



مشق‌های ناتمام

بل طبیعت میزبان رویدادهای «مشق ناتمام» برای گرامیداشت یاد کودکان شهید شد



نوستالژی شیرین کودکی و واقعیت تلخ جنگ می زند و به مخاطب یادآوری می کند که قهرمانان آن روزها کودکان بودند همان ربابه های ساده. نقطه عطف این روایت نمایش «فیماکت خالی» در ابتدای سال است که به تنهایی بار سنگین همه کتاب های درسی ناتمام و زندگی های تقریبی را که هرگز به صدا درنیامدند بردوش می کشد.

حضور چهره های خاصی چون کمال تبریزی و سیروس مقدم و تحسین این رویداد از سوی آنها گواهی بر موفقیت «ششق ناتمام» در برقراری ارتباطی بی واسطه با مردم است. انتخاب پل طبیعت به عنوان صحنه اجرا این امکان را فراهم کرده تا هنر از دیوارهای سالن های نمایش فراتر رود و در شرایط زندگی شهری جاری شود. استقبال گسترده شهروندان در شب های شهیدنماک می شود نشان می دهد که این «ششق ناتمام» حافظه جمعی می ملت و با بهترین رقص شکل ممکن ورق می زند و یادآوری می کند که این سرزمین، قهرمانان کودک خود را از فروش نخواهد کرد.

فاطمه عباسی (روزنامه نگار) دخترهای مشقی که نیمه تمام ماندند و قصه های که به سه سرانجام نرسیدند، این شب بار بلندای بل طبیعت روایت می شوند. اینجا در قلب این شهر تهران، جایی که شهر هرگز از نفس نمی افتد، این دو جنس فولا و خاخره میزبان روایتی شده است که از دل تاریخ معاصر ایران برمی خیزد: «مشق نامت». این رویداد که از سه شنبه هفتده گذشته در حال برگزاری است و تا یکشنبه ۱۸ تیر ادامه دارد تنها یک اجرای هنری نیست، بلکه فراخوانی است برای به یاد آوردن بیش از ۴۰۰ کشته گزیده که در که در آتش تهاجم آمریکایا به ایران خاموش شدند. از غروب تا پاسی از شب بل طبیعت دیگر تنها یک گذرگاه نیست، بلکه به صحنه ای عظیم بدل می شود که در آن ۳۳ هنر مند کودک و نوجوان، جان بخشان داستان هم نسلان بر کشیده خود می شوند. حسین پارسایی، کارگردان این رویداد با هوشمندی خاطرات مشترک چند نسل را به خدمت گرفته است. در میانه مسیر بل ناگهان صدای «آشنای کجایی» و قصه «کوک باستان» به گوش می رسد و ترانه آشنای «بابا بارات» با روایتی از خیانت و مقاومت گره می خورد. این تلفیق هوشمندانه، بیلی میان

افقی:

۱- پروردگار- ملاک قرار دادن چیزی- نماز تنهایی

۲- توجه شیشه‌ای کوچک برای نگهداری دارو- به‌مسالارایران در زمان یادگرد سوم که در جنگ قادیسه کشته شد

۳- پیران- بازی حرام- سکوی شیرخو

۴- کلید خدو- وانگ و فریاد- حرف انتخاب

۵- سخنان بیمار تبادر- پوئنین گیاهی- شب چله

۶- زخمی- شهیدان- مخفف شبکه آموزش دانش آموزی

۷- کافی- نوعی آرایش موی سر- رواج دادن

۸- تلف در گویش مازنی- مقابل بردن- از طرف

۹- امانگاهی

۱۰- گارانتی- نویسنده کتاب تاریخ تحولات اجتماعی ایران- مساوی

۱۱- گرو گدانشن- بسیار مهربان- از سبزی‌های خوردنی

۱۲- منتفی- اشاره به نزدیک پیمانته

۱۳- شهر بارگاه حضرت معصومه(س)- اشاره- معرق

۱۴- آتش- خوراکی با تخم مرغ و گوجه فرنگی خورگفته

۱۵- دستگاه اندازه‌گیری جرم اتم‌ها- پسر گوریز

۱۶- لطف و مهربانی- مترجم- ساز استان سراسر کسایی

■ ■ ■

عمودی:

۱- دارای جنبه استانی- از روی یقین و اطمینان کامل

۲- کوچکترین واحد حافظه کامپیوتر- از همسران حضرت محمد(ص)- موقر

۳- دستگاه اندازه‌گیری چگالی مایعات- طالع شاد دوستی

۴- زبانه آتش- ریسیدن- ایرانی

۵- مسیحی- پارچه مشبک- خطایی در ورزش تنیس

۶- خیس- از حوار یون- عصاره سنتی قزوینی‌ها

۷- پلیس دوره قاجار- واحد پول قیصر- بزرگوارتر

۸- کوچکترین ذره عنصر- تنها جزیره ایران در دریای خزر- گوبیشی در غرب ایران

۹- دین رایج در هند- دربرگیرنده

جدول اعداد | ۵۳۵۴

سخت

			۶	۷			۸
		۱	۹				
۷							۲
۲				۹	۱		
۴							۵
		۷	۸				۳
۵							۲
			۴		۵		
۸			۳	۷			

متوسط

۱	۳	۳	۱	۸	۷	۵
۳	۷	۵	۱	۳	۸	۳
۳	۸	۷	۳	۳	۱	۷
۵	۳	۳	۸	۱	۳	۸
۷	۱	۷	۳	۸	۵	۳
۸	۳	۳	۱	۳	۸	۳
۳	۵	۱	۳	۳	۷	۳

ساده

۸	۳				۶			۱
		۹						
	۷			۲	۵			
	۴	۲	۷	۵		۱		
	۶		۴		۳			۹
			۵		۸	۲	۷	۳
			۱	۹				۷
۴	۵	۶				۹		
۱			۵					۲ ۳

متوسط

	۸					۵	۹
			۲				۷
		۷		۴			۳
		۵		۷		۸	
			۱		۲		
		۱		۹		۶	
	۳			۸		۷	
۲					۱		
۵	۹						۴

ساده

۱	۳	۳	۱	۸	۷	۵
۳	۷	۵	۱	۳	۸	۳
۳	۸	۷	۳	۳	۱	۷
۵	۳	۳	۸	۱	۳	۸
۷	۱	۷	۳	۸	۵	۳
۸	۳	۳	۱	۳	۸	۳
۳	۵	۱	۳	۳	۷	۳

سخت

۱	۳	۳	۱	۸	۷	۵
۳	۷	۵	۱	۳	۸	۳
۳	۸	۷	۳	۳	۱	۷
۵	۳	۳	۸	۱	۳	۸
۷	۱	۷	۳	۸	۵	۳
۸	۳	۳	۱	۳	۸	۳
۳	۵	۱	۳	۳	۷	۳

۱۰- پایه‌گذار مکتب روانکاو۱- آلوده به ننگ- دریا
 ۱۱- عظمت- یکی از سه گروه مهم گیاهان زراعی- فحش
 ۱۲- پیشامد- شهری در استان کرمان- بیرون
 ۱۳- مقابل- تمدن قدیمی در بین‌النهرین- به تنهایی
 ۱۴- برادر مادر- شهری بسیار گرم در الجزایر- برخی در آن حمام می‌کنند
 ۱۵- کاشف واکسن ابله- سلطان خون

پازل جدول شماره ۹۷۱۵