

پلیس در جست و جوی دختر ۱۵ساله



پلیس در جست و جوی دختر نوجوانی است که به طرز مرموزی ناپدید شده و آخرین بار تصاویر او همراه با مردی غریبه در حال فروش سکه در یک طلافروشی دیده شده است.

به گزارش ممشهری،

چند روز قبل مردی به شعبه نهم بازپرسی دادسرای امور جنایی تهران رفت و از مفقود شدن دختر ۱۵ ساله‌اش خبر داد. او به قاضی عظیم سپهرایی گفت: دخترم برای دیدن یکی از دوستانش از خانه بیرون رفت اما دیگر برنگشت و هر چه با تلفن همراهش تماس گرفتم، جواب نداد و حالا نگران سرنوشتش هستم.

با ثبت این درخواست تحقیقات گسترده‌ای برای یافتن دختر ۱۵ساله آغاز شد. مأموران در نخستین گام سراغ دوست دختر نوجوان رفتند اما او مدعی شد که از ماجرا بی‌خبر است. سایر تلاش‌ها نیز برای پیدا کردن دختر گمشده به جایی نرسید تا اینکه چند روز بعد کارآگاهان پلیس پی بردند که مبلغ قابل توجهی به حساب بانکی دختر نوجوان واریز شده است اما هنوز به درستی معلوم نبود که چه کسی و به چه دلیلی این پول را واریز کرده است.

بررسی‌های بیشتر نشان داد صاحب یک طلافروشی پول‌ها را به حساب دختر گمشده واریز کرده است. وقتی مأموران به این طلافروشی رفتند صاحب آنجا مدعی شد که چند روز قبل زن و مردی جوان چند سکه به او فروخته‌اند. او گفت: گمان می‌کردم آن‌ها زن و شوهر هستند. چند سکه برای فروش آورده بودند و من هم سکه‌ها را خریدم و پولش را به حساب خانم واریز کردم و بعد از آن هم دیگر اطلاعی از آنها ندارم.

زمانی که تصاویر لحظه حضور فروشنده‌گان سکه در طلافروشی به پدر دختر گمشده نشان داده شد او تأیید کرد دختری که در تصویر دیده می‌شود دخترش است اما نمی‌دانست مردی که در کنار او حضور دارد چه کسی است. او گفت این مرد را تا به حال ندیده و حالا بیشتر از قبل نگران دخترش که فقط ۱۵سال دارد شده است.

براساس این گزارش تحقیقات پلیس برای یافتن دختر نوجوان و روشن شدن سرنوشت او ادامه دارد.



خبر روز

قم در قاب یک روز ملی

محمود مولایی | روزنامه نگار | امروز ۱۴ شهریور (۲۲ ربیع‌الاول)، روز ملی قم است. این روز از سال ۱۴۰۳ به تقویم رسمی کشور اضافه شده است. به گفته معاون اجتماعی، فرهنگی و زیارت استانداری قم، در آذرماه سال ۱۴۰۳، شورای عالی انقلاب فرهنگی، بیست و سوم ربیع‌الاول، سالروز ورود حضرت فاطمه معصومه (س) به قم را در تقویم رسمی کشور تصویب و ابلاغ کرد. این مناسبت به‌دلیل اهمیت تاریخی و تمدن‌ساز ورود حضرت معصومه (س) به قم انتخاب شده است. حسین محمودی در این باره به همشهری می‌گوید: «قم در تاریخ تمدن و فرهنگ کشور نقش اساسی دارد و تعیین روز قم با هدف معرفی ظرفیت‌های فرهنگی، تمدنی، میراث‌کهن و سرمایه‌های معنوی این شهر به مردم ایران و علاقه‌مندان به فرهنگ و تمدن ایران در دیگر کشورها انجام شده است.» او ادامه می‌دهد: «حضور حضرت معصومه (س) در قم، با توجه به جایگاه علمی ایشان، بی‌شک شکل‌گیری یک حلقه علمی مرتبط با اهل‌بیت (ع) و معارف‌آنان را فراهم کرد و قم در طول قرن‌ها به‌عنوان پایتخت حدیث شیعی به جهان اسلام معرفی شد. موقعیت جغرافیایی قم و قرار گرفتن آن در مسیر ارتباطی ۱۷ استان کشور نیز در شکل‌گیری هویت فرهنگی و تمدنی این شهر مؤثر بوده است.» معاون اجتماعی، فرهنگی و زیارت استانداری قم تأکید می‌کند: «امسال بیست‌وسوم ربیع‌الاول برابر با چهاردهم شهر یورماه است و از این تاریخ تا دهم ربیع‌الاول، سالروز رحلت حضرت معصومه (س)، مجموعه‌ای از برنامه‌های فرهنگی و اجتماعی در قم برگزار می‌شود.» او یکی از مهم‌ترین برنامه‌های این مناسبت را رونمایی از برش استانی نقشه‌مهندسی فرهنگی استان قم عنوان می‌کند و توضیح می‌دهد: «این سند که براساس تکلیف نقشه‌مهندسی فرهنگی کشور باید برای استان‌ها تهیه می‌شد، با پیگیری‌های انجام‌شده تدوین و بررسی کارشناسی‌شده و در روز قم رونمایی خواهد شد.» محمودی با اشاره به برنامه‌های حوزه میراث فرهنگی عنوان می‌کند: «از لوح ثبت ملی رودبار ورود حضرت معصومه (س) به قم به‌عنوان میراث ناملموس و همچنین لوح ثبت قم به‌عنوان شهر ملی صنایع‌دستی رونمایی خواهد شد. تورهای قم‌گردی برای دانش‌آموزان، فرهنگیان و عموم مردم نیز با هدف آشنایی با جاذبه‌های فرهنگی و گردشگری این شهر در دست اقدام است.» او اضافه می‌کند: «در مجموع بیش از ۶۰ عنوان برنامه توسط دستگاه‌های اجرایی، فرهنگی و هنری، نهادهای شهرداری قم پیش‌بینی شده است که در این ایام اجرا خواهد شد.»

