روزنامه اجتماعی، فرهنگی، اقتصادی ■ چهارشنبه ۴ شهریور ۱۴۰۵ ■ سال سی‌وچهارم ■ شماره ۹۷۴۷ ■ اقتصاد مقاومتی در سایه وحدت ملی و امنیت ملی

همشهری

■ صاحب امتیاز: مؤسسه همشهری
■ مدیر مسئول: محسن مهدیان
■ سردبیر: دانیال معمار
■ دبیر تحریریه: شهرام فرهنگی
■ معاونان سردبیر: علی عمادی، شاهین امین
■ مدیر فنی: حامد یزدانی
■ مدیر هنری: مهدی سلامی
■ دبیر عکس: امیر پناهپور

سیاسی و دیپلماتیک: ■ مدیر: حسین ارجلو
شهرنگار: ■ مدیر: پروانه بهرام‌نژاد ■ دبیر: مریم باقرپور
اقتصاد: ■ مدیر: سینا احدیان ■ دبیر: مریم موسی‌پور
تماشاگر: ■ مدیر: امیرمحمد یعقوب‌پور ■ دبیر: لیلی خرسند
گزارش: ■ مدیر: فهیمه طباطبایی

سرزمین من: ■ مدیر: سیده زهرا عباسی ■ دبیر: زهرا رفیعی
تندرستی: ■ مدیر: جواد نصرتی ■ دبیر: مریم سرخوش
سرنخ: ■ مدیر: جواد عزیزی ■ دبیر: محمد جعفری
دانستنیها: ■ مدیر: ساسان شادمان ■ دبیر: زهرا خلجی
محله: ■ دبیر: زکیه سعیدی

جامعه: ■ مدیر: مسعود میر ■ دبیر: فاطمه عسگری‌نیا
۲۴ (سینما و تلویزیون): ■ مدیر: سعید مروتی ■ دبیر: علیرضا محمودی
صفحه آخر: ■ دبیر: عیسی محمدی
سرگرمی: ■ دبیر: فرزام شیرزادی
طرح و گرافیک: ■ دبیر: محمدعلی حلیمی

■ سردبیر آنلاین: محمد جواد احمدی
■ معاونان آنلاین: کامران بازنجی، حامد فوقانی
■ مدیر محتوای تلویزیون: محمدعلی مقدسیان
■ مدیر چندرسانه‌ای: زهراسادات بهشتی
■ مدیر پخش زنده: امیرحسین عربی‌نژاد
■ مدیر تولید تلویزیون: الهه‌سادات بهشتی
■ مدیر فضای مجازی: محمدحسین امیری

■ حضرت امیر المؤمنین علی(ع): درجات بلند و آسایش همیشگی، با سختی بسیار به دست می آید.

■ اذان ظهر: ۱۲:۰۶ ■ غروب آفتاب: ۱۸:۴۰
■ اذان مغرب: ۱۸:۵۹ ■ نیمه شب شرعی: ۲۳:۲۲
■ اذان صبح فردا: ۴:۰۴ ■ طلوع آفتاب فردا: ۵:۳۲

حافظ
در زلف چون کمندش، ای دل مپیچ کآن جا
سرها بریده بینی، بی جرم و بی جنایت

■ پذیرش آگهی: ۸۴۳۲۱۰۰۰
■ چاپ: همشهری
■ تلفن: ۴۸۰۷۵۰۰۰

■ توزیع و اشتراک: موسسه نشرگستر امروز نوین
■ تلفن توزیع: ۶۱۹۳۳۰۰۰
■ تلفن اشتراک: ۶۱۹۳۳۱۱۴

■ دفتر مرکزی: تهران، خیابان ولیعصر (عج)، کوچه شهید سیدکمال قریشی، شماره ۱۴
■ کدپستی ۴۵۹۵۶-۱۹۶۶۶ ■ تهران، صندوق پستی ۱۹۳۹۵/۵۴۴۶
■ تلفن: ۲۳۰۲۳۰۰۰، نمابر: ۲۲۰۴۶۰۶۷ ■ ارتباط با مشتریان: ۲۳۰۲۳۰۲۳

■ همشهری آنلاین: www.hamshahrionline.ir
■ سایت روزنامه: newspaper.hamshahrionline.ir

