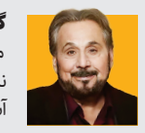


گلایه مجید قناد از انتشار یک شایعه در فضای مجازی

مجید قناد در توضیح شایعه‌ای که از بستری شدن او در بیمارستان و حال نامساعدش حکایت داشت گفت: نمی‌دانم چه کسانی و با چه اهدافی این شایعات را در فضای مجازی پخش می‌کنند. در روزهای اخیر، دوستان و آشنایانم با نگرانی‌جویای احوالم شدند. من به آنها گفتم که سالمم و هیچ اتفاقی برایم رخ نداده است./فارس

اکران سیار «قمارباز» در میادین شهری

همزمان با سالگرد جنگ ۱۲روزه فیلم سینمایی «قمارباز» با داستانی درباره حمله سایبری به یکی از بانک‌های کشور در روزهای جنگ ۱۲روزه،در میادین و تجمعات شهری اکران سیار خواهد شد.پیش از این نیز، نمایش«قمارباز» در تجمعات و اماکن مختلف شهر تهران و سراسر کشور با استقبال مردم حاضر در صحنه مواجه شده بود. / صبا

صفحه‌آرا: بهروز قلی‌پور

یاد

علی علایی؛ روزنامه‌نگار

چند خاطره به یاد بهروز رضوی

۱ سال ۱۳۷۰ بود. در نمایش خصوصی فیلم «شانس زندگی» شهریار پارسی‌پور در سینما آفریقا او را برای نخستین بار دیدم. گفتم:«آقای رضوی!من صدای شما رو خیلی دوست دارم.»
با لبخند گفت: «خدا سلیقه‌تو اصلاح کنه!...» با چه فروتنی باوقاری پاسخم را داد. قشنگ بود. خیلی خوشم آمد از جوابش!

۲ اواسط دهه ۷۰ بود. با ناصر برهان‌آزاد برای نخستین‌بار آموزشگاه تعلیم صدا و گویندگی دایر کرده بود. تقاطع خیابان‌های بهار شمالی و ظهیرالدوله؛ سر شبی از آن روزها در تاکسی با آنها همسفر شدم. گفتم:«آقای رضوی من می‌خوام بیام آموزشگاه برای تعلیم دیدن صدا. پرسید:«برای چه قصد و هدفی؟ بازیگری، مجری‌گری، گویندگی رادیو، بازیگری نمایشنامه رادیویی، دوبله... کدام؟» گفتم:«هیچ‌کدام!» متعجب پرسید: «پس برای چی؟» گفتم: «برای اینکه وقتی می‌خوام توی یک جمع، جلسه، کلاس، دورهمی و حتی خانواده حرف بزنم، درست و صحیح و قشنگ حرف بزنم.»لبخند خاصی زد و گفت:«تا حالا این جواب رو نشنیده بودم. پس حالا که قصدت اینه و مهم هم هست، توصیه من به تو اینه که اصلا کلاس نیایی! نیاز نداری! وقت خودت رو نگیر!»
گفتم:«پس چه کار کنم؟» گفت:«چند تا نکته می‌گم عمل کن...اول اینکه تو ته لهجه مازندرانی داری! بچه مازندرانی؟...»سریع متوجه شد. گفتم:«نه!» ولی کودکی و نوجوانی‌ام در مازندران گذشت، احتمالا این باعث شده! گفت:«رفعش کن، اساسا گوینده و سخنور نباید لهجه داشته باشه، این کاری که می‌گم رو انجام بده! هر روز چند غزل حافظ بخون! درست و بی‌غلط تلفظ کن! این بهترین استاده! بعد هم یک نکته مهم دیگر؛ تو زبونت سین‌شین می‌زنه!...»از دقت و سرعتش خندیدم. گفت:«مشکلی نیست، از این جملاتی که سین و شین زیاد دارند مدام و پشت سر هم بگو. تمرین کن و هی تکرار کن!...» گفتم: «مثل چی؟» گفت:«مثل کشتم شیش شیش کش شش پا را! یا مثل شیش سیخ کباب سیخی شیش‌زار!...»خیلی برایم جالب بود. بعد گفت: «درست می‌شه و نیازی به کلاس نیست. بقیه نکته‌ها رو به‌تدریج یاد می‌گیری، از حافظ یاد می‌گیری!»