شهادت مرزبان غیور در درگیری با ضدانقلاب
یکی از نیروهای مرزبانی کرمانشاه در جریان درگیری مرزی با گروهک ضدانقلاب به شهادت رسید. این درگیری با‌ممداد جمعه در هنگ مرزی پایه اتفاق افتاد و در جریان آن گروه‌بان یکم، رضا دارایی عمارتی، هدف گلوله قرار گرفت و به شهادت رسید. تلاش‌ها برای دستگیری عاملان جنایت ادامه دارد.



صعود مرگبار به ارتفاعات ایوان
کوهنوردی ۶۵ساله هنگام صعود به ارتفاعات بانکول شهرستان ایوان بر اثر سکنه قلبی جان باخت. به‌دنبال اعلام این حادثه امدادگران هلال احمر ایلام راهی محل حادثه شدند و تلاش کردند با انجام عملیات احیا جان این کوهنورد را نجات دهند اما تلاششان بی‌نتیجه ماند و او جانش را از دست داد.



دزد کبوتر قاتل ۳ نفر شد



درگیری میان ۲ جوان بر سر کبوتر در یکی از روستاهای استان سیستان و بلوچستان منجر به مرگ ۳ پسر جوان و مصدوم شدن یک زن شد.

به گزارش همشهری، این حادثه پنجشنبه گذشته در روستای ابتر از توابع ایرانشهر در سیستان و بلوچستان رخ داد. ۲ پسر جوان به نام‌های داود و عبدالسلام که همسایه دیوار به دیوار بودند از سال‌ها قبل باهم اختلاف داشتند و این اختلافات بارها به درگیری میان آنها منجر شده بود. تا جایی که آنها چهارشنبه شب نیز باهم درگیر شده بودند و در این درگیری عبدالسلام، داود را به یاد کتک گرفته بود. صبح روز بعد (پنجشنبه)، داود برای انتقام جویی وارد خانه همسایه شد و تعدادی از کبوترهای عبدالسلام را دزدید و فرار کرد. وقتی عبدالسلام متوجه ماجرا شد، مقابل‌به‌مثل کرد و تعدادی از کبوترهای داود را با خودش برد و به او پیغام داد که اگر کبوترهایش را می‌خواهد، باید کبوترهایی که سرقت کرده را پس بدهد.

یکی از اقوام عبدالسلام در گفت‌وگو با همشهری می‌گوید: وقتی داود به خانه‌شان رفت، متوجه شد که کبوترهایش نیست. در آنجا فردی از اهالی روستا بود که به دروغ به او گفت: «عبدالسلام به خانه‌تان آمده، مادر را کتک زده، به او فحاشی کرده و کبوترها را برده است.» این فرد حتی یک قبضه کلت هم به داود داد و از او خواست انتقام بگیرد. داود با همان کلت راهی خانه همسایه شد و مقابل در تیراندازی کرد اما گلوله به در خورد، کمانه کرد و به مادر عبدالسلام اصابت کرد. عبدالسلام و برادرش کامبیز و خواهرزاده‌شان به نام امیرمحمد، وقتی صدای گلوله را شنیدند خودشان را به مقابل در رساندند اما داود به‌سوی آنها نیز تیراندازی کرد و هرسه نفر را به قتل رساند و پا به فرار گذاشت.

