صفحه‌آرا: مجید اصغری

استفاده از تجربه فعالان تولید محتوای کودک

ستار هاشمی، وزیر ارتباطات: برای تصمیم‌گیری دقیق‌تر در تولید محتوای کودک، باید از تجربیات فعالان و پلتفرم‌هایی که در میدان عمل با مسائل و چالش‌های تولید در این زمینه مواجه بوده‌اند، استفاده کرد و نظر آنها را در فرآیند سیاستگذاری مورد توجه قرار داد.

چین نمونه مناسبی است

حسین سیمایی صراف، وزیر علوم: باید در کنار توجه به ملاحظات امنیتی، زمینه تعاملات و تبادلات علمی با جهان نیز حفظ شود. چین در این خصوص توانسته است ضمن حفظ ملاحظات و تأثیرات امنیتی، تبادلات علمی خود را نیز دنبال کند.

اینفوگرافیک

نگاهی به میان‌رده جدید شیائومی

شرکت شیائومی چند روز پیش گوشی میان‌رده «ردمی ام ۱۰۰» را روانه بازار کرد. این گوشی با تراشه اسنپدراگون ۴نسل ۵، باتری ۷۹۰۰میلی‌آمپرساعتی و قیمت پایه ۲۳۰یورو عرضه شده است.

صفحه نمایش
۶٫۹ اینچ

حافظه
۱۲۸و۲۵۶گیگابایت

وزن
۲۳۲گرم

دوربین اصلی
۱۳مگاپیکسل

رم
۶و۸گیگابایت

رزولوشن
۱۶۰۰×۷۲۰پیکسل

عکس‌نوشت

پرش ارتفاع تاریخی یک روبات انسان‌نما

در نخستین روز از دومین دوره بازی‌های جهانی روبات‌های انسان‌نما در پکن، یک روبات انسان‌نما توانست با ثبت رکورد پرش ارتفاع ۲٫۸۸ متر، رکورد تاریخی پرش ارتفاع جهان را که پیش‌ازاین در اختیار انسان‌ها بود بشکند. پرش این روبات که توسط شرکت چینی X-Humanoid ساخته شده بیش از ۳برابر رکورد ۰٫۹۵ متری سال گذشته در مسابقات روبات‌های انسان‌نمای پکن است. همچنین از رکورد ۲٫۴۵ متری پرش ارتفاع ایستاده انسان‌ها نیز که خاویر سوتومایور (برنده المپیک) در سال ۱۹۹۳ ثبت کرده بیشتر است.

درس‌های یک دایناسور

در عصر دیپ‌فیک‌ها مهم‌ترین اصل پیش از باور و بازنشر، بررسی منبع است

گزارش

ساسان شادمان منفرد | روزنامه‌نگار | ماجرای مشاهده یک دایناسور در استان خراسان رضوی خیلی زود با تکذیب اداره کل حفاظت محیط زیست این استان روبه‌رو شد. در کنار این تکذیب درست و اصولی، موضوع تشخیص دیپ‌فیک اما توسط مخاطبان، سواد رسانه‌ای و البته کمی هم دانش عمومی و اطلاعات درباره موجودات ماقبل تاریخ مهم به‌نظر می‌رسد. در اینجا می‌خواهیم به این ۳موضوع نگاه کوتاهی داشته باشیم.

راهی برای بازگشت دایناسورها وجود دارد؟

اگر منظور ساختن دوباره دایناسورهای منقرض‌شده مثل تی‌رکس است، باید گفت که با فناوری فعلی عملا خیر. مشکل اصلی در این راه DNA است. برای شبیه‌سازی یا کلون کردن یک جانور، باید DNA نسبتا سالم داشته باشیم. دایناسورهای غیرپرنده حدود ۶۶میلیون سال پیش منقرض شدند و دی‌ان‌ای در چنین بازه‌ای کاملا تخریب می‌شود. اما یک نکته جالب وجود دارد. پرندگان در واقع بازماندگان دایناسورها هستند. به‌همین دلیل دانشمندان روی ژن‌های پرندگان، به‌خصوص مرغ، مطالعه کرده‌اند تا ببینند آیا می‌توان ویژگی‌های اجداد دایناسوری را دوباره فعال کرد. این ایده گاهی به‌طور غیررسمی «چیکناسور» نامیده شده است! با این حال حتی اگر روزی چنین حیوانی ساخته شود، یک دایناسور واقعی بازسازی‌شده نخواهد بود؛ بلکه یک پرنده مهندسی‌شده خواهد بود که تعدادی ویژگی شبیه دایناسورها دارد.