۳ وقتی چند سال پیش در سریال «گناه فرشته»او را در نقش پدرخوانده‌گونه عماد، دیدم حسی به من می‌گفت که طولی نمی‌کشد تا دیگر نبینمش و چنین هم شد.
برای همه صداهای ماندگارش، ترانه‌های زیبایش، اجراهای متنوعش و بازی‌های گزیده‌اش از او سپاسگزارم و خاطره دارم. یادش گرامی.

صدایی که در غبارها گم نشد

به یاد بهروز رضوی، گوینده‌ای با صدایی پرصلابت و گیرا که در ۷۸سالگی درگذشت

گزارش

ناصر احدی | روزنامه‌نگار | فرقی نمی‌کرد صدایش را در آگهی تبلیغاتی ساعت را دو بشنوید که فقط ۳کلمه می‌گفت: «رادو، دنیایی متفاوت» یا در برنامه رادیویی «کتاب شب» که تقریبا ۳۰سال هر شب به‌مدت نیم‌ساعت با آن صدای مردانه و گیرا و زنگ‌دار کتاب می‌خواند. صدایش را که می‌شنیدید، محال بود متوجه صلابت و جنس خاصش نشوید. از آن صداهایی بود که یک‌بار شنیدنش کفایت می‌کرد تا دنبال نام صاحب صدا بگردید. بهروز رضوی که دیروز در ۷۸سالگی درگذشت، گوینده، مجری، بازیگر و ترانه‌سرایی بود که حدود ۶۰سال با صدایش در خاطرات جمعی چند نسل از ایرانیان حضور داشت و در دنیایی که اصوات گوشخراش در آن کم نیست لذت شنیدن صدایی سرشار از اطمینان و گرما و دوستی را به شنوندگانش چشاند.

گریز از سیاست

متولد ۱۰دی ۱۳۲۶ در یزد بود و نام شناسنامه‌ای‌اش محمدرضا رضوی‌نیا، اما مشهور به بهروز رضوی. از اوان جوانی، با این نام در مطبوعات و رادیو کار می‌کرد. با اینکه تغییر نام در دنیای هنر و سرگرمی بسیار متداول است این تغییر نام در دوران دانشجویی به داد رضوی رسید. رضوی در مستند «روزگار بهروز» به کارگردانی ابوالفضل توکلی می‌گوید که بعد از ۵ترم تحصیل در رشته معماری به‌دلیل اتهامات سیاسی نادرست از ادامه تحصیل و استخدام در ادارات دولتی محروم شد، اما این محرومیت شامل نام هنری‌اش که بهروز رضوی بود، نمی‌شد و توانست به کار در مطبوعات و رادیو ادامه دهد. البته مطمئنا در آن زمان آنهایی که باید از نام هنری رضوی خبر داشتند از خوش‌اقبالی‌اش جلوی فعالیت او را در رادیو نگرفتند.

شعرخوانی در «شما و رادیو»

اولین تجربه گویندگی‌اش را مدیون دکتر مروج نامی، ناظم و دبیر ادبیات دبیرستان مشعل دانش، بود که از صدای او خوشش آمد و به او گفت خطبه‌های نهج‌البلاغه را در هیئت مدرسه بخواند. رضوی آنقدر از این پیشنهاد خوشحال شده بود که متن‌ها را حفظ می‌کرد. با وجود این تجربه، به گویندگی به‌عنوان شغل نگاه نمی‌کرد تا اینکه در آذر ۱۳۴۷ که پایش به رادیو باز شد، نخستین حقوقش را به مبلغ ۸۰تومان با کسورات از رادیو گرفت و رسما گوینده رادیو شد. ماجرای ورودش به رادیو هم از این قرار بود که شعری از معینی کرمانشاهی را به دعوت شاهرخ نادری، تهیه‌کننده رادیو ایران، در برنامه «شما و رادیو» خواند و مورد تشویق حضار قرار گرفت. «شما و رادیو» درواقع سلف «صبح جمعه با شما» بود و شنونده زیادی داشت و اجرای رضوی در آن به‌اصطلاح قدیمی‌ها برایش حسابی «سوکسه» (شهرت و موفقیت) آورد. از آن زمان برای دهه‌ها رضوی در رادیو تهران، رادیو فرهنگ، رادیو سراسری و رادیو البرز (کرج) گویندگی کرد و هرچه می‌گفت با صدای جادویی‌اش ارزش شنیدن پیدا می‌کرد.

