



تولید

«سمفونی باران»

فیلم جدید علیرضا امینی

فیلم سینمایی «سمفونی باران» به نویسندگی و کارگردانی علیرضا امینی این روزها در مراحل پایانی پس تولید قرار دارد. هم‌زمان با ورود فیلم سینمایی «سمفونی باران» به مراحل پایانی فنی، نخستین تصاویر این فیلم سینمایی منتشر شد. «سمفونی باران» یک درام عاشقانه است و علیرضا کمالی، الهه حساری، پدram شریفی و کامبیز دیرباز، سایناسماک، مونا مرادی و امیر حسین موسوی از جمله بازیگران آن هستند.



سریال

اعتراض طرفداران «هری پاتر» جواب داد

شبکه HBO پس از اعتراض گسترده مخاطبان به رنگ‌بندی تیره و کدر نخستین تیزر، تصمیم گرفت تغییرات بصری قابل توجهی در بازسازی تلویزیونی هری پاتر اعمال کند. تصاویر جدید که در ویدئوی تبلیغاتی «بهترین‌ها هنوز در راهند» نمایش داده شده، با استفاده از نورپردازی گرم‌تر و روشن‌تر، جزئیات معماری قلعه هاگوارتز را با وضوح بیشتری به تصویر می‌کشد. هواداران با مقایسه تصاویر اولیه با فیلم سینمایی «هری پاتر و سنگ جادو» از نبود گرما و جذابیت بصری در نسخه جدید گلایه کرده بودند.

آینده سینمای ایران منوط به همدلی است

سیدضیاء هاشمی: آینده سینمای ایران بیش از هر چیز به اعتماد، همدلی و همکاری میان دولت، صنوف و بخش خصوصی وابسته است، هرچه این سه ضلع در کنار یکدیگر و با مسئولیت‌پذیری بیشتر حرکت کنند، امکان دستیابی به سینمایی پویا، مستقل، رقابت‌پذیر و اثرگذار در عرصه ملی و بین‌المللی نیز بیشتر خواهد شد. / سینماپرس



سینمای ایران نمی‌تواند مخاطب را اقناع کند

علیرضا رئیسپایان: آیا سینمای ما به همین شکل فعلی می‌تواند مخاطب کمی متفاوت امروز، مثلاً جوان‌ها و تحصیل‌کرده‌های به‌روز را اقناع و با آنها رابطه برقرار کند؟ به نظرم پاسخ منفی است، چون سینمای ما بسیار عقب‌تر از این حرف‌هاست. / ایستا

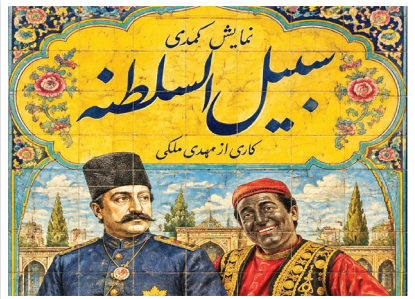


خبر

تعطیلی سینماها از سه‌شنبه‌شب تا پنجشنبه

به مناسبت فرارسیدن سالروز ارتحال پیامبر اسلام، حضرت محمد(ص)، سالروز شهادت امام حسن مجتبی(ع) و سالروز شهادت امام رضا(ع)، سینماهای سراسر کشور از ساعت ۱۹ روز سه‌شنبه ۲۰ مرداد تا پایان روز پنجشنبه ۲۲ مرداد تعطیل هستند. در حال حاضر فیلم‌های «استخر»، «زن‌ده‌شور»، «لباس شخصی»، «تهران کنارت»، «ماه پنهان»، «آنتیک»، «تاکسیدرمی»، «خواب‌نما»، «سفر به لیمونیا»، «هاجراجویی در جزیره جیمزباند» و انیمیشن‌های «تبرد یا خرجنگ» و «شمشیر و اندوه» روی پرده هستند.

