



روایت موسیقایی آخرین بدرقه

«وداع» منتشر شد

در آستانه تشییع پیکر رهبر شهید انقلاب، قطعه موسیقی «وداع» با آهنگسازی حبیب خرابی فر منتشر شد. این اثر با روایتی موسیقایی از اندوه وداع، حماسه ایستادگی و شکوه مقاومت به مناسبت بدرقه رهبر شهید انقلاب در اختیار مخاطبان قرار گرفته است. حبیب خرابی فر که پیش تر آثار ماندگاری در حوزه دفاع مقدس، مقاومت و سینمای استرآنزیک خلق کرده، در «وداع» نیز تلاشی کرده است با زبان موسیقی، احساسی فقدان، عظمت ایثار و امتداد راه رهبر شهید را به تصویر بکشد. سازمان هنری رسانه‌ای اوج پیش از این نیز قطعه «سیدالامه» با آهنگسازی کارن همایونفر را همزمان با مراسم تشییع شهید سیدحسن نصرالله، تولید و منتشر کرده بود. قطعه «وداع» در ادامه مجموعه آثار هنری این سازمان در پاسداشت شهدای مقاومت و شخصیت‌های اثرگذار جهان اسلام تولید شده است. «وداع» محصول سازمان هنری رسانه‌ای اوج و تولیدشده در مرکز موسیقی «ماوا» است.



**رهبر شهید معتقد به انقلاب فرهنگی بودند**  
هوشنگ توکلی، بازیگر: رهبر شهید معتقد بودند انقلاب صنعتی بعد از ۲۰۰ سال به ثمر نرسد و ما در فناوری و صنعت عقب نیستیم اما در خصوص فرهنگ عقب افتاده ایم. به تأکید ایشان، اگر به انقلاب فرهنگی نپردازیم و بی تفاوت از آن بگذریم، قدرت تخریب به قدری زیاد است که دستاوردهای ما را در درازمدت از بین خواهد برد. ایرنا



**درگذشت فرزند جمشیدی**  
فرزاد جمشیدی، مجری تلویزیون صبح سه‌شنبه ۹ تیر بر اثر سکنه قلبی درگذشت. وی سال‌ها اجرای برنامه‌های معارف و برنامه‌های سحرگاه تلویزیون را بر عهده داشت. زهر جمشیدی، دختر این مجری با سابقه تلویزیون درگذشت پدرش را تأیید کرد. مراسم تشییع و خاکسپاری امروز در قطعه هنرمندان بهشت زهرا (س) برگزار می‌شود. مهر

# حقیقت ثبت می‌شود

حامد شکیبانیا از مستندی می‌گوید که درباره مراسم تشییع پیکر رهبر شهید ساخته می‌شود



تصویری از مراحل آماده‌سازی محل قرار گرفتن پیکر مطهر رهبر شهید انقلاب در مصلی تهران

**گزارش**  
**ناهدیشور | روزنامه‌نگار | مدت‌ها پیش، خبرهایی از ساخت مستندی درباره روزهای تشییع رهبر شهید مطرح شده بود. در این مراسم که در چند شهر صورت می‌گیرد و چهره‌های سیاسی در آن حضور خواهند داشت، مستندنگاری اهمیت زیادی دارد و به همین دلیل گروه‌های متعددی در این زمینه کار خواهند کرد. با نزدیک‌تر شدن به روزهای این مراسم، مشخص شده یک مستند همگانی هم درباره آن ساخته خواهد شد. این مستند از این جنبه مهم است که کار تنها یک گروه نیست. حامد شکیبانیا با حمایت مرکز گسترش سینمای مستند و تجربی و با مدیریت تصویربرداری جمعی رضایی این مستند را به شکل گروهی و با استفاده از تصاویر دیگر مستندسازان خواهد ساخت. او در این گفت‌وگو جنبه‌هایی از این مستند را توضیح داده است. حامد شکیبانیا، مستندساز، تهیه‌کننده و فیلمبردار است و تا به حال مستندهای «ایران و غرب»، «جنگ به شیوه آمریکایی»، «دانشمند»، «سیاستمدار و بمب»، «من آنژی هسته‌ای نیستم» و «ایران بدون آب» را تهیه کرده است.**

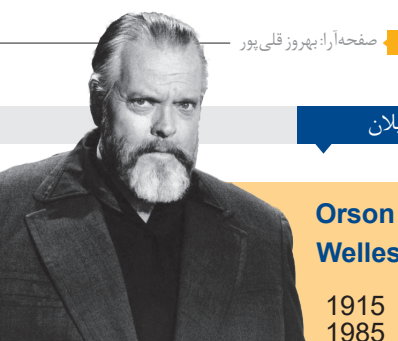
درباره مستندی که قصد ساختن را دارید توضیح می‌دهید؟ گفته‌اید که با استفاده از تصاویر دیگر مستندسازان این مستند را تکمیل می‌کنید.