صفحه آخر

سوژه روز

حشره‌کش زنده

این روزها دویدن اردک‌ها در کوی‌وبرزن به‌عنوان روشی طبیعی برای کنترل آفات در تاکستان‌های آفریقای جنوبی محبوبیت بیشتری پیدا کرده است.
هر صبح هزاران اردک گردن‌بلند در مزارع شهرهایی مثل استلن‌بوش، برای خوردن حشرات رها می‌شوند؛ روشی سازگار با محیط‌زیست که جایگزین سموم شیمیایی شده است. ساعت ۹ صبح، اردک‌های دونده هندی که راست‌قامت و بی‌پروازند، از محوطه بیرون می‌زنند و کارشان را آغاز می‌کنند. آنها ابتدا نزدیک خانه، رستوران و مزرعه، شته‌ها، کرم‌ها و حلزون‌ها را می‌خورند و سپس باقی روز را در تاکستان‌ها می‌گذرانند.
کریستیان کلوت، مدیر مزرعه‌ای در این شهر می‌گوید استفاده از اردک‌ها به‌جای سموم برای اکولوژی بسیار بهتر است، زیرا مواد شیمیایی حشرات مفید را نیز از بین می‌برند. این مزرعه حدود ۴۰ سال پیش این روش را آغاز کرده و اکنون با افزایش توجه به کشاورزی احیاگر، محبوبیت آن بیشتر شده است. ۵ تا ۱۰ مزرعه اطراف نیز از این مزرعه اردک خریداری می‌کنند.
در حال حاضر حدود ۸۹۰ اردک در مزرعه هستند و انتظار می‌رود طی فصل تولیدمثل، ۴۰۰ جوجه به آنها اضافه شود. نیمی از آنها فروخته می‌شوند و بقیه جایگزین اردک‌های مسن‌تر خواهند شد. اردک‌های دونده هندی نخستین‌بار در اندونزی برای کنترل آفات شالیزارها پرورش یافتند و گردن بلندشان کمک می‌کرد به آفات روی تاک‌های بلند دسترسی داشته باشند.
این اردک‌ها همچنین فضولات ۲۲۰ گوسفند و نزدیک به ۱۰۰ گاو را که در تاکستان می‌چرند، تجزیه می‌کنند و خاک را غنی‌تر می‌سازند. زمانی که انگورها روی تاک‌ها هستند، اردک‌ها برای جلوگیری از خوردن میوه به سمت ۴ سد آبی هدایت می‌شوند و فضولاتشان آب را برای آبیاری غنی می‌کند.
این دویدن روزانه اردک‌ها اکنون به جاذبه گردشگری نیز تبدیل شده و مدیران مزرعه می‌گویند هدفشان ایجاد الگویی موفق برای کشاورزی احیاگر و جذب گردشگر است.

دور دنیا

پیتزا در زندان

پلیس لهستان پرونده‌ای عجیب و کم‌سابقه را بررسی می‌کند؛ پرونده‌ای که در آن یک جوان ۲۳ساله به‌دلیل سفارش صدها پیتزا به آدرس‌های تصادفی در سراسر کشور، اکنون با احتمال محکومیت تا ۸ سال زندان روبه‌روست. این اقدام که ابتدا شاید یک شوخی اینترنتی به‌نظر برسد، به‌گفته مقام‌های پلیس سایبری، خسارت‌های مالی قابل توجهی به چندین رستوران وارد کرده و حتی باعث ایجاد ترس و اضطراب در میان قربانیان شده است.
اداره مرکزی مبارزه با جرائم سایبری اعلام کرده که این فرد اهل شچچین، با استفاده از اطلاعات دقیق شخصی افراد، یعنی اطلاعاتی که معمولاً فقط خود آنها یا نزدیکانشان از آن خبر دارند، سفارش‌های متعدد پیتزا را به نام آنها ثبت کرده است. برخی از این سفارش‌ها شامل پیام‌های تهدیدآمیز بوده؛ تهدیدهایی مانند ربودن کودک، آتش‌زدن محل کار یا ایجاد عمدی تصادف. همین پیام‌ها باعث شده بسیاری از قربانیان احساس کنند تحت تعقیب و آزار قرار گرفته‌اند.
بخش عمده این سفارش‌های جعلی به آدرس‌هایی در شچچین ارسال شده، اما ده‌ها مورد نیز به شهرهای بزرگ مانند ورشو، کراکوف و وروتسواف مربوط بوده است. رستوران‌ها در تلاش برای آماده‌سازی این سفارش‌ها، متحمل هزینه‌های سنگینی شده‌اند. در یکی از موارد، مظنون ۳۰۰ پیتزا به ارزش بیش از ۳۷ هزار زلوتی سفارش داده بود؛ سفارشی که تهیه آن عملاً غیرممکن بود و لغو شد.
پلیس با یورش به خانه مظنون، دستگاه‌ها و حافظه‌هایی را ضبط کرده که احتمال می‌رود برای این عملیات استفاده شده باشند. با وجود بازداشت، انگیزه این جوان هنوز برای پلیس روشن نیست و تحقیقات ادامه دارد.
این پرونده بار دیگر توجه‌ها را به سوءاستفاده از اطلاعات شخصی و پیامدهای جدی شوخی‌های اینترنتی جلب کرده است؛ شوخی‌هایی که می‌تواند به‌سرعت از یک بازی ساده فراتر رود و به جرمی سنگین تبدیل شود.

