

انهدام باند جاعلان حرفه‌ای در تهران

اعضای باند جعل و کلاهبرداری با تولید حدود ۴هزار مدرک جعلی ۶میلیارد تومان به جیب زدند اما عاقبت دستگیر شدند.

شیوه کلاهبرداری

مشتریان: اتباع افغانستانی
سفارش: کارت اقامت، دفترچه اقامت، روادید و اسناد مختلف
شناسایی: از طریق فضای مجازی
ترفند: تبلیغ خدمات قانونی گذرنامه و روادید



اقدام کشف‌شده

- ۲۵۰ کارت جعلی مربوط به اتباع خارجی
- ۱۷۰ مهر ژلاتینی
- ۴۸ مهر برجسته مربوط به دفاتر اسناد رسمی، ثبت احوال، پزشکان، کارشناسان و شرکت‌ها
- هولوگرام‌های روادید و دانشگاه آزاد
 - دفترچه‌های خام و ثبت‌شده اقامت
 - کارت‌های خام و تراشه‌دار
 - برجسب‌های دانشگاه آزاد و دارالترجمه
 - اوراق دارای سربرگ قوه قضاییه
 - اسناد ازدواج و ملک
 - مواد و تجهیزات مورد استفاده در جعل



تخریب سردر امامزاده محمد نوش آباد

میراث فرهنگی عملیات را متوقف کرد

تخریب بخشی از سردر کاشیکاری‌شده امامزاده محمد(ع) نوش آباد با هدف اجرای طرح توسعه زيارت انجام شده و واکنش‌های گسترده‌ای را در میان دوستداران میراث فرهنگی برانگیخته است. امامزاده محمد(ع) در شهر نوش آباد، در بخش مرکزی شهرستان آران و بیدگل استان اصفهان قرار دارد.

رئیس اداره میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی شهرستان آران و بیدگل به همشهری می‌گوید: «امامزاده محمد(ع) سال ۱۳۸۲ در فهرست آثار ملی ثبت شده و سردر این مجموعه در عرصه امامزاده است و جزو بخش ثبتی نیست و قدمت ساخت آن نیز به دهه ۱۳۶۰ برمی‌گردد. اما برای هر گونه اقدام عمرانی یا طرح توسعه، حتماً باید از میراث فرهنگی استعلام شود و بعد از بررسی و پاسخ کمیته فنی میراث فرهنگی، اقدام شود. متأسفانه در روزهای اخیر شاهد تخریب بخشی از سردر بودیم.»

محمدجواد عبدلی با اشاره به اینکه اداره میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی آران و بیدگل ادامه روند تخریب را هم اواقف و هم بی‌اطمینان امامزاده، درخواست شکایت ارسال شده است و پیگیر اقدامات حقوقی آن هستیم.»

محوطه پیرامون امامزاده محمد(ع) از گذشته قبرستان عمومی شهر بوده است. در پرونده ثبتی اصلی و با توجه به خسارت‌های متعددی مانند زلزله که این بنا در طول حیات خود دیده، شالوده بنای اصلی متعلق به دوره ایلخانیان از زبانی شده است. بخش‌هایی از بنا در دوره صفوی و قاجار، با توجه به معماری آن دوره، مرمت شده است.

۶قریانی در تصادف ۳خودرو

تصادف ۲خودروی سواری با یک کامیون حادثه دلخراشی را رقم زد و موجب جان باختن ۶نفر شد. این حادثه در محور ارومیه - تبریز اتفاق افتاد. ماجرا از این قرار بود که یک دستگاه پژو پارس به‌دلیل سرعت بالا با چرخ عقب کامیون برخورد کرد و کامیون با انحراف از مسیر به‌صورت رخ‌به‌رخ با یک وانت پیکان برخورد کرد.



اعترافی که پرونده قتل دختر خانواده را دوباره باز کرد

روایای مرد میانسال در ۲ جنایت

پرونده مرموز دختر خانواده

نشان می‌داد او تنها چند روز پس از ناپدیدشدن همسرش، خانه را با قیمتی پایین‌تر از ارزش معمول آن فروخته است. این اقدام در شرایطی که هنوز سرنوشت زن ۴۵ساله مشخص نشده بود، برای کارآگاهان مشکوک به‌نظر می‌رسید. به همین دلیل بازجویی از این مرد ادامه یافت و در نهایت وی اسرار گم‌شدن همسرش را فاش کرد.