ما با رویکرد داریم ۲ مستند را جلو می‌بریم. یکی برای مخاطبان خارج از ایران و شبکه پرس تی‌وی و یکی هم مستندی مرجع برای مرکز گسترش سینمای مستند. این دو مستند شاید چندان با هم تفاوت نداشته باشند، ولی چون رویکرد ساختاری‌شان متفاوت است، قاعدتا مخاطبان گوناگونی دارند. برای مخاطبان خارجی شاید کمتر روی لایه عاطفی و احساسی تأکید و تمرکز کنیم و بیشتر به نگاه و توصیف آدم‌ها از شرایط امروز و تحلیل و تعریفشان از شخصیت رهبر شهید بپردازیم. مسئله‌ای که وجود دارد این است که بسیاری از موضوعات زیر حجم آندوه و شکوه مراسم ممکن است دیده نشود و به این موضوعات هم در کنار حماسه‌ای که دارد اتفاق می‌افتد پرداخته می‌شود. در مستند مرکز گسترش ما تنها مشاهده‌گریم و نمی‌سازیم، بلکه تلاشمان این است که در روزهای بعد تمام کسانی که در این حوزه کار می‌کنند دعوت کنیم فیلم‌هایشان را به ما بدهند و مستندی با حضور همه مستندسازها ساخته شود، مستندی مشاهده‌گر که بتواند این مقطع تاریخی را روایت کند و اثری ماندگار در حافظه ملی رسانه‌های کشور باشد.

در این مستند دوم خودتان هم گروهی دارید که همه‌جا مستقر باشند؟  
ما امکانات حضور گسترده را نداریم. گروه ما شاید

**مدت مستند فکر می‌کنید چقدر خواهد بود؟ باید بعد از مراسم و جمع‌آوری آرشیوهای دیگران ببینیم چه پیش می‌آید. اما کار خیلی طولانی خواهد بود و فکر کنم مثلاً یک فیلم دوساعته در نهایت ساخته شود**

پیش از این، نمونه‌های خارجی این کار رادیده‌اید؟  
از مراسم تشییع رهبران فیلم‌هایی ساخته شده‌است مانند نلسون ماندلا که رهبری محبوب و مبارز بود و پاپ که یک رهبر مذهبی بود و بیرون مسیحی جهان در بدرقه او شرکت کردند اما ما رهبری را تشییع می‌کنیم که مرده حتی بعد از ۴ ماه از شهادت ایشان بی‌صبرانه منتظرند در مراسم بدرقه‌اش شرکت کنند. این تفاوت را حتماً باید در قالب دوربین‌هایمان ببینیم. ایشان هم رهبر مذهبی و هم رهبر سیاسی بود، یک استراتژیست که پایه یک ایده را دنبال می‌کرد که همان ایده مقاومت در برابر استکبار است. در مراسم تشییع ایشان باید همان ایده «باید برخاست» را ببینیم. یعنی ما خاکسپاری را انجام می‌دهیم و حالا کارمان این است که برخیزیم، رو به جلو حرکت کنیم و آینده را بسازیم. الان شنیده می‌شود که این مراسم به صورت هوایی انجام خواهد گرفت. اگر واقعا این اتفاق رخ دهد، چه تغییری در کار شما ایجاد می‌کند؟  
اینجا گمانه‌زنی و پیش‌بینی است. علتش هم این است که خواست خانواده ایشان این بوده که مراسم با دقت و مراعات حال شرکت‌کننده‌ها و اولویت دادن به سلامت و جان آنها انجام



**Orson Welles**  
1915  
1985

پروژه ناتمام اورسن ولز احیا می‌شود

پروژه ناتمام «دن کیشوت»، ساخته اورسن ولز بیش از ۷۰ سال پس از آغاز فیلمبرداری با همکاری همسر و همکارش، اوجا کودار و آرشیوهای فیلم فرانسه، اسپانیا، ایتالیا و موزه فیلم مونیخ وارد مرحله بازسازی شده است. هدف این پروژه تبدیل حدود ۳۰ ساعت فیلم باقی‌مانده و پراکنده به نسخه‌ای منسجم از اثری است که ولز از سال ۱۹۵۷ تا زمان مرگش در سال ۱۹۸۵ روی آن کار می‌کرد. به گفته استودو ریامائو، با وجود نبود فیلمنامه کامل، مواد کافی برای بازسازی فیلم وجود دارد و تیم سازنده قصد ندارد با جلوه‌های ویژه یا صحنه‌های جدید بخش‌های گمشده را جایگزین کند.

