱۹۳۹۵/۵۴۴۶
تلفن: ۲۳۰۲۳۰۰۰، نمابر: ۲۲۰۴۶۰۶۷ ■ ارتباط با مشتریان: ۲۳۰۲۳۰۲۳

همشهری آنلاین: www.hamshahrionline.ir
سایت روزنامه: newspaper.hamshahrionline.ir

حافظ
هم‌چو حافظ روز و شب بی خویشتن
گشته‌ام سوزان و گریان الغیاث

صاحب امتیاز: مؤسسه همشهری
مدیر مسئول: محسن مهدیان
سردبیر: دانیال معمار

دبیر تحریریه: شهرام فرهنگی
معاونان سردبیر: علی عمادی، شاهین امین
مدیر فنی: حامد یزدانی
مدیر هنری: مهدی سلامی
دبیر عکس: امیر پناهپور

سیاسی و دیپلماتیک:
مدیر: حسین ارجلو
شهرنگار:
مدیر: پروانه بهرام‌نژاد
دبیر: مریم باقرپور
اقتصاد:
مدیر: سینا احدیان
دبیر: مریم موسی‌پور
تماشاگر:
مدیر: امیرمحمد یعقوب‌پور
دبیر: لیلی خرسند
گزارش:
مدیر: فهیمه طباطبایی

سرزمین من:
مدیر: سیده زهرا عباسی
دبیر: زهرا رفیعی
تندرستی:
مدیر: جواد نصرتی
دبیر: مریم سرخوش
سرنخ:
مدیر: جواد عزیزی
دبیر: محمد جعفری
دانستنیها:
مدیر: ساسان شادمان
دبیر: زهرا خلجی
محله:
دبیر: زکیه سعیدی

جامعه:
مدیر: مسعود میر
دبیر: فاطمه عسگری‌نیا
۲۴ (سینما و تلویزیون):
مدیر: سعید مروتی
دبیر: علیرضا محمودی
صفحه آخر:
دبیر: عیسی محمدی
سرگرمی:
دبیر: فرزام شیرزادی
طرح و گرافیک:
دبیر: محمدعلی حلیمی

سردبیر آنلاین:
محمدجواد احمدی
معاونان آنلاین:
کامران بارنجی، حامد فوقانی
مدیر محتوای تلویزیون:
محمدعلی مقدسیان
مدیر چندرسانه‌ای:
زهراسادات بهشتی
مدیر پخش زنده:
امیرحسین عربی‌نژاد
مدیر تولید تلویزیون:
الهه سادات بهشتی
مدیر فضای مجازی:
محمدحسین امیری

آخرین جاده‌های شهریور

معرفی مقاصد گردشگری نزدیک تهران که با هزینه‌ای اندک، خاطراتی به یادماندنی ثبت می‌کنند

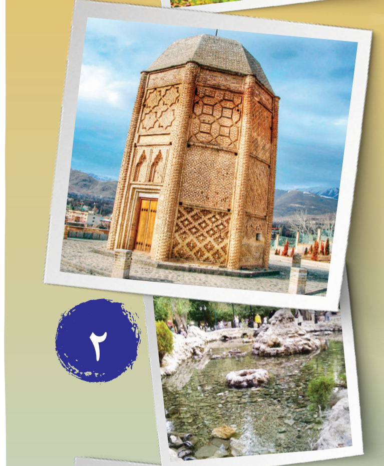
فاطمه عباسی | روزنامه‌نگار | با نزدیک‌شدن به روزهای پایانی شهریور، وسوسه یک سفر کوتاه اما خاطره‌انگیز پررنگ‌تر از همیشه می‌شود؛ فرصتی برای بهره‌بردن از هوای ملایم اواخر تابستان، پیش از آنکه تب‌وتاب پاییز و بازگشایی مدارس شهر را فرا بگیرد. برای چشیدن طعم یک سفر واقعی، همیشه نیاز به طی مسافت‌های طولانی، بلیت‌های گران‌قیمت یا اقامت‌های پرهزینه نیست؛ درست در همسایگی پایتخت، شهرهایی نفس می‌کشند که با چند ساعت رانندگی در دسترسند و هرکدام هویت، اقلیم و جاذبه‌های خاص خود را دارند. از خنکای کوهستانی دماوند تا باغ‌های تاریخی و بافت کهن قزوین، از طبیعت ییلاقی طالقان تا چشمه‌های آب‌گرم و باغ‌های گل محلات، شهرهای پیرامون تهران بهترین مقاصد برای سفرهای یک تا ۲ روزه و کم‌هزینه‌اند. این شهرها با امکانات شهری مناسب، بازارهای محلی پررونق، دیدنی‌های تاریخی و مسیرهای دسترسی هموار، بستری ایده‌آل برای گشت‌وگذاری سبک و اقتصادی فراهم کرده‌اند. در این گزارش، گزیده‌ای از مقاصد شهری اطراف تهران را مرور کرده‌ایم؛ شهرهایی که می‌توان صبح‌هنگام راهی آنجا شد و در کوچه‌باغ‌ها، تفرجگاه‌ها و راسته بازارهایشان قدم زد و پیش از پایان تعطیلات آخر هفته، با کوله‌باری از طراوت و زدودن خستگی به خانه برگشت؛ راهنمایی ساده و کاربردی برای بستن پرونده تابستان در شهرهایی که به ما نزدیک‌تر از تصورمان هستند.