صحنه



سنگلج میزبان

«سبیل السلطنه» می‌شود

نمایش «سبیل السلطنه» نوشته و کار مهدی ملکی از دوشنبه ۲۶ مرداد ساعت ۱۹:۳۰ اجرای عمومی خود را در تماشاخانه سنگلج آغاز می‌کند. نمایش «سبیل السلطنه» ماجرای یک قتل اسرارآمیز در دربار ناصرالدین‌شاه را در فضای کمدی-فانتزی و با استفاده از شیوه‌های نمایش ایرانی به نمایش می‌گذارد. در این نمایش هنرمندانی چون سالار کریم‌خانی، سیدمحسن میرهاشمی، علیرضا (نیما) قربان‌زاده، مهدی ملکی و نیما نبوتی به ایفای نقش می‌پردازند.

بازگشت به خانه

مهدی تقویان، رئیس سیما فیلم در پاسخ به سؤال خبرنگار همشهری: مأموریت ما بازگرداندن هنرمندانی مانند رضا عطاران به تلویزیون است

شقایق عرفی‌نژاد | روزنامه‌نگار | روز یکشنبه، ۱۸ مرداد، نشست خبری رئیس سیما فیلم برگزار شد و او درباره ۹ سریال جدید تلویزیون و بازگشت مهران مدیری با مرد سه‌هزارچهره و همینطور فصل جدید کار آگاه علوی صحبت کرد. مهدی تقویان در این نشست توضیح داد از نیمه‌های مرداد تا حدود ۱۹ بهمن، در شبکه‌های یک، دو و سه، هر شبکه سه سریال در هفته پخش می‌شود؛ یک سریال در روزهای زوج، یک سریال در روزهای فرد و یک سریال الف ویژه برای جمعه‌ها. او درباره سریال‌های شبکه یک گفت: «اسباب‌حمت ۲» در روزهای زوج، «سرو سپید سرخ ۲» در روزهای فرد و «کار آگاه علوی ۲» به‌صورت هفتگی در روزهای جمعه از شبکه یک پخش می‌شود. وی درباره شبکه سه هم گفت: پس از پایان سریال «روای نیمه‌شب»، سریال «امیدواران» روزهای زوج، «دیوار دفاعی» روزهای فرد و «مرد سه‌هزار چهره» به کارگردانی مهران مدیری روزهای جمعه پخش خواهد شد. در حاشیه این نشست با مهدی تقویان گفت‌وگو کردیم.

گزارش

چرا سریال‌ها خیابان خلوت کن نمی‌شوند؟



یکی از دلایلی که سریال‌ها خیابان خلوت‌کن نمی‌شوند، این است که هر کس یک گوشی هوشمند دارد و می‌تواند سریال را در آن تماشا کند. لازم نیست حتماً در ساعت خاصی در خانه باشد. در دوسه سال گذشته سریال‌هایی پخش شده که بین ۳۵ تا ۴۰ درصد مخاطب داشته که برای تلویزیون خیلی آمار بالایی است. مگر در دهه ۷۰ آمار خیلی بالاتر از این بود؟ همین الان آخرین نظرسنجی‌ها نشان می‌دهد «بیگانگان»، سریالی که از تلویزیون پخش شد در فروردین و اردیبهشت ۲۹ درصد بیننده داشته است. به‌نظرم این آمار در شرایط جنگ قانع‌کننده است. سریال‌های پلتفرمی همان زمان کمتر دیده شد. شما بهترین سریال دنیا را هم که مثال بزنید آیا مخاطب صددرصدی دارد؟