براساس این گزارش، پس از اطلاع پلیس از حادثه، مأموران راهی محل شدند و تحقیقات برای دستگیری عامل این جنایت هولناک ادامه دارد.

سرقت میلیاردی داماد از خانه مادر زن

دوربین مدار بسته، داماد سارق را لو داد

اعتراف به سرقت

محمد جعفری | روزنامه نگار
بررسی دوربین‌های مدار بسته یک طلافروشی، راز سرقت میلیاردی از خانه زنی سالخورده را فاش کرد: تصاویری که چهره ۴۲ساله‌اش را نشان می‌داد که برای فروش جواهرات مسروقه به طلافروشی رفته بودند.

به گزارش همشهری، رسیدگی به این پرونده از اوایل مردادماه با اعلام خبر وقوع سرقت از خانه زنی سالخورده آغاز شد. این زن مدعی بود که سارقان حدود ۳میلیارد تومان طلا و جواهرات را از گاوصندوق خانه‌اش سرقت کرده‌اند. او به مأموران گفت: برای دیدن یکی از اقوام به خانه‌اش رفته بودم اما وقتی به خانه برگشتم متوجه شدم که دزد به خانه‌ام زده و همه جواهراتم سرقت شده است.

هرچند به همریختگی خانه از حضور سارقان در این خانه حکایت می‌کرد اما آنها بدون تخریب دریا قفل وارد شده و حتی به راحتی توانسته بودند گاوصندوق را باز کنند که این موضوع کمی عجیب به‌نظر می‌رسید. از سویی بررسی دوربین‌های مدار بسته نشان می‌داد مردی که ماسک به‌صورت زده و یک پاش می‌لنگد وارد خانه شده، اما به درستی معلوم نبود که او چه کسی است.

مالباخته در ادامه اظهاراتش فردی را به‌عنوان مظنون معرفی کرد و گفت: مدتی است که خانه‌ام را برای فروش به یک بنگاه سپرده‌ام و حتی به او کلید خانه را هم داده‌ام و حالا که از خانه‌ام سرقت شده به او مظنون هستم.

به‌دنبال این ادعا، مأموران پلیس این مشاور املاک را بازداشت کردند و او تحت بازجویی قرار گرفت اما حاضر نشد دست داشتن در این سرقت را بپذیرد و گفت که بی‌گناه است. او در ادامه مدارکی را ارائه کرد که نشان می‌داد زمان وقوع سرقت در خانه و در کنار خانواده‌اش بوده است که بررسی تصاویر دوربین‌های مدار بسته، اظهارات او را تأیید کرد. به این ترتیب این مرد آزاد شد و تحقیقات کارآگاهان پلیس در شاخه‌های دیگر ادامه پیدا کرد.

گردنبند مسروقه در ویت‌بین

تلاش‌ها برای کشف اسرار این سرقت ادامه داشت تا اینکه یکی از اقوام زن مالباخته، نخستین سرریخ را در اختیار کارآگاهان

قرار داد. او گفت که یکی از گردنبندهای زن سالخورده را در ویت‌بین یک طلافروشی دیده و مطمئن است که این گردنبند متعلق به اوست. در این شرایط گروهی از مأموران راهی این طلافروشی شدند تا درباره این گردنبند تحقیق کنند. مرد طلافروش گفت: چند روز قبل، زن و مردی جوان این گردنبند را برای فروش آورده‌اند و او هم جواهرات را خریده است. کارآگاهان از او خواستند که تصاویر حضور این زن و مرد در طلافروشی را به آنها نشان دهد و

با بررسی این تصاویر، تحقیقات پلیس وارد مرحله تازه‌ای شد. وقتی تصاویر این زن و مرد به شاکي نشان داده شد او گفت: آنها دختر و دامادش هستند و در این شرایط معلوم شد آنها سارقان خانه هستند. او گفت: حالا که به تصاویر به‌دست آمده از شب سرقت فکر می‌کنم که مردی را با ماسک و در حال لنگیدن نشان می‌داد مطمئناً سارق داماد و دخترم هستند، چرا که داماد مدتی قبل در یک تصادف مجروح شده بود و مدتی است که پایش می‌لنگد.