اعتراف تلخ به قتل همسر

متهم در اعترافش گفت: من و همسرم بر سر ماجرای قتل دخترمان با هم درگیر شدیم؛ چراکه همسرم چیزهایی در سرباره قتل دخترمان گفت که عصبانی شدم و کنترل خودم را از دست دادم و وی را به قتل رساندم. این مرد در ادامه تحقیقات محل دفن جسد همسرش را نیز به کارآگاهان نشان داد. او گفت پس از ارتکاب قتل، برای اینکه آثار جنایت کشف نشود، جسد همسرش را از خانه خارج کرده و در محدوده‌ای بیابانی در اطراف روستای چهل‌دفن دفن کرده است. با اعترافات متهم، هماهنگی‌های لازم با مقام قضایی انجام شد و کارآگاهان در سی‌ام تیرماه همراه او راهی کنار هم گذاشته‌بودند، قانع نشدند. تحقیقات از شاهدان و مطلعان ادامه پیدا کرد و مأموران به بررسی دقیق‌تر رفتارهای مرد پس از ناپدیدشدن همسرش پرداختند.

فروش عجیب خانه

یکی از سرنخ‌های مهمی که شک کارآگاهان را بیشتر کرد، فروش خانه از سوی مرد میانسال بود. بررسی‌ها

تحقیقات سرنخ‌هایی از این جنایت نیز به‌دست آمده و کارآگاهان در حال بررسی دقیق شواهد هستند تا مشخص شود این مرد چه نقشی در مرگ دخترش داشته است. با توجه به اعترافات متهم درباره قتل همسرش و شواهد به‌دست آمده در جریان تحقیقات، پرونده با دستور مقام قضایی در حال رسیدگی است و این مرد با اتهام قتل عمد و قرار بازداشت موقت برای ادامه مراحل قانونی روانه زندان شده است.

۱۱مصدوم در سقوط آسانسور در میدان آرژانتین

سقوط آسانسور ساختمانی در حوالی میدان آرژانتین موجب مصدومیت ۱۱نفر شد. این حادثه ساعت ۱۲:۳۷دیروز (شنبه) در ساختمانی واقع در خیابان احمدقصر اتفاق افتاد و به‌دنبال آن گروه‌های امدادی راهی محل حادثه شدند. به‌گفته سخنگوی اورژانس تهران، در این حادثه ۱۱مصدوم به بیمارستان منتقل شدند.



پلیس در تعقیب قاتلان مداح جوان



تیم‌های ویژه‌ای از کارآگاهان پلیس آگاهی در تعقیب عاملان قتل حمیدرضا رجیب‌زاده، مداح جوان هستند که ربوده، شکنجه شده و به‌طرز فجیعی به قتل رسیده است.

به گزارش همشهری،

حمیدرضا رجیب‌زاده، مداح ۲۶ساله حدود ۱۵روز پیش ناپدید شد و هیچ‌کس از سرنوشت او اطلاعی نداشت تا اینکه ۴روز قبل در یکی از کانال‌های معاندو ضدانقلاب فیلم کوتاهی از صحنه‌های شکنجه و قتل او منتشر شد؛ فیلمی که نشان می‌داد این جوان به طرز فجیعی شکنجه شده و در نهایت به قتل رسیده است.

در همین حال این کانال معاند مدعی شد که بنا بر نامه‌ریزی و با استفاده از افرادی که در داخل کانال همسکاری کرده‌اند، نقشه این جنایت عملی شده است. با وجود انتشار این فیلم، بررسی‌های انجام‌شده نشان می‌دهد بیشتر ادعاهای قبلی این کانال ضدانقلاب جدیدالتأسیس که تصاویر مقتول را منتشر کرده است، نادرست بوده و با هدف دستاوردهای دروغین و جذب فالوئر مطرح شده است. مثلاً پیش از این تصاویر قدیمی اقدامات گروهک منافقین را به نام خود منتشر کرده بود.

حمیدرضا حدود ۱۱سال پیش در هیئت قطع‌الکفین مداحی می‌کرد. او جوانی ریزنقش، مذبذب، مغولوم و عصبی دست‌مادر مریض بود و زندگی‌اش را وقف رسیدگی به او کرده بود. دوستانش حالا از قتل او شوکه شده‌اند و آنچه اتفاق افتاده، باور ندارند. آنها می‌گویند حمیدرضا از ارش به یک مورچه هم نمی‌رسید و جثه‌اش طوری بود که اصلاً نمی‌توانست آزاری به کسی برساند.