سینمای جهان



فروش مجموعه فیلم‌های «اره» از یک میلیارد دلار گذشت

در یک رویداد مهم مربوط به گیشه، فروش مجموعه فیلم‌های ترساک «اره» در سر تا سر جهان از یک میلیارد دلار گذشت. به گزارش صبا، فیلم ترساک «هاریچ»، جدیدترین اثر از مجموعه فیلم‌های «اره» در آخر همین هفته در گیشه آمریکای شمالی ۴/۵ میلیون دلار و در فراسوی آمریکا نیز ۲/۶۷ میلیون دلار فروش داشت و به این ترتیب، رقم فروش مجموعه «اره» به عدد یک میلیارد و ۷۹۹ هزار دلار رسید. مهم بودن این مسئله از آن جهت است که بودجه تولید فیلم‌های «اره» در حدی ناچیز، یعنی بین یک تا ۲۰ میلیون دلار است و به همین دلیل فروش فوق‌العاده فیلم برای سازندگان این اثر لذت‌بخش تر شده است.

**فراخوان تجدید مناقصه عمومی یک مرحله‌ای**

شرکت آب و فاضلاب استان هرمزگان به عنوان دستگاه مناقصه‌گزار در نظر دارد مناقصه تعمیرات، نگهداری و تامین تجهیزات مورد نیاز جزایر ابوموسی، تنب بزرگ و تنب کوچک با برآورد اولیه ۹۳/۳۶۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال از محل اعتبارات طرح های تملک دارایی‌های سرمایه‌ای، را از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت برگزار نماید. کلیه مراحل برگزاری مناقصه از دریافت اسناد مناقصه تا ارائه پیشنهاد مناقصه‌گران و بازگشایی پاکت‌ها از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس [www.setadiran.ir](http://www.setadiran.ir) انجام خواهد شد و لازم است مناقصه‌گران در صورت عدم عضویت قبلی، مراحل ثبت‌نام در سایت مذکور و دریافت گواهی امضای الکترونیکی را جهت شرکت در مناقصه محقق سازند. تاریخ فروش اسناد مناقصه از ساعت ۱۳ تاریخ ۱۴۰۵/۰۴/۱۷ لغایت ساعت ۱۳ تاریخ ۱۴۰۵/۰۴/۱۷ می‌باشد. اطلاعات تماس دستگاه مناقصه‌گزار جهت دریافت اطلاعات بیشتر در خصوص اسناد مناقصه و ارائه پاکت‌های الف آدرس: بندرعباس - بلوار ناصر - جنب بیمارستان شریعتی - شرکت آب و فاضلاب استان هرمزگان (امور قراردادهای) تلفن ۰۷۶-۸۶-۸۶۸۲۰۳۳۳۵ می‌باشد.

**آگهی مناقصه عمومی**

شرکت شاسی ساز ایران در نظر دارد خرید انواع ترکرچ و دستگاه ضخامت سنج رنگ مورد نیاز خود را از طریق مناقصه عمومی به پیمانکار واجد شرایط واگذار نماید، لذا از عموم شرکت‌های وارد کننده دعوت می‌شود نسبت به دریافت اسناد مناقصه و تکمیل و عودت آن تا ده روز از تاریخ درج آگهی به شرکت شاسی ساز ایران مراجعه نمایند.

- محل دریافت و عودت اسناد مناقصه: تهران، کیلومتر ۱۳ بزرگراه شهید لشگری (جاده مخصوص کرج)، قبل از چهارراه ایران خودرو، پلاک ۲۷۹، شرکت گروه بهمن، ساختمان فیدیلیتی، پلویون
- مبلغ تضمین شرکت در مناقصه: ۵ درصد مبلغ پیش فاکتور بابت تضمین شرکت در مناقصه بصورت فیش واریزی، ضمانت نامه بانکی و یا چک تضمین ثبت شده در سامانه صیاد در وجه شرکت شاسی ساز ایران
- شرکت شاسی ساز ایران در رد یا قبول هر یک و یا همه پیشنهادات بدون آنکه نیاز به ذکر دلیل باشد، مخیر است.
- به پیشنهادات مشروط، مبهم و یا مغایر با شرایط مناقصه ترتیب اثر داده نخواهد شد.
- بازگشایی پیشنهادهای واصله بدون حضور پیشنهاد دهندگان انجام می‌پذیرد.
- هزینه چاپ آگهی به عهده برنده مناقصه می‌باشد و هنگام انعقاد قرارداد از وی مطالبه می‌گردد.