آن سوی آبی بیکران

نگاهی به زیباترین و تکان‌دهنده‌ترین تصاویر اعماق اقیانوس در رقابت عکاسی ۲۰۲۶

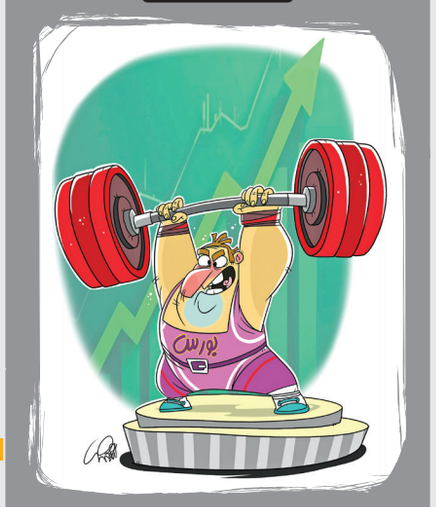
فاطمه عباسی | روزنامه نگار | چه می‌شود اگر یک عکس، تنها یک لحظه منجمد در زمان نباشد، بلکه پیامی باشد از دنیایی که بیش از دو سوم سیاره‌مان را پوشانده اما همچنان برایمان یک راز است؟ این جوهر اصلی رقابت عکاسی اقیانوس در سال ۲۰۲۶ است. اینجا، در میان آثار برگزیده، لنزها نه فقط به‌سوی زیبایی، که به‌سوی حقیقت نشانه رفته‌اند.

این تصاویر، نامه‌هایی سرگشاده از اعماق آب‌ها هستند؛ نامه‌هایی که گاه با خطوطی از شکوه و جلال نوشته شده‌اند و گاه با جوهری از اندوه و شکنندگی. در یک قاب، شاهد همکاری بی‌رحمانه و در عین حال هوشمندانه ۲ نهنگ قاتل برای شکار فرزند یک نهنگ گوژپشت هستیم؛ نمایشی از قانون بی‌چون‌وچرای طبیعت که در آن بقا، داستان اصلی است. چند قاب آن‌طرف‌تر، جهانی مینیاتوری در برابر چشمانمان گشوده می‌شود: یک اسب دریایی کوتوله که ابعادش از یک دانه برنج تجاوز نمی‌کند، با ظرافتی باورنکردنی به شاخه مرجانی خود چسبیده است. این تضاد شگفت‌انگیز میان غول‌ها و موجودات مینیاتوری، تنها بخشی از روایتی است که فینالیست‌های امسال برای ما بازگو می‌کنند.

این مجموعه عکس، بیش از آنکه نمایشگاهی از حیات وحش زیر آب باشد، گفت‌وگویی بصری با ماست؛ گفت‌وگویی درباره آنچه داریم و آنچه با دستان خود در آستانه از دست دادنش هستیم. به‌گفته ویل هریسون، بنیانگذار این رقابت، این عکس‌ها «داستان‌هایی را به سطح می‌آورند که سیاره ما بیش از هر چیز به شنیدن آنها نیاز دارد.» هر فریم، از دسته‌های درهم تنیده ماهی تا لاک‌پشتی که در میان زباله‌های پلاستیکی شنا می‌کند، فصلی از کتاب بزرگ اقیانوس است؛ کتابی که هم در آن از ماجراجویی و شگفتی‌های جهان‌های پنهان می‌خوانیم و هم از زخم‌های عمیقی که آلودگی و تغییرات اقلیمی بر پیکر این پهنه آبی حک کرده‌است. این شما و این روایتی از نبض اقیانوس؛ نبضی که گاهی با قدرت و شکوه می‌زند و گاهی به شماره می‌افتد.

> هر فریم، دسته‌های درهم تنیده‌ماهی تا لاک‌پشتی که در میان زباله‌های پلاستیکی شنا می‌کند، فصلی از کتاب بزرگ اقیانوس است؛ کتابی که در آن از ماجراجویی شگفتی‌های جهان‌های پنهان می‌خوانیم

نیم‌خند



طرح: همشهری/ شهرام شیرزادی

رکورد تاریخی بورس

شاخص کل بورس در پایان معاملات دیروز با جهش ۱۲۴ هزار واحدی به ۶ میلیون و ۲۲۴ هزار واحد رسید که رکوردی جدید به حساب می‌آید.