قزوین

- **مسافت از تهران:** حدود ۱۵۰ کیلومتر (حدود ۲ ساعت با خودرو)
- **شاخصه اقتصادی:** دسترسی ارزان با قطار حومه‌ای و اتوبوس، امکان پیمایش پیاده بیشتر جاذبه‌های تاریخی داخل شهر و کاهش هزینه رفت‌وآمد شهری
- **راه‌های دسترسی:** آزادراه تهران-قزوین، قطار حومه‌ای-سریع‌السیر، اتوبوس و تاکسی خطی از ترمینال غرب

مکان های دیدنی

- **تاریخی:** کاروانسرای سعدالسلطنه، مجموعه عالی‌قاپو، مسجد جامع و حسینیه امینی‌ها
- **طبیعت:** دریاچه اوان (منطقه الموت)، باغستان‌های سنتی اطراف شهر



دماوند و رودهن

- **مسافت از تهران:** حدود ۵۵ تا ۷۰ کیلومتر (کمتر از ۱.۵ ساعت)
- **شاخصه اقتصادی:** کوتاه‌ترین مسیر، حداقل مصرف سوخت، بدون نیاز به اقامت شبانه و امکان پیک‌نیک کم‌خرج در طبیعت
- **راه‌های دسترسی:** جاده آبعلی-هراز، تاکسی‌های خطی از ترمینال شرق (پارس) یا نوبنیاد

مکان های دیدنی:

- **تاریخی:** برج شبلی، مسجد جامع دماوند، محله‌های قدیمی ولایت‌رود و دماوند
- **طبیعت:** چشمه اعلا، دریاچه تار و هویر، دشت مشا، آبشار تیزاب

طالقان

- **مسافت از تهران:** حدود ۱۲۰ کیلومتر (حدود ۲ ساعت)
- **شاخصه اقتصادی:** فضاهای متعدد و رایگان برای کمپینگ و پیک‌نیک روزانه در حاشیه دریاچه و رودخانه، هزینه‌های پایین تغذیه محلی
- **راه‌های دسترسی:** اتوبان تهران-کرج-قزوین (خروجی زیاران/طالقان)، سواری‌های خطی از کرج یا ترمینال غرب

مکان های دیدنی:

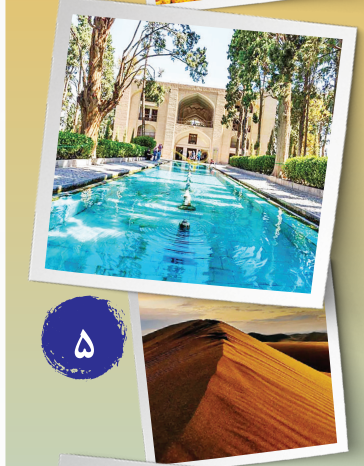
- **تاریخی:** خانه آیت‌الله طالقانی (روستای گلیرد)، روستای تاریخی اورازان و قلعه‌های اسماعیلیان
- **طبیعت:** سد و دریاچه طالقان، آبشار کرکبود، چشمه آبگرم هرنج و آبشار اورازان