پایتخت ۸

در مورد سریال‌های پرمخاطب و جذاب حساسیت بالاست و درست هم هست. اگر این حساسیت‌های فیلمنامه‌ای و دقت در کار وجود نداشته باشد، آن برند زمین می‌خورد. برای همین هر قدر هم که جلو می‌رویم این نبرد سخت‌تر می‌شود و بین فصل جدید و فصل قبلی فاصله بیشتری می‌افتد. طبیعی هم هست و در دنیا شاهد همین اتفاق هستیم. «پایتخت» خاص‌ترین برند تلویزیون و ویژه‌ترین آن‌هاست و حساسیت‌هایی که روی همه برندها وجود دارد، روی این سریال خیلی بیشتر است. بعد از اینکه پایتخت ۷ احیا شد و بعد از چند سالی که به‌دلیل حواشی و نه به‌دلیل مسائل فنی تولید نشده بود، به تولید رسید و پخش شد، قابل پیش‌بینی بود که مورد استقبال مخاطب قرار بگیرد. پایتخت ۸ دوباره با حساسیت‌های بالایی کار می‌شود. خود محسن تانینده در مورد فیلمنامه‌اش نکته و نظر دارد و اینطور نیست که کار متوقف باشد. ایده‌های مختلف وجود دارد، ولی باید به شاخ و برگ اصلی برسد. ما در سیما فیلم با آقای تانینده که سرپرست نویسندگان سریال است، مراوده داریم و او هم دوست دارد که کار پیش برود و فصل جدید ساخته شود. به‌نظرم امسال فیلمنامه‌اش وارد مرحله نگارش می‌شود. یکی از ماندگاری‌های پایتخت این است که به مسائل روز می‌پردازد.

بازگشت عطاران و دیگر ستاره‌های تلویزیون

مذاکراتی غیرمستقیم با هنرمندان محبوب تلویزیون مثل رضا عطاران شده و امیدواریم تمایل داشته باشند با تلویزیون کار کنند، چون بالاخره یک ارتباط دوطرفه است. خلق آثار هنری مسئله‌ای نیست که سفارشی و یک‌طرفه باشد. ما در احیای هرآنچه برای مخاطب خاطره‌ای شیرین و دوست‌داشتنی داشته، انصافاً وارد عمل می‌شویم و نمی‌گذاریم که از طرف ما به بن‌بست برسد. اساساً مأموریت ما بازگرداندن هنرمندانی چون رضا عطاران است. به هر حال ما با این هنرمندان وارد مذاکره شدیم و در مورد عده‌ای به دلایل مختلف از جمله اینکه سر پروژه‌های دیگری بوده‌اند، منجر به همکاری نشده است.



آگهی مناقصه عمومی بصورت تمام الکترونیک

۱۴۰۵/۳/۱۴۷

شهرداری منطقه ۱۱ در نظر دارد عملیات ذیل را از طریق مناقصه عمومی واگذار نماید. بدینوسیله از اشخاص واجد شرایط جهت شرکت در مناقصه دعوت بعمل می‌آید:

ردیف	موضوع مناقصه	مبلغ برآورد اولیه (ریال)	سپرده شرکت در مناقصه (ریال)	مدت انجام خدمت	میزان ضمانت حسن اجرای تعهدات	تاریخ بازگشایی پاکت	شرایط اصلی متقاضی
۱	تهیه، نصب، نگهداری پرچم‌های پایه کوتاه و بلند در سطح منطقه ۱۱	۱۴۹,۹۵۷,۵۰۰,۰۰۰	۷,۴۹۸,۰۰۰,۰۰۰	۹ ماه شمسی	۱۰ درصد از مبلغ پیمان	۱۴۰۵/۰۶/۰۲	دارای گواهینامه تعیین توان فنی و تشخیص صلاحیت در رشته ابنیه از سازمان برنامه و بودجه کشور یا رشته آذین‌بندی و نورپردازی موقت از اداره کل یا رتبه مرتبط با مبلغ پیمان بر اساس رشته مرتبط با عنوان پیمان و همچنین دارای کارت الکترونیکی معتبر ارائه دهندگان خدمت و تامین کنندگان معاونت خدمات شهری و محیط زیست شهرداری تهران در رشته مرتبط در روز برگزاری مناقصه باشند.
۲	عملیات اصلاح هندسی و آرام سازی حادثه خیز در سطح منطقه ۱۱	۱۵۶,۶۳۷,۲۶۶,۲۶۸	۷,۸۳۲,۰۰۰,۰۰۰	۱۲ ماه شمسی	۵ درصد از مبلغ پیمان	۱۴۰۵/۰۶/۰۳	دارای گواهینامه صلاحیت پیمانکاری در رشته راه و ترابری یا ابنیه با حداقل پایه ۵ و تعداد کار مجاز و ظرفیت آزاد رباتی از سازمان برنامه و بودجه کشور و همچنین دارای کارت الکترونیکی معتبر ارائه دهندگان خدمت و تامین کنندگان شهرداری تهران (حوزه معاونت حمل و نقل و ترافیک) و ظرفیت کاری در رشته راه و ترابری یا ساختمان در روز برگزاری مناقصه باشند.
۳	عملیات تهیه مصالح و اجرای خط کشی معابر در سطح شهرداری منطقه ۱۱	۳۹۵,۹۲۱,۸۳۱,۲۵۰	۱۹,۷۹۷,۰۰۰,۰۰۰	۱۰ درصد از مبلغ پیمان	۱۰ درصد از مبلغ پیمان	۱۴۰۵/۰۶/۰۳	دارای گواهینامه صلاحیت پیمانکاری در رشته راه و ترابری یا ابنیه با حداقل پایه پنج و تعداد کار مجاز و ظرفیت آزاد رباتی از سازمان برنامه و بودجه کشور و همچنین دارای کارت الکترونیکی معتبر ارائه دهندگان خدمت و تامین کنندگان شهرداری تهران (حوزه معاونت حمل و نقل و ترافیک) و ظرفیت کاری در رشته راه و ترابری یا تجهیزات ترافیکی در روز برگزاری مناقصه باشند.
۴	احداث و ساماندهی پارکینگ موتورسیکلت و حفاظ ایمنی فلزی در سطح منطقه ۱۱	۷۰,۰۱۲,۶۹۳,۰۳۷	۳,۵۰۱,۰۰۰,۰۰۰				

اسناد مناقصه از طریق تالار آگهی معاملات شهرداری تهران به نشانی business.tehran.ir قابل رویت و دریافت می‌باشد. متقاضیان از زمان انتشار آگهی تا پایان وقت روز شنبه مورخ ۱۴۰۵/۰۵/۳۱ (ساعت ۲۴) می‌بایست اسناد را دریافت و نسبت به بازگرداری، امضا و مهر و موم کلیه اسناد درخواستی در پاکت الف و برگ پیشنهاد قیمت در پاکت ب به وسیله توکن اقدام نمایند. (اسناد و مدارک بازگرداری شده توسط شرکت کنندگان می‌بایست خوانا و با کیفیت باشد در غیر اینصورت توسط اعضای کمیسیون قابل قبول نمی‌باشد.)

(الف) **میزان سپرده نقدی و شماره حساب:** متقاضیان می‌بایست مبلغ سپرده شرکت در مناقصه را مطابق جدول فوق بصورت نقد به شماره حساب ۱۰۰۶۷۱۹۵۴ نزد بانک شهر شعبه خیابان قزوین واریز و فیش آنرا ارائه نمایند و یا بصورت ضمانتنامه بانکی معتبر تهیه و تا پایان ساعت اداری مورخ ۱۴۰۵/۰۵/۳۱ تحویل اداره امور قراردادها نمایند.

(ب) **سایر شرایط ارائه اسناد:** شرکت در مناقصه و ارائه پیشنهاد به منزله قبول شروط و تکالیف مقرر در اسناد مناقصه بوده و شهرداری در رد هر یک یا کلیه پیشنهادهای مختار خواهد بود.

توضیحات ۱: می‌چگونه پیش پرداختی در اسناد مناقصه پیش بینی نگردیده است.

تعهد به اجرای ضوابط بهداشت، ایمنی و محیط زیست (HSE) و همچنین دستورالعمل ارزیابی عملکرد زیست محیطی پیمانکاران از الزامات پروژه ها و خدمات می‌باشد.