احوالپرسی از قدیمی‌ترین دواتگر گیلان

چراغ مغازه آخرین بازمانده دواتگری و حلبی‌سازی صومعه‌سرا در روستای طاهر گوراب روشن است

راحله عبدالحسینی | روزنامه نگار | بیشتر اهالی روستای طاهر گوراب در خانه‌های خود از هنر دست «عمو قاسم» یادگاری دارند؛ هنری که این روزها حتی خیلی از جوانان اسمش را هم نمی‌دانند: دواتگری. عمو قاسم حدود ۶۰دهه است که با شکل دادن به ورق آهنی و حلبی آن را به کرکره، لوله بخاری، چراغ و سماور تبدیل و بعد هم ذوق و هنرش را جاشنی دست‌ساخته‌اش می‌کند. قاسم فقیر آزاد، آخرین بازمانده هنر دواتگری در صومعه‌سراست.

دست‌ساخته‌های ماندگار

کوچک‌زغالی هم قابل استفاده است و فقط تزئینی نیست اما دیگر حوصله‌ای برای استفاده از سماور زغالی باقی نمانده. جوان‌ها هم که عطر و طعم چای سماور زغالی را نمی‌دانند. عمو قاسم ۳دختر و ۳پسر دارد. او می‌گوید پسرانش کم و بیش با دواتگری آشنا هستند اما در این وادی پا نگذاشته‌اند. او ادامه می‌دهد: «قدیم شاگرد داشتم. حالا سال‌هاست خودم هستم؛ خودم. این کار صبوری می‌خواهد؛ مثل اینکه صبوری این روزها کمی‌ها شده. شاگرد هم دست‌کم باید ۴سال کنار دست اوستا باشد تا چم و خم کار را یاد بگیرد.»

دواتگری؛ شکل دادن به فلز سرد

این روزها بیره نیست که دواتگری را از هنرهای در آستانه فراموشی بدانیم. عمو قاسم می‌گوید: «وقتی مشغول ساخت سماور یا به قول شما هنر دواتگری هستم لذت می‌برم. متوجه گذر زمان نمی‌شوم اما برای اینکه چراغ مغازه روشن بماند باید کارهای دیگری را هم قبول کنم؛ مثل همین کرکره‌سازی. بارها و بارها دستم با ورق حلبی بریده شده. هر کاری سختی و مشقت خودش را دارد. آنچه از کار من ماندگار می‌ماند، هنری است که در طول این ۶۰عمل تجربه کرده‌ام.»

اوایل کارم را دوست نداشتم. بعدها فهمیدم هنر است. از همان زمان هم شروع کردم به ساختن سماورهای زغالی و بخاری‌های هیزمی که روی آنها را با نقش و نگار پر می‌کردم

این روزها بیره نیست که دواتگری را از هنرهای در آستانه فراموشی بدانیم. عمو قاسم می‌گوید: «وقتی مشغول ساخت سماور یا به قول شما هنر دواتگری هستم لذت می‌برم. متوجه گذر زمان نمی‌شوم اما برای اینکه چراغ مغازه روشن بماند باید کارهای دیگری را هم قبول کنم؛ مثل همین کرکره‌سازی. بارها و بارها دستم با ورق حلبی بریده شده. هر کاری سختی و مشقت خودش را دارد. آنچه از کار من ماندگار می‌ماند، هنری است که در طول این ۶۰عمل تجربه کرده‌ام.»

این کار صبوری می‌خواهد. مثل اینکه صبوری این روزها کمی‌ها شده. شاگرد هم دست‌کم باید ۴سال کنار دست اوستا باشد تا چم و خم کار را یاد بگیرد