محلات

- **مسافت از تهران:** حدود ۲۶۰ کیلومتر (حدود ۳ تا ۳.۵ ساعت)
- **شاخصه اقتصادی:** ورودی‌های رایگان یا بسیار ارزان برای مجتمع‌های گلکاری و سرچشمه، غذاخوری‌های اقتصادی
- **راه‌های دسترسی:** جاده تهران-قم-سلفچگان-دلیجان-محلات، اتوبوس از ترمینال جنوب

مکان های دیدنی:

- **تاریخی:** ستون‌های خورهه (دوره اشکانی)، آتشکده آتشکوه (نزدیک نیم‌ور)، پل باستانی باقرآباد
- **طبیعت:** بوستان سرچشمه، دهکده گل و گیاه و چشمه‌های آبگرم محلات



کاشان

- **مسافت از تهران:** حدود ۲۴۰ کیلومتر (حدود ۳ ساعت)
- **شاخصه اقتصادی:** تنوع بالای حمل‌ونقل عمومی (قطار و اتوبوس)، گزینه‌های غذای سنتی و خیابانی اقتصادی و بلیت‌های گروهی موزه‌ها
- **راه‌های دسترسی:** آزادراه تهران-قم-کاشان، قطار تهران-کاشان، اتوبوس از ترمینال جنوب

مکان های دیدنی:

- **تاریخی:** خانه بروجردی‌ها و طباطبایی‌ها، مجموعه باغ و حمام فین، مسجد آقابزرگ و بازار سنتی
- **طبیعت:** چشمه سلیمانیه، آبشار و باغ‌های نیاسر و کویر مرنجاب (نزدیک آران و بیدگل)

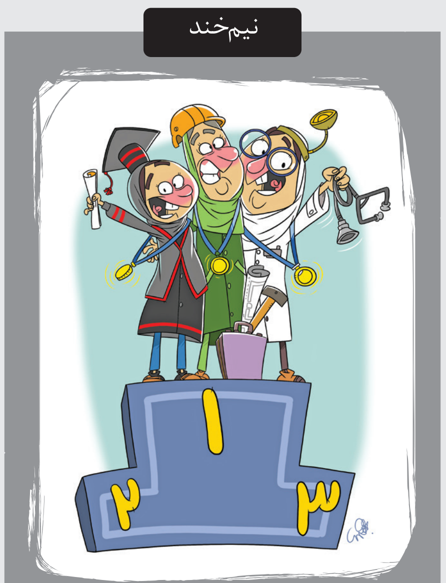
سمنان

- **مسافت از تهران:** حدود ۲۳۰ کیلومتر (حدود ۲.۵ تا ۳ ساعت)
- **شاخصه اقتصادی:** خلوتی نسبی، قیمت پایین‌تر خدمات گردشگری و غذا نسبت به مقاصد پرتردد شمالی یا کویری
- **راه‌های دسترسی:** جاده خاوران (تهران-مشهد)، قطار تهران-سمنان، اتوبوس از ترمینال جنوب یا شرق

مکان های دیدنی:

- **تاریخی:** دروازه ارگ سمنان، مسجد جامع، بازار شیخ علاءالدوله، کاروانسرای شاه‌عباسی
- **طبیعت:** منطقه ییلاقی شهمیرزاد و مهدی‌شهر (در نزدیکی سمنان)، کویر حسن‌آباد و منطقه پیغمبران

نیم‌خند



طرح: همشهری/شهرام شیرزادی

زنان، کارآمدی بیشتری دارند

دکتر محمدرضا عارف، معاون اول رئیس جمهور: معتقدیم زنان ما کارآمدی بیشتری از مردان دارند.