جهت کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن ۰۹۱۲۰۹۶۸۰۱۸ «آقای ساعدی» تماس حاصل فرمایید.

**آگهی فراخوان مناقصه عمومی دو مرحله‌ای شماره: DTI-۰۵-۳۸۸-۰۳۰۰۰۶**

تقاضای شماره: ۰۸-۳۸-۰۵۳۰۰۰۶ / خرید ۱۴۵ قلم P/F SHAFFER

**مناقصه عمومی مرحله اول (خرید کالای داخلی - واحد لوله و حفاری) نوبت اول شناسه: ۲۲۱۶۴۶۴**

تعداد اقلام	شرح قلم	مقدار	واحد	شماره فراخوان در سامانه ستاد	مبلغ تضمین (ریال)
۴۵	P/F SHAFFER	۴۵۴	NO/ST	۲۰۰۵۰۹۲۲۸۰۰۰۰۳۲۰	۳۳,۶۱۵,۴۹۶,۰۰۰

لذا کلیه مناقصه‌گرانی که فعالیت آنها مرتبط با شرح کالای مورد درخواست می‌باشد می‌توانند طرف مدت ۱۴ روز از چاپ آگهی نوبت دوم یا مراجعه به سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به نشانی [www.setadiran.ir](http://www.setadiran.ir) نسبت به چاپ و تکمیل فرم‌های شماره ۱ و ۲ شامل تعهدنامه ارائه کالا و خدمات پس از فروش، اقدام نمایند و می‌بایست ظرف مدت ۱۴ روز پس از اتمام مهلت اولیه، نسبت به بازگداری فرم‌های مذکور به همراه مدارک و مستندات تکمیلی مطابق با استانداردهای شرکت ملی مناطق نفت‌خیز جنوب و بر اساس موارد مندرج در جدول ارزیابی کیفی (برای معاملات بیشتر از بیست برابر نصاب معاملات متوسط) در سامانه ستاد اقدام نمایند.

**آگهی دعوت مجمع عمومی عادی نوبت دوم**

شرکت تعاونی مصرف کارکنان مجلس شورای اسلامی شماره ثبت: ۶۶۷۷

بدینوسیله از کلیه اعضای محترم شرکت تعاونی فوق دعوت می‌شود تا در مجمع عمومی عادی نوبت دوم که راس ساعت ۹ صبح روز سه شنبه مورخ ۱۴۰۵/۰۴/۲۳ در محل: حسینیه فاطمیون به آدرس: تهران، خیابان مجاهدین اسلام (روبروی تالار بزرگمهر) برگزار می‌گردد، حضور بهم رسانید. در صورتی که هریک از اعضاء نتوانند در مجمع عمومی مورد اشاره حاضر شوند، می‌توانند استفاده از حق خود را برای حضور و اعمال رای در مجمع به یک نماینده واگذار نمایند. تعداد آرای وکالتی هر عضو و هر شخص غیر عضو تنها یک رای خواهد بود. لازم به ذکر است تأیید برگ نمایندگی با مقام دعوت کننده خواهد بود. بدین منظور عضو متقاضی اعطای نمایندگی می‌بایست از تاریخ نشر آگهی لغایت ۱۴۰۵/۰۴/۲۰ در ایام و ساعات اداری بهمراه نماینده خود و با در دست داشتن مدرک عضویت و کارت ملی در محل: ساختمان ۱۴ واحدی جنب پمپ بنزین (روبروی بیمارستان شفاپنجانیان) طبقه سوم آقای محمد اسدیان حاضر تا پس از احراز هویت طرفین برگ ورود به مجمع برای نمایندگی مربوط توسط مقام دعوت کننده صادر گردد. جهت حضور در مجمع فوق ارائه کارت شناسایی و مدارک دال بر عضویت الزامی است.

**دستور جلسه:**

- ۱) انتخاب اعضاء اصلی و علی البدل هیات مدیره برای مدت سه سال
- ۲) انتخاب بازرسین اصلی و علی البدل برای یک سال مالی

**هیات مدیره انتصابی تعاونی مصرف کارکنان مجلس شورای اسلامی**

**همشهری بین**

اولین تلویزیون رسانه‌ای در شبکه نمایش خانگی

#اطلاع-رسانی #آموزش #فیلم-و-سریال

HAMSHAHRI TV