خبر روز

قم در قاب یک روز ملی

محمود مولایی | روزنامه نگار | امروز ۱۴ شهریور (۲۲ ربیع‌الاول)، روز ملی قم است. این روز از سال ۱۴۰۳ به تقویم رسمی کشور اضافه شده است. به گفته معاون اجتماعی، فرهنگی و زیارت استانداری قم، در آذرماه سال ۱۴۰۳، شورای عالی انقلاب فرهنگی، بیست و سوم ربیع‌الاول، سالروز ورود حضرت فاطمه معصومه (س) به قم را در تقویم رسمی کشور تصویب و ابلاغ کرد. این مناسبت به‌دلیل اهمیت تاریخی و تمدن‌ساز ورود حضرت معصومه (س) به قم انتخاب شده است. حسین محمودی در این باره به همشهری می‌گوید: «قم در تاریخ تمدن و فرهنگ کشور نقش اساسی دارد و تعیین روز قم با هدف معرفی ظرفیت‌های فرهنگی، تمدنی، میراث‌کهن و سرمایه‌های معنوی این شهر به مردم ایران و علاقه‌مندان به فرهنگ و تمدن ایران در دیگر کشورها انجام شده است.» او ادامه می‌دهد: «حضور حضرت معصومه (س) در قم، با توجه به جایگاه علمی ایشان، بی‌شک شکل‌گیری یک حلقه علمی مرتبط با اهل‌بیت (ع) و معارف‌آنان را فراهم کرد و قم در طول قرن‌ها به‌عنوان پایتخت حدیث شیعی به جهان اسلام معرفی شد. موقعیت جغرافیایی قم و قرار گرفتن آن در مسیر ارتباطی ۱۷ استان کشور نیز در شکل‌گیری هویت فرهنگی و تمدنی این شهر مؤثر بوده است.» معاون اجتماعی، فرهنگی و زیارت استانداری قم تأکید می‌کند: «امسال بیست‌وسوم ربیع‌الاول برابر با چهاردهم شهر یورماه است و از این تاریخ تا دهم ربیع‌الاول، سالروز رحلت حضرت معصومه (س)، مجموعه‌ای از برنامه‌های فرهنگی و اجتماعی در قم برگزار می‌شود.» او یکی از مهم‌ترین برنامه‌های این مناسبت را رونمایی از برش استانی نقشه‌مهندسی فرهنگی استان قم عنوان می‌کند و توضیح می‌دهد: «این سند که براساس تکلیف نقشه‌مهندسی فرهنگی کشور باید برای استان‌ها تهیه می‌شد، با پیگیری‌های انجام‌شده تدوین و بررسی کارشناسی‌شده و در روز قم رونمایی خواهد شد.» محمودی با اشاره به برنامه‌های حوزه میراث فرهنگی عنوان می‌کند: «از لوح ثبت ملی رودبار ورود حضرت معصومه (س) به قم به‌عنوان میراث ناملموس و همچنین لوح ثبت قم به‌عنوان شهر ملی صنایع‌دستی رونمایی خواهد شد. تورهای قم‌گردی برای دانش‌آموزان، فرهنگیان و عموم مردم نیز با هدف آشنایی با جاذبه‌های فرهنگی و گردشگری این شهر در دست اقدام است.» او اضافه می‌کند: «در مجموع بیش از ۶۰ عنوان برنامه توسط دستگاه‌های اجرایی، فرهنگی و هنری، نهادهای شهرداری قم پیش‌بینی شده است که در این ایام اجرا خواهد شد.»



۳ قلمرو تازه برای حیات وحش ایران

مناطق حفاظت‌شده جدیدی در استان‌های البرز، فارس و گلستان به حریه‌های امن حیات‌وحش ایران اضافه شد

گسترش مناطق حفاظت‌شده یکی از مهم‌ترین ابزارهای کشورها برای صیانت از زیستگاه‌ها، تنوع زیستی و گونه‌های در معرض تهدید است؛ به همین دلیل، افزایش وسعت و ارتقای کیفیت شبکه مناطق تحت حفاظت، در سال‌های اخیر به یکی از محورهای مهم تعهدات جهانی در حوزه تنوع زیستی تبدیل شده است. این مناطق فقط به بقای حیات‌وحش محدود نمی‌شود. آنها در حفظ منابع آب و خاک، مقابله با فرسایش و تغییرات اقلیمی و تداوم خدمات حیاتی طبیعت برای جوامع انسانی نیز نقش اساسی دارند. توسعه و تقویت شبکه مناطق حفاظت‌شده، در واقع سرمایه‌گذاری برای حفظ تاب‌آوری سرزمین و تضمین امکان زیست‌نسل‌های آینده است. کشورهای عضو کنوانسیون تنوع زیستی در چارچوب کومنیمگ-مونتزال متعهد شده‌اند تا سال ۲۰۳۰ دست‌کم ۳۰ درصد از خشکی‌ها و آب‌های داخلی و ۳۰ درصد از پهنه‌های ساحلی و دریایی جهان را به شکل مؤثر و عادلانه حفاظت و مدیریت کنند؛ تعهدی که با توجه به پوشش فعلی مناطق حفاظت‌شده، نیازمند شتاب گرفتن روند توسعه و ارتقای کیفیت این مناطق در سراسر جهان است.



۴۰ اثر ملی طبیعی	۳۱ پارک ملی	۱۴ ذخیره‌گاه زیست کره	۵۶ پناهگاه حیات وحش	۱۸۱ مناطق حفاظت‌شده