در چنین شرایطی سخنگوی پلیس اعلام کرد: تیم تخصصی ویژه کارآگاهان برای شناسایی عاملان قتل حمیدرضا رجیب‌زاده تشکیل شده است. سردار سعید منتظرالمهدی گفت: تیم تخصصی و ویژه کارآگاهان پلیس آگاهی تهران بزرگ، برای شناسایی و دستگیری عاملان این جنایت بلافاصله بعد از اعلام مفقودی تشکیل شده است. او همچنین از رسانه‌ها و مراجع خبری درخواست کرد با توجه به شروع تحقیقات کارآگاهان درخصوص علل و چگونگی وقوع حادثه، از هر گونه گمانه‌زنی بدون اتکا به مستندات اجتناب کنند. تیم کارآگاهان پلیس بررسی خواهد کرد که اقدام تروریستی بوده یا قتل به دلایل شخصی انجام شده است.

موزه الموت ساخته می‌شود

حمید چوپک، مدیر پیگاه میراث فرهنگی قلعه الموت: آثار ارزشمند به‌دست‌آمده از کاوش‌های باستان‌شناسی محوطه الموت که اکنون در مخزن موزه قزوین قرار دارند، قرار است بعد از راه‌اندازی موزه الموت در آنجا نگهداری شود. زمین آن تأمین شده، اما راه‌اندازی و تجهیز بودجه و اعتبار ویژه ملی و استانی است.



کوتاه‌تر از گزارش محمود مولایی: روزنامه‌نگار

بازگشت قطارهای گردشگری به ریل

قطارهای گردشگری ویژگی‌هایی متفاوت از قطارهای معمولی دارند و بیشتر مسافران آنها را گردشگران تشکیل می‌دهند. در این نوع سفر، مسیر حرکت قطار نیز به بخشی از تجربه گردشگری تبدیل می‌شود و مسافران می‌توانند در ایستگاه‌های مختلف از قطار پیاده شوند و از مکان‌های تاریخی، بازارچه‌های محلی و جاذبه‌های مسیر بازدید کنند.

مدیرکل توسعه گردشگری داخلی وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی، به همشهری می‌گوید: «قطارهای گردشگری در ایران فعال هستند که یکی از معروف‌ترین آنها قطار گردشگری تهران- شیرگاه است که مدتی به‌دلیل جنگ با وقفه مواجه شده بود، اما اکنون دوباره فعالیت خود را آغاز کرده و روی ریل قرار گرفته است.» مصطفی فاطمی می‌افزاید: «یکی از تفاوت‌های اصلی قطار گردشگری این است که مسیر سفر نیز به بخشی از تجربه گردشگری تبدیل می‌شود و مسافران از یک مسیر چشم‌نواز بهره‌مند می‌شوند.» او درباره مسیرهای قطار گردشگری در کشور می‌گوید: «تعداد مسیرهای قطارهای گردشگری متغیر است و در حال حاضر مسیرهای شیرگاه، رشت و همدان فعال هستند. در مسیرهای مذهبی نیز قطار گردشگری خراسان وجود دارد که فعلاً متوقف است. همچنین مسیر مثلث طلایی گردشگری و یک مسیر در محور غرب کشور نیز وجود داشت که در حال حاضر متوقف هستند.» مدیرکل توسعه گردشگری داخلی ادامه می‌دهد: «در ایام آربعین، به‌دلیل افزایش حجم سفرها به سمت این مراسم و همچنین کمبود لوکوموتیو، سفرهای قطارهای گردشگری موقتاً متوقف شده‌اند، اما با انجام سفرهای بازگشت زائران، فعالیت قطارهای گردشگری دوباره از سر گرفته خواهد شد.» مدیرکل توسعه گردشگری داخلی وزارت میراث فرهنگی با اشاره به استقبال از قطار گردشگری شیرگاه می‌گوید: «قطار شیرگاه که یکی از مهم‌ترین قطارهای گردشگری است و به‌صورت هفتگی حرکت می‌کند، تابستان امسال یکی از پر مخاطب‌ترین قطارها بوده و درخواست‌ها برای استفاده از این قطار به‌شدت افزایش پیدا کرده است.»