خبرهای خوب در جنگ بد

رویان در جمع برترین‌های جهان و چند خبر خوب دیگر

جنگ قطعا اتفاق و رویداد خوبی نیست اما غالب جنگ‌ها بدون اینکه ما بخواهیم اتفاق می‌افتد؛ مثل همین جنگ تحمیلی سوم علیه ایران که آمریکا و دار و دسته‌اش راه انداخته‌اند. اما در دل و در سایه این رویداد بدشگون نیز اتفاق‌های مثبتی می‌افتد و ظرفیت‌هایی آزاد و تحت فشار جنگ، الماس‌هایی ساخته می‌شود. باهم در این روزهای تعلیق و سختی، نگاهی به خبرها و رویدادهای خوب می‌اندازیم.

۱ **افزایش تولید جو در کشور**/ مجید آنجفی، معاون امور زراعت وزارت جهادکشاورزی از افزایش ۶۲درصدی تولید جو در سال زراعی جاری خبر داد و گفت: تولید این محصول از ۲.۴میلیون تن در سال گذشته به حدود ۳.۹میلیون تن رسیده است.

۲ **تأمین برق زمستانی**/ محمد الله‌داد، مدیرعامل توانیر گفت: اقدامات صنعت برق در ۲بخش تولید و توسعه شبکه با جدیت دنبال می‌شود و توسعه انرژی‌های تجدیدپذیر می‌تواند در تأمین برق زمستان، به‌ویژه با توجه به محدودیت گازرسانی به نیروگاه‌ها، نقش مؤثری ایفا کند.

۳ **واگذاری ۸۰هزار واحد آپارتمان**/ فرزانه صادق، وزیر راه و شهرسازی با اشاره به عزم دولت برای تامین مسکن مورد نیاز جامعه، گفت: طی ۲ سال گذشته و در دولت چهاردهم، ۸۰هزار واحد نهضت ملی مسکن تکمیل و به متقاضیان واگذار شده است.

۴ **اتمام مرحله بازسازی**/ غلامعباس حسینی، مدیرعامل مجتمع گاز پارس‌جنوبی: عملیات آواربرداری در ۴ پالایشگاه آسیب‌دیده با تلاش شبانه‌روزی نیروهای تخصصی مجتمع به پایان رسیده و مرحله بازسازی این واحدها با رویکردی برنامه‌محور و متکی بر ظرفیت‌های داخلی در حال پیگیری است.

۵ **رویان؛ در جمع برترین‌ها**/ معاون پژوهشی پژوهشگاه رویان از اجرای بیش از ۲هزار و ۸۰۰طرح تحقیقاتی، انتشار حدود ۴۷۰مقاله علمی بین‌المللی و قرار گرفتن این پژوهشگاه در جمع ۱۰مرکز برتر تولیدمثل دنیا خبر داد و گفت: رویان امسال هم در حوزه‌های حفظ باروری، اصلاح نژاد دام سبک و پزشکی بازساختی طرح‌های جدیدی را دنبال می‌کند.

۶ **افتتاح سایت پسماند قائم‌شهر**/ با حضور حجت‌الاسلام و المسلمین مجید انصاری، معاون حقوقی رئیس جمهور و مهدی یونسی رستمی، استاندار مازندران سایت مدرن پسماند قائم‌شهر به بهره‌برداری رسید. این سایت ظرفیت پذیرش روزانه ۵۰۰ تن زباله را دارد و می‌تواند بساط دفن غیربهداشتی زباله‌ها را در این استان برچیند.

۷ **افزایش ظرفیت تولید انرژی پاک**/ حمیدرضا عظیمی، قائم‌مقام سازمان انرژی‌های تجدیدپذیر و بهره‌وری انرژی ایران (ساتبا) روز سه‌شنبه در حاشیه افتتاح نیروگاه ۹۵مگاواتی شمس آباد گفت: ظرفیت نیروگاه‌های خورشیدی کشور طی ۲سال گذشته از ۷۰۰مگاوات به ۵هزار و ۳۰۰مگاوات افزایش یافته و بیش از ۷برابر شده است.

۸ **صعود به جمع ۸ تیم**/ دیروز تیم ملی والیبال زنان ایران در آخرین دیدار مرحله مقدماتی قهرمانی آسیا ۲۰۲۶ عراق را شکست داد و صعودش به جمع ۸ تیم برتر این رقابت‌ها مسجل شد.

۹ **کارت امید**/ زهرا بهروز آذر، معاون رئیس جمهور در امور زنان و خانواده گفت: کارت بانکی در قالب کارت امید مادر برای تمام زنان دارای فرزند اول، دوم و بیشتر صادر و هدیه آنها از اول فروردین‌ماه امسال شارژ می‌شود.