دور دنیا

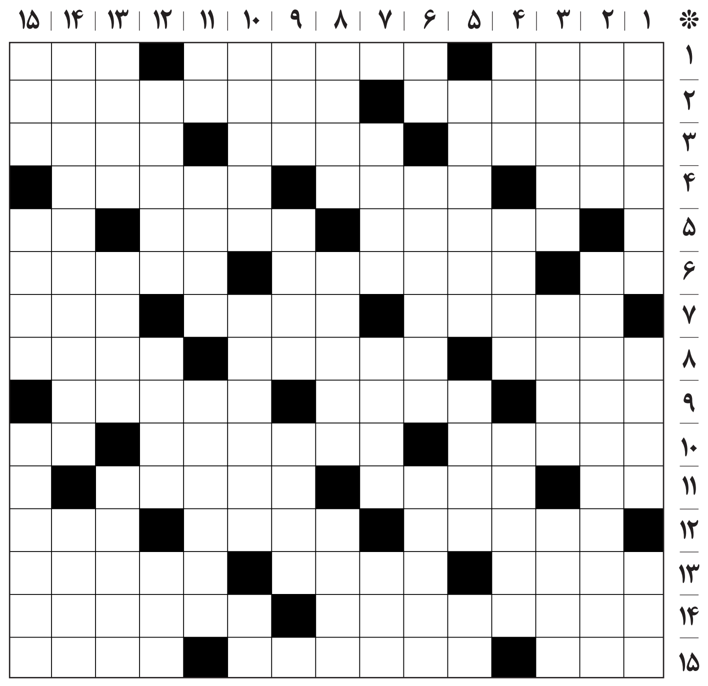
نمادی از پیوند کهن ایران و چین

در گوشه‌ای از شرق چین، دهکده‌ای به نام «بوسی جوان» یا «دهکده پارسیان» قرار دارد که ماجرای آن به لطف ویدئوی یک اینفلوئنسر چینی، بار دیگر در شبکه‌های اجتماعی بر سر زبان‌ها افتاده است.

این دهکده در حوالی شهر یانگژو در استان جیانگسو، منطقه‌ای که زمانی از مسیرهای کلیدی جاده ابریشم و محل دادوستد بازرگانان ایرانی و آسیایی بود، واقع شده است. براساس برخی اسناد تاریخی، ساکنان امروزی آن، نوادگان بازرگانان پارسی هستند که در دوران امپراتوری تانگ (بین سال‌های ۷۰۹ تا ۸۱۶ میلادی) برای تجارت به چین سفر کردند و برای همیشه در آنجا ماندگار شدند.

به گفته این اینفلوئنسر، با وجود گذشت قرن‌ها، هنوز هم می‌توان ردپای فرهنگ ایرانی را در هویت این روستا دید؛ موضوعی که شگفتی کاربران را به همراه داشته و این نقطه کمتر شناخته‌شده را به نمادی زنده از پیوندهای کهن و تاریخی میان ۲ تمدن بزرگ ایران و چین تبدیل کرده است.

جدول ۹۷۵۸



افقی:
۱- فیلسوف آلمانی قرن هجدهم- نگران- اندام پرواز
۲- حبشه امروزی- نام دیگر اقیانوس اطلس
۳- دامنه کوه- مقابل خرید- سوغات کرمان
۴- پایتخت موسیقی کلاسیک جهان- خنده‌دار- تنبل
۵- فیلمی ساخته عباس کیارستمی- بارنامه قدیم- منقار کوتاه
۶- بله آلمانی- میوه‌ای هسته‌دار- آلبومی با آواز علیرضا افتخاری
۷- قورباغه درختی- حالتی مخصوص زن باردار- چند رأی
۸- بازدارنده- لبه تیز شمشیر- یار داماد
۹- کلبه ترکمن- از پادشاهان ساسانی- فرابازی
۱۰- پی در پی- از درجات نظامی- عنصری از گروه هالوژن‌ها
۱۱- رب‌النوع خورشید در مصر باستان- جاری- مادر حضرت یوسف(ع)
۱۲- بازگرداندن- باران منجمد- ذره باردار
۱۳- پرنده‌ای آبزی شبیه مرغابی- گرایش به زیبایی- اجرای همزمان چند نت موسیقی
۱۴- شایستگی و لیاقت- عریض و وسیع
۱۵- اسب یدک- پسر جنگل- استخوان دیواره قفسه سینه