روابط عمومی شهرداری منطقه ۱۱



آگهی مناقصه عمومی

شماره ۱۴۰۵/م/۲۱

نام شرکت مناقصه گذار : بانک شهر

موضوع مناقصه : خرید یک نسخه دائمی و بدون محدودیت زیرساخت های کلید عمومی و امضای همراه به عنوان راهکار موزاری و پشتیبان

زمان آغاز و پایان مهلت و محل دریافت اسناد: از ساعت ۷:۰۰ صبح روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۵/۰۵/۱۹ تا پایان وقت اداری (ساعت ۱۳:۰۰) روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۵/۰۵/۲۸ به نشانی تهران، میدان فردوسی، ساختمان مرکزی بانک شهر، طبقه هفتم، دفتر رییس دایره دبیرخانه کمیسیون معاملات **مهلت و محل تحویل پیشنهاد:** حداکثر تا ساعت ۱۲:۰۰ روز سه‌شنبه مورخ ۱۴۰۵/۰۶/۰۳ به نشانی ذکرشده تحویل ورسید دریافت نمایند. • روز پنج شنبه دریافت و تحویل اسناد امکان پذیرنمی‌باشد. • هزینه آگهی به عهده برنده مناقصه می‌باشد. • مدارک دریافتی به عنوان پیشینه نزد بانک شهر باقی می‌ماند.

تلفن: ۰۲۳۳۶۴۰۰۰ - داخلی ۵۷۲۰
تلفن همراه : ۰۹۱۲۸۵۷۳۷۵۱ (آقاجانی)

آگهی مناقصه عمومی

شماره ۱۴۰۵/م/۲۳

نام شرکت مناقصه گذار : بانک شهر

موضوع مناقصه : تجهیزات پشتیبان و راه اندازی شبکه OOB ساختمان های ستادی

زمان آغاز و پایان مهلت و محل دریافت اسناد: از ساعت ۷:۰۰ صبح روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۵/۰۵/۱۹ تا پایان وقت اداری (ساعت ۱۳:۰۰) روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۵/۰۵/۲۸ به نشانی تهران، میدان فردوسی، ساختمان مرکزی بانک شهر، طبقه هفتم، دفتر رییس دایره دبیرخانه کمیسیون معاملات **مهلت و محل تحویل پیشنهاد:** حداکثر تا ساعت ۱۲:۰۰ روز سه‌شنبه مورخ ۱۴۰۵/۰۶/۰۳ به نشانی ذکرشده تحویل ورسید دریافت نمایند. • روز پنج شنبه دریافت و تحویل اسناد امکان پذیر نمی‌باشد. • هزینه آگهی به عهده برنده مناقصه می‌باشد. • مدارک دریافتی به عنوان پیشینه نزد بانک شهر باقی می‌ماند.

تلفن: ۰۲۳۳۶۴۰۰۰ - داخلی ۵۷۲۰
تلفن همراه : ۰۹۱۲۸۵۷۳۷۵۱ (آقاجانی)

آگهی مناقصه عمومی

شماره ۱۴۰۵/م/۲۴

نام شرکت مناقصه گذار : بانک شهر

موضوع مناقصه : یکپارچه سازی زیرساخت پایگاه های داده

زمان آغاز و پایان مهلت و محل دریافت اسناد: از ساعت ۷:۰۰ صبح روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۵/۰۵/۱۹ تا پایان وقت اداری (ساعت ۱۳:۰۰) روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۵/۰۵/۲۸ به نشانی تهران، میدان فردوسی، ساختمان مرکزی بانک شهر، طبقه هفتم، دفتر رییس دایره دبیرخانه کمیسیون معاملات **مهلت و محل تحویل پیشنهاد:** حداکثر تا ساعت ۱۲:۰۰ روز سه‌شنبه مورخ ۱۴۰۵/۰۶/۰۳ به نشانی ذکرشده تحویل ورسید دریافت نمایند. • روز پنج شنبه دریافت و تحویل اسناد امکان پذیرنمی‌باشد. • هزینه آگهی به عهده برنده مناقصه می‌باشد. • مدارک دریافتی به عنوان پیشینه نزد بانک شهر باقی می‌ماند.

تلفن: ۰۲۳۳۶۴۰۰۰ - داخلی ۵۷۲۰
تلفن همراه : ۰۹۱۲۸۵۷۳۷۵۱ (آقاجانی)