همکاری با عیاری و ملاقلی‌پور

رضوی در کار تصویر هم تجربیاتی داشت. اولین بار محمد نوری خواننده که رضوی بسیار به او علاقه و ارادت داشت، او را به منصور پورمند معرفی کرد که داشت سریال «قصه عشق»(۱۳۵۲) را برای تلویزیون می‌ساخت. سال بعد از آن در فیلمی به کارگردانی مهدی ژورک و نویسندگی سیروس الوند بازیگری در سینما را تجربه کرد. بعد از انقلاب هم نخستین کار سینمایی‌اش را به‌عنوان دستیار و برنامه‌ریز و البته بازیگر در فیلم «محموله» سیروس الوند به دست آورد. تجربیات سینمایی رضوی چندان قابل اشاره نیستند، اما نمی‌شود از کنار بازی‌اش در فیلم «آبادانی‌ها»(۱۳۷۱)، ساخته تحسین‌شده کیانوش عیاری راحت گذشت.
رضوی در این فیلم با لهجه جنوبی نقش مهاجر جنگ‌زده‌ای را بازی می‌کند که به دوستش در پیدا کردن ماشین دزدیده‌شده‌اش کمک می‌کند. در «نجات‌یافتگان»(۱۳۷۴) رسول ملاقلی‌پور هم در کنار خواهرش، عاطفه رضوی، نقش افسری عراقی را بازی کرد. خودش می‌گفت قرار بود مهدی فتحی این نقش را بازی کند که نیامد و اتفاقی نقش به او رسید.

گویندگی آنونس و اجرا

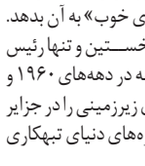
رضوی در گویندگی آنونس‌های سینمایی هم دستی داشت. البته نه به اندازه حسین باغی یا ابوالحسن تهامی که سلاطین گویندگی آنونس بودند، ولی اگر آنونس فیلمی را می‌گفت، در خاطر می‌ماند، مثل آنونس «اعتراض» مسعود کیمیایی. خودش می‌گفت ظرایف آنونس‌گویی را از مهدی رجاییان تدوینگر فراگرفته بود. اجرا در تلویزیون یکی دیگر از کارهای رضوی بود. برنامه‌های قدیمی‌تری مثل «ادبیات جهان»، «سیری در انقلاب‌های جهان» یا «کلمه‌ها و تصویرها» به همراه مهدی اخوان ثالث شاعر تا برنامه گفت‌وگومحور «هزارداستان» در همین اواخر تعدادی از اجراهای تلویزیونی او بودند.

رفتی و بی‌تو دلم پر درده

رضوی در جوانی ترانه‌سرایی را هم آزمود. ۲ترانه مشهور «گمشده»(اونی که می‌خواستی تو غبارا گم شد/ مرغی شد و پشت حصارا گم شد) و «کویر دل»(رفتی و بی‌تو دلم پر درده/ پاییز قلبم ساکت و سرده/ دل که می‌گفتم محرمه با من/ کاشکی می‌دیدی بی‌تو چه کرده) هر دو از سروده‌های رضوی هستند. رضوی برای دلش هارمونیکا(سازدهنی) می‌نواخت و گاهی خودش هم دم می‌گرفت و می‌خواند.
یادش گرامی.

سینمای جهان

جین کمپیون فیلم موزیکال می‌سازد



جین کمپیون، فیلمساز برجسته نیوزیلندی و نخستین زن برنده نخل طلای کن اعلام کرده که پس از موفقیت فیلم «قدرت سگ» در حال ساخت پروژه‌ای جدید است؛ پروژه‌ای محرمانه که نخستین تجربه او در ژانر موزیکال خواهد بود. او که پس از سال‌ها فاصله گرفتن از فیلم‌های بلند و تمرکز بر فیلم‌های کوتاه، مستند و آموزش فیلمسازی در نیوزیلند دوباره با حمایت نتفلیکس به عرصه کارگردانی بازگشته، موفقیت «قدرت سگ» را عاملی برای به‌دست آوردن آزادی عمل بیشتر در انتخاب پروژه‌هایش می‌داند.
کمپیون در جشنواره فیلم تائورمینا که ریاست هیأت داوران آن را بر عهده دارد؛ همراه با هالی هانتر به مرور خاطرات فیلم ماندگار «پیانو» پرداخت؛ اثری که با بودجه ۷میلیون دلاری به فروشی بیش از ۱۴۰میلیون دلار رسید و ۳جایزه اسکار کسب کرد.

هالیوود

اسکورسیزی و دی