بذرپاشی در مسیر چرای گله

گله‌دار اهل روستای خمی می‌گوید: فیلمی که از او منتشر شده، توسط اداره منابع طبیعی بردسکن گرفته شده و خودش هیچ نقشی در انتشار آن نداشته است. او بیان می‌کند که «من را به‌عنوان گله‌دار طبیعت‌دوست معرفی کرده‌اند، همه گله‌دارها طبیعت را دوست دارند. مگر می‌شود کسی که با حیوانات سرو کار دارد، طبیعت را دوست نداشته باشد؟ زندگی ما به همین دشت و مرتع وابسته است.» مهدی حاجی‌نژاد توضیح می‌دهد: «۲-۳ ساله‌ای با همکاری اداره منابع طبیعی بردسکن، بذر بعضی گونه‌های علفی را می‌گیرم. وقتی گله را برای چرایم به‌هنگام استراحت، جای خوردن یا وقتی کنار گوسفندان هستم، شاتره، گون، ترخ، کنگر و گیاهان دیگر را می‌کارم. زمان مناسب بذرپاشی زمستان است تا بذرها در خاک بمانند و عمل بیابند. حدود یک‌ماه مانده به بهار، بذرها کم‌کم سبز می‌شوند و با بارانی که می‌بارد جان می‌گیرند. هر دانه علفی را اگر حدود ۵۰ روز قبل از عید بپاشیم، آرام‌آرام رشد می‌کند و نزدیک بهار سبز می‌شود.»



مرتع مال خداسات

این گله‌دار روستای خمی بردسکن معتقد است مرتع متعلق به یک گله یا یک فرد نیست و همه دامداران از آن استفاده می‌کنند. او می‌گوید: «گله‌دارهای چند روستای اطراف هم دام‌هایشان را برای چرا به این منطقه می‌آورند. من این کار را فقط برای گله خودم انجام نمی‌دهم. مرتع مال خداسات و حیوانات خدا از آن استفاده می‌کنند. ما هم باید کمک کنیم که این نعمت باقی بماند.» حاجی‌نژاد از اینکه دیگر گله‌دارها در این کار مشارکت نمی‌کنند، گلایه می‌کند: «کاش گله‌دارهای دیگر هم این کار را می‌کردند. کار سختی نیست. وقتی همه از مرتع استفاده می‌کنیم باید به آن کمک کنیم.»

گزارش

مجید جباری | روزنامه نگار | مهدی حاجی‌نژاد، چوپان و گله‌دار ۴۳ساله اهل روستای خمی در شهرستان بردسکن خراسان رضوی، این روزها به‌خاطر فیلمی که از بذرپاشی او در عرصه‌های طبیعی منطقه در فضای مجازی پربازدید شده، شناخته می‌شود. اما خودش می‌گوید این کار برای دیده شدن نبوده و حدود ۲۰سال است هر زمان که فصل و شرایط مناسب باشد، هنگام چرای گله در دشت و مرتع بذر می‌پاشد.

۱۰۰هکتار بذرپاشی

مهدی حاجی‌نژاد تاکنون بخش‌های زیادی از عرصه‌های طبیعی منطقه را بذرپاشی کرده است. آطور که اداره منابع طبیعی بردسکن اعلام کرده وسعت عرصه‌های بذرپاشی شده توسط او تاکنون به حدود ۱۰۰هکتار رسیده است.



زندگی با طبیعت

این گله‌دار می‌گوید سال‌هاست همراه گله‌اش زندگی می‌کند؛ روزهایش بسا حرکت دام در دشت آغاز می‌شود و با صدای زنگوله‌ها ادامه پیدا می‌کند: «من ۱۲ماه سال کنار گله هستم. همیشه خدا را شکر می‌کنم که این زندگی را دارم. رزق و روزی دست خداست و ما هم باید قدر این نعمت و طبیعت را بدانیم. ما از همین زمین‌ها استفاده می‌کنیم. خوب است هر کاری از دستمان برمی‌آید برایش انجام بدهیم.» حاجی‌نژاد می‌گوید: امسال بارندگی بهتر بوده و علوفه بیشتری در مرتع رشد کرده است. برای او مهم نیست چه کسی در سبز شدن مرتع سهم بیشتری داشته، مهم این است که به گفته خودش «هیچ گوسفندی گرسنه از مرتع برنگردد.»



ورود بیش از ۴/۵ میلیارد مترمکعب آب به دریاچه ارومیه

محمدعلی حسن‌پورآقدم، مدیر دفتر مطالعات پایه منابع آب آذربایجان شرقی: بیش از ۴/۵میلیارد مترمکعب آب به دریاچه ارومیه وارد شده که این میزان بیش از حقابه تعیین‌شده برای دریاچه است. تداوم این روند می‌تواند زمینه‌ساز تثبیت شرایط آبی دریاچه ارومیه و تقویت امیدها برای بهبود وضعیت این پهنه آبی باشد.