■■■

عمودی:
۱- برگ و دانه معطر این گیاه به‌عنوان چاشنی مصرف می‌شود- مامان- پرنده‌ای آوازخوان
۲- نوعی انرژی- شیوه‌های رفتاری برخورد با مردم
۳- مکر و حیله- ایشان- همسر مرد
۴- شماره متن نوشته که خواننده را به پانوشت ارجاع می‌دهد- کشاورز- مجموعه‌ای از سازهای کوبه‌ای در موسیقی پاپ
۵- دارای مو یا پشم زیاد- جلوه- یادداشت
۶- روز گذشته- نوازنده تنبک- هدایت شدن
۷- جرائم جنسی- زبان عربی- سیاه و سفیدش را همه دارند
۸- آبشار دیدنی لرستان- مخترع سینما- پاک
۹- جامه صاف‌کن- معطر- سرزنده و شاداب
۱۰- ناپاکی- به مرحله چاپ و توزیع رسیدن کتاب- قلم انگلیسی
۱۱- سال ناتمام!- درودگر- برنامه‌ای برای بالابردن پرچم در پادگان
۱۲- ادب- معمولی- فاقد برندگی
۱۳- از تیم‌های فوتبال لالیگای اسپانیا- واضع شریعت- ظرف نوشیدن مایعات
۱۴- بانوی هنرمند و از چهره‌های معاصر هنر نقاشی ایران- داخل شدن
۱۵- اثر چربی- اتاق درس- خمیازه

حل جدول شماره ۹۷۵۷

❊	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵
۱	ب	ا	ه	ا	م	ا	■	پ	ا	ل	س	■	ب	خ	ل
۲	ت	ر	ن	■	ز	ن	ب	ی	ل	گ	ر	د	ا	ن	ی
۳	■	ز	ی	ر	ا	ب	ی	■	ن	ا	ی	ی	ن	■	س
۴	ا	ی	■	و	ر	و	ج	ک	■	م	ش	ا	ج	ر	ه
۵	ک	ا	س	ب	■	ه	ا	ل	ی	■	م	ل	و	س	■
۶	ا	ب	ه	ا	م	■	ر	و	ا	ل	■	و	ل	ت	ر
۷	ز	■	م	ز	ا	ح	■	ب	و	ق	س	گ	■	ن	و
۸	ی	د	ی	■	چ	ا	ق	■	ه	و	و	■	ک	ی	س
۹	و	ر	■	ن	ا	ک	ا	ر	■	ه	د	ی	ه	■	و
۱۰	ن	خ	ا	ع	■	م	ر	ش	د	■	ا	و	ی	ش	ن
۱۱	■	ت	ک	ل	ف	■	چ	ا	ر	ق	■	م	ر	و	ر
۱۲	ج	ی	ب	ب	ر	ی	■	د	ا	ل	ک	ی	■	ک	ی
۱۳	ا	■	ی	ک	س	ا	ن	■	پ	ی	ل	ه	و	ر	■
۱۴	ش	ی	ر	ی	ن	و	ف	ر	ه	ا	د	■	ت	ا	ج
۱۵	و	ا	ی	■	گ	ر	ی	س	■	ن	ه	ا	و	ن	د

جدول اعداد | ۵۳۹۴

اعداد ۱ تا ۹ را طوری در خانه‌های سفید قرار دهید که هر رقم در سطرها، ستون‌ها و مربع‌های کوچک ۳ در ۳ یک‌بار دیده شود. پاسخ‌ها در ادامه آمده است.

ساده

۳		۲		۴		۱		۷
۸								۹
		۶	۹		۸	۳		
			۷		۶			
۷								۸
			۴		۲			
		۳	۵		۷	۴		
۵								۲
۴		۹		۶		۷		۵

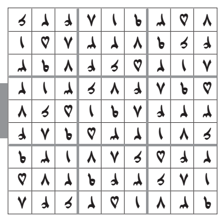
سخت

۹		۸						
					۵	۱		
		۷	۹			۲	۵	
۸			۱		۶			
				۷				
			۳		۴			۷
	۱	۶			۳	۴		
		۹	۶					
						۵		۳

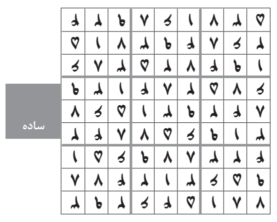
متوسط

۸			۲		۱			۹
۵	۷						۸	۱
	۳						۴	
		۹	۵	۳	۲	۱		
		۳	۶	۷	۴	۸		
	۹						۱	
۱	۵						۶	۴
۶			۸		۹			۷

متوسط



ساده



سخت