تشخیص

با پیشرفت هوش مصنوعی، مرز میان تصویر واقعی و محتوای ساختگی هر روز باریک‌تر می‌شود، اما هنوز نشانه‌هایی برای تشخیص وجود دارد. در تصاویر، باید به انگشت‌ها و دست‌ها، نوشته‌های داخل تصویر، انعکاس آینه‌ها، سایه‌ها، دندان‌ها و جزئیات پس‌زمینه توجه کرد؛ بخش‌هایی که گاهی دچار بی‌نظمی می‌شوند. در ویدئوها نیز ناهماهنگی حرکت لب با صدا، پلک‌زدن غیرطبیعی، تغییر ناگهانی چهره و نورپردازی نامنسجم می‌تواند زنگ خطر باشد. با این حال، چشم انسان دیگر همیشه کافی نیست. جست‌وجوی معکوس تصویر، بررسی منبع اولیه، تاریخ انتشار و مقایسه گزارش رسانه‌های معتبر از مهم‌ترین روش‌های راستی‌آزمایی است. ابزارهای تشخیص محتوای مصنوعی نیز می‌توانند کمک‌کننده باشند، اما نتیجه آنها قطعی نیست. در عصر دیپ‌فیک، مهم‌ترین اصل ساده این است: پیش از باور و بازنشر، منبع را بررسی کنید.

سواد رسانه‌ای

در روزگاری که هوش مصنوعی می‌تواند در چند ثانیه تصویری باورپذیر یا ویدئویی کاملا جعلی تولید کند، سواد رسانه‌ای دیگر یک مهارت جانبی نیست، بلکه ضرورتی روزمره است. کاربران باید پیش از باور یا بازنشر هر تصویر و ویدئوی عجیب، از خود بپرسند: منبع این محتوا کجاست، چه‌کسی آن را منتشر کرده و آیا رسانه‌های معتبر نیز آن را تأیید کرده‌اند؟ دیپ‌فیک‌ها و تصاویر مصنوعی می‌توانند برای سرگرمی ساخته شوند، اما در حوزه‌هایی مانند سیاست، بحران‌های اجتماعی و اخبار حوادث، توانایی گمراه‌کردن میلیون‌ها نفر را دارند. بررسی منبع اولیه، جست‌وجوی معکوس تصویر، توجه به تاریخ و زمینه انتشار و مقایسه چند منبع مستقل، بخشی از سواد رسانه‌ای امروز است. در عصر هوش مصنوعی، دیدن دیگر به‌معنای باور کردن نیست: مکث، بررسی و راستی‌آزمایی باید پیش از اشتراک‌گذاری قرار گیرد.

اخبار کوتاه

هوش مصنوعی، سازنده ۴۰ درصد موسیقی‌ها

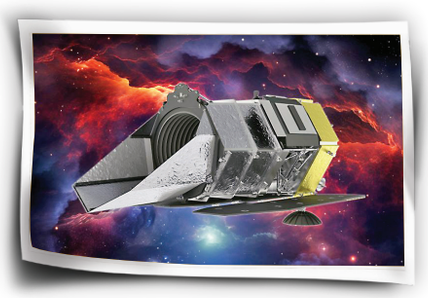
بررسی‌ها نشان می‌دهد بیشتر تولیدات جدید در حوزه موسیقی با هوش مصنوعی ساخته شده است. طبق داده‌ها در ماه گذشته، نزدیک به ۴۰درصد موسیقی‌های جدید منتشرشده در جهان، با استفاده مستقیم یا کمکی از ابزارهای هوش مصنوعی تولید شده‌اند. این داده‌ها از بررسی جامع پلتفرم آنلاین SubmitHub به‌دست آمده است. این پلتفرم با تحلیل بیش از یک‌میلیون قطعه موسیقی و به کمک ابزار اختصاصی تشخیص هوش مصنوعی خود اعلام کرد که ۲۳/۲درصد از کل آثار تحلیل‌شده به‌طور کامل توسط هوش مصنوعی تولید شده‌اند.

روبات‌ها، رکورد اوسین بولت را شکستند

یک روبات انسان‌نمای چینی با نام «تیانگونگ الوترا» در دومین دوره بازی‌های جهانی روبات‌های انسان‌نما در پکن، توانست رکورد سریع‌ترین دونده تاریخ یعنی اوسین بولت را بشکند. این روبات در دور مقدماتی مسابقات دو ۱۰۰متر موفق شد با ثبت زمان ۹/۳۹ثانیه، رکورد تاریخی ۹/۵۸ثانیه بولت را بشکند و به مقام اول برسد. روبات «تیان گونگ اولترا»، توسط مرکز نوآوری روبات‌های انسان‌نمای پکن توسعه یافته است. دیگر روبات شرکت‌کننده در این رقابت‌ها نیز با نام «لایتنینگ» ساخت شرکت آنر با ثبت زمان ۹/۴۷ثانیه دوم شد تا هردو روبات رکوردی سریع‌تر از رکورد جهانی انسان‌ها برجای بگذارند.

تلسکوپ رومن، آماده پرتاب

جدیدترین تلسکوپ فضایی آژانس فضایی ناسا آماده پرتاب است. ناسا و اسپیس‌ایکس به‌عنوان متولیان این پرتاب، تاریخ یکشنبه ۳۰اوت را برای این مأموریت با موشک سنگین فالکون اعلام کردند. تلسکوپ رومن که در محفظه محافظ موشک فالکون هوی قرار دارد، در روزهای آینده به آشیانه اسپیس‌ایکس در سکوی A39 منتقل خواهد شد تا تکنیسین‌ها آن را پیش از ارسال به سکوی پرتاب به موشک متصل کنند.



گزارش ویژه

عقد قرارداد تدوین سند جامع فرهنگ شهروندی میان مدیریت شهری شیراز و موسسه ISC

نقشه شیراز برای «شهروند آینده»

شهردار شیراز:
سند جامع فرهنگ شهروندی یک نقشه راه و راهبرد ۲۰ ساله است.

رئیس سازمان فرهنگی، اجتماعی و ورزشی شهرداری شیراز:
سند جامع فرهنگ شهروندی به نوبه خود ظرفیت تبدیل شدن به یک طرح ملی را دارد.

قرارداد تدوین « سند جامع فرهنگ شهروندی » میان شهرداری شیراز و مؤسسه استنادی و پایش علم و فناوری جهان اسلام (ISC) با هدف ترسیم نقشه راهی برای ارتقای فرهنگ شهروندی و تبدیل مطالعات و ایده‌های فرهنگی به برنامه‌های عملیاتی در نشستی با حضور مدیریت ارشد شهری و رییس موسسه (ISC) به امضا رسید.

به گزارش روابط عمومی سازمان فرهنگی، اجتماعی و ورزشی شهرداری شیراز، دکتر محمدحسن اسدی شهردار این کلانشهر از ابتدای دوره مدیریت خود فرهنگ شهروندی را به عنوان مهم‌ترین دغدغه خود و شعار مدیریت خود را «شیراز، شهر فرهنگ شهروندی» عنوان کرد.رئیس سازمان فرهنگی، اجتماعی و ورزشی شهرداری شیراز با اشاره به این موضوع و بیان این که پیرو این شعار تمرکز ما بر ارتقا و توسعه و ترویج فرهنگ شهروندی قرار گرفت، گفت: به همین منظور نخستین مرکز تخصصی توسعه و ترویج فرهنگ شهروندی در سطح کشور در این کلانشهر افتتاح شد.

مهندس محمدعلی چوبینی ادامه داد: از ابتدای فعالیت این مرکز طرح‌های نوآورانه به پشتوانه دانش و تجربه مانند راه‌اندازی باشگاه نویسندگان شهر، باشگاه طنز شهروندی، برگزاری جشنواره‌های شیرازخند و شهروند رسانه‌ای، برگزاری رویدادهای محله‌محور مانند همساده‌ها، شهروند کوچولو، قصه‌گرد و... در دستور کار قرار گرفت که هر کدام به نوبه خود در راستای ترویج فرهنگ شهروندی، شهرداری شیراز را به نخستین ارگان دغدغه‌مند و پیشرو در این حوزه تبدیل کرده است.

وی در خصوص سند جامع فرهنگ شهروندی با بیان این‌که شیراز در حوزه‌های فرهنگ و ادب سابقه درخشانی دارد و ضرورت تهیه یک نقشه راه برای فرهنگ شهروندی احساس می‌شد افزود: ایده پژوهش و تدوین سند جامع فرهنگ شهروندی با همین رویکرد و براساس نیاز در سطح ملی و محلی و در حوزه فرهنگ شهروندی در دستور کار قرار گرفت که در این اقدام نیز کلانشهر شیراز توانست حائز مقام اول و پیشگام شود. به گفته چوبینی این سند در عین برخورداری از یک رویکرد ملی، دارای برش محلی و متناسب با مسائل و ویژگی‌های شهر شیراز خواهد بود و به نوبه خود ظرفیت تبدیل شدن به یک طرح ملی را نیز دارد. معاون فرهنگی شهردار شیراز در خصوص شیوه اجرایی این پروژه با اشاره به این که هدف ما یک اقدام نو و مبتنی بر فکر و اندیشه بود تشریح کرد: برای تهیه این سند با همکاری یکی از نهادهای معتبر علمی کشور یعنی مؤسسه استنادی و پایش علم و فناوری جهان اسلام (ISC) از سه شیوه بهره بردیم که یکی از آن‌ها برای اولین بار در کشور انجام شد و کاملا نوآورانه بود. چوبینی ادامه داد: به این منظور با پژوهش‌های کتابخانه‌ای و استفاده از ظرفیت نخبگان کار را آغاز کردیم سپس با یک روش خلاقانه یعنی نشست‌هایی تحت عنوان «فرهنگ شهر» با طیف‌های مختلف اجتماعی از جمله دانشجویان، دانش‌آموزان، سازمان‌های مردم‌نهاد، مدیران مجتمع‌های مسکونی بزرگ، نویسندگان و شاعران، دبیران و فرهنگیان، فعالان و مربیان حوزه فرهنگ شهروندی، رانندگان تاکسی و سرویس مدارس، فعالان گردشگری و خبرنگاران به داده‌های علمی و مطالعاتی دست یافتیم. وی با بیان این که این نشست‌ها همچنان ادامه دارد و تاکنون با حدود ۵۰۰ نفر گفت و گو و ۳۰۰ کلیدواژه استخراج شده افزود: این نشست‌ها نشان داد که در لایه‌های مختلف جامعه نیز همانند مدیریت شهری نسبت به موضوعات فرهنگ شهروندی حساسیت و توجه وجود دارد. رئیس سازمان فرهنگی، اجتماعی و ورزشی شهرداری شیراز گفت: گفت‌وگو با گروه‌های مختلف اجتماعی کمک کرد تا هم جامعه متوجه شود مدیریت شهری به مسائل فرهنگی و اجتماعی شهر توجه دارد و هم مدیران شهری دریابند که در کف جامعه چه دغدغه‌هایی وجود دارد. این فرآیند همچنین موجب شد برخی حساسیت‌های اجتماعی نسبت به موضوعات مهم شهروندی شکل بگیرد. چوبینی یکی از مهم‌ترین آسیب‌هایی که در مسیر طرح‌های پژوهشی و علمی قرار دارد را فاصله میان انجام پژوهش و اقدام‌های عملیاتی منطبق بر آن پژوهش دانست و گفت: مسئله مهم این است که چگونه از یک سند، خروجی عملیاتی بگیریم و آن را به برنامه تبدیل کنیم. وی در پایان با اشاره به رونمایی از پوستر رویداد علمی در حوزه فرهنگ شهروندی ادامه داد: همایش و کنفرانس علمی فرهنگ شهروندی با هدف بهره‌گیری از ظرفیت جامعه علمی و دستگاه‌های مختلف برگزار خواهد شد؛ از آن جا که فرهنگ شهروندی موضوعی میان‌بخشی است و حوزه‌هایی همچون آموزش و پرورش، انرژی، شهرداری‌ها، دستگاه‌های اجرایی و مجموعه‌های علمی و دانشگاهی ذینفع هستند لذا این همایش ضمن درگیر کردن جامعه علمی و تولید و نشر دانش می‌تواند در عملیاتی کردن سند و حفظ پویایی و تبدیل آن به یک مسیر اجرایی موثر باشد.

نقشه‌ای برای ۲۰ سال آینده شیراز

شهردار شیراز نیز در این نشست، با بیان این‌که سند جامع فرهنگ شهروندی یک « نقشه راه و راهبرد ۲۰ ساله » است که مسیر ارتقای فرهنگ شهروندی را مشخص خواهد کرد گفت: نمی‌توان انتظار داشت فرهنگ شهروندی در یک شب، یک سال یا حتی دو سال تغییر کند؛ ارتقای فرهنگ شهروندی یک فرآیند تدریجی و بلندمدت است و باید در دوره‌های زمانی مختلف دنبال شود.

دکتر محمدحسن اسدی، با تأکید بر ضرورت عبور از مفهوم «شهرنشین» به سمت «شهروند مسئولیت‌پذیر» اظهار کرد: با اجرای این سند، شیراز به شهری با شهروندان مسئول و مشارکت‌جو تبدیل خواهد شد. در پایان این نشست، قرارداد همکاری برای تدوین «سند جامع فرهنگ شهروندی» میان شهرداری شیراز و مؤسسه استنادی و پایش علم و فناوری جهان اسلام (ISC) به امضا رسید و از پوستر «همایش و کنفرانس علمی فرهنگ شهروندی» رونمایی شد. گفتنی است در این نشست سید ابراهیم حسینی رئیس شورای شهر شیراز، محمدرضا هاجری رئیس کمیسیون فرهنگی شورا، محمدمهدی علویان مهر رئیس موسسه ISC نیز حضور داشتند و نقطه نظرات خود را بیان کردند.

شرکت انتقال گاز ایران
منطقه سه عملیات انتقال گاز

آگهی مزایده
شماره مزایده : ۰۵۳۰۳ **نوبت اول**
شناسه آگهی: ۲۲۵۴۰۴۷

«حریم خطوط لوله انتقال گاز ، حافظ سلامتی و ایمنی شماست»

۱ـ موضوع مزایده : ضایعات آهن قم
۲ـ نام و نشانی دستگاه مزایده‌گزار : شهرری ـ باقرشهر ـ بلوارفلسطین ـ بعد از نیروگاه برق ـ منطقه سه عملیات انتقال گاز ـ واحد کالا ـ آقای فرجی
۳ـ زمان دریافت اسناد مزایده و اسناد ارزیابی کیفی : (اسناد مزایده و استعلام ارزیابی) از طریق سامانه دولت ستاد ایران
۴ـ محل دریافت و عودت اسناد مزایده و اسناد ارزیابی کیفی : از طریق سامانه دولت ستاد ایران
۵ـ زمان ارائه مدارک : در سامانه ثبت می‌گردد.
۶ـ زمان بازگشایی پاکات پیشنهادها در سامانه ستاد اطلاع‌رسانی خواهد شد.

تلفن تماس در وقت اداری ۹ صبح الی ۱۲ : ۰۲۱۵۱۰۶۲۲۹۴ آقای فرجی
کد فراخوان در پایگاه اطلاع‌رسانی مزایدات : سامانه دولت ستاد ایران
جهت کسب اطلاعات بیشتر به سایت منطقه سه عملیات انتقال گاز
به آدرس http://www.nigc-dist3.ir
یا به سایت‌های ذیل مراجعه فرمائید :
http://iets.mporg.ir
http://www.shana.ir
روابط عمومی منطقه سه عملیات انتقال گاز

تامین

مناقصه عمومی همزمان با ارزیابی (یکپارچه) دو مرحله‌ای

فراخوان شناسایی وانتخاب شرکت‌های واجد شرایط جهت همکاری درراه‌اندازی نظام ارائه خدمات گردشگری اقساطی ویژه مشمولین سازمان تأمین اجتماعی

شرکت مشاور مدیریت و خدمات ماشینی تأمین در نظر دارد فراخوان شناسایی و انتخاب شرکت‌های واجد شرایط جهت همکاری در راه اندازی نظام ارائه خدمات گردشگری اقساطی ویژه مشمولین سازمان تأمین اجتماعی به شماره (سیستمی) ۲۰۰۵۰۹۹۲۲۶۰۰۰۰۰۶ را از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت برگزار نماید. کلیه مراحل برگزاری فراخوان از دریافت و تحویل اسناد فراخوان تا بازگشایی پاکت‌ها از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir انجام خواهد شد. متقاضیان شرکت در فراخوان در صورت عدم عضویت در سامانه، نسبت به ثبت‌نام و دریافت گواهی امضای الکترونیکی (به‌صورت برخط) برای کلیه صاحبان امضای مجاز و مهر سازمانی اقدام لازم را به عمل آورند.

مواعد زمانی:
■ **تاریخ انتشار فراخوان : ۱۴۰۵/۰۶/۰۲** ■ **مهلت دریافت اسناد فراخوان : ۱۴۰۵/۰۶/۰۹**
■ **مهلت ارسال پیشنهادات : ۱۴۰۵/۰۶/۲۳** ■ **زمان بازگشایی پاکت‌ها : ۱۴۰۵/۰۶/۲۴**
اطلاعات تماس و آدرس دستگاه : تهران ـ خیابان آزادی ـ نبش خیابان خوش شمالی ـ کوچه شهید زارعی راستگو ـ پلاک ۶ شماره تماس ۶۴۰۱۵۴۳۱-۰۲۱

آگهی مناقصه شماره ۱۴۰۵/۱۲

شهرداری منطقه ۲۰ تهران در نظر دارد موارد ذیل را از طریق مناقصه عمومی به بخش خصوصی واگذار نماید، لذا از اشخاص حقوقی واجد شرایط دعوت به عمل می‌آید.

متقاضیان اسناد مناقصه را از طریق تالار آگهی معاملات شهرداری تهران به نشانی http://business.tehran.ir دریافت نمایند. شرکت‌کنندگان از زمان انتشار آگهی تا پایان وقت روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۵/۰۶/۱۱ (ساعت۲۴) نسبت به دریافت و بارگذاری، امضاء و مهر و موم کلیه اسناد مناقصه در پاکت الف و برگ پیشنهاد قیمت در پاکت ب به وسیله توکن اقدام نمایند.

ردیف	موضوع مناقصه	مبلغ برآورد اولیه (ریال)	میزان سپرده شرکت در مناقصه (ریال)	شرایط شرکت در مناقصه	مدت پیمان (ماه)	نوبت چاپ
۱	تهیه و نصب پایه چراغ‌های روشنایی بوستان‌ها و برج‌های نوری (برج نوری در سطح محلات و منطقه ۲۰)	۳۶۷,۴۵۶,۱۱۶,۹۵۹	۱۸,۳۷۳,۰۰۰,۰۰۰	دارابودن گواهینامه تعیین توان فنی و تشخیص صلاحیت معتبردر رشته نیرو یا صنعت یا تاسیسات و تجهیزات با رتبه مرتبط با مبلغ پیمان از سازمان برنامه و بودجه کشور بر اساس رشته مرتبط باعنوان پیمان	۱۲	اول
۲	نگهداری ، توسعه و بازپیرایی فضای سبز تاسیسات وابسته عرصه جنگل‌کاری کلاغاییه واقع در منطقه بیست	۶۴,۹۶۵,۰۹۲,۷۷۲	۳,۲۴۹,۰۰۰,۰۰۰	دارابودن گواهینامه تعیین توان فنی و تشخیص صلاحیت معتبر در رشته کشاورزی با رتبه مرتبط با مبلغ پیمان از سازمان برنامه و بودجه کشور	۱۲	سوم

■ **سپرده نقدی و شماره حساب :** مبلغ سپرده شرکت در مناقصه باید به صورت نقدی به‌حساب ۱۰۰۴۵۶۸۴۸۰ جاری نزد بانک شهر شعبه شهرداری شهرری واریزگردد. یا ضمانت‌نامه بانکی معتبر سه ماهه با قابلیت تمدید. لازم بذکر است شرکت‌کنندگان علاوه بر بارگذاری اسناد در سامانه موصوف می‌بایست اصل ضمانت‌نامه یا فیش بانکی شرکت در مناقصه را بصورت فیزیکی تا پایان ساعت اداری مورخ ۱۴۰۵/۰۶/۱۱ به دبیرخانه منطقه ارائه نمایند.
■ **مهلت دریافت و ارائه اسناد:** ۱۰ روز از تاریخ درج آگهی
■ اجرای ضوابط زیست محیطی و مفاد دستور العمل (HSE PLAN) از الزامات انجام پروژه‌ها بوده و رعایت آن از طرف پیمانکار الزامی می‌باشد.
■ روز، ساعت و محل قرائت پیشنهادها و میزان سپرده حسن اجرای تعهدات در اسناد مناقصه منظور شده است.
■ بدیهی است شرکت در مناقصه و ارائه پیشنهاد به منزله قبول شروط و تکالیف مقرر در اسناد مربوطه و مفاد آئین نامه معاملات شهرداری تهران می باشد و شهرداری در رد یک یا کلیه پیشنهادها مختار است.

روابط عمومی شهرداری منطقه ۲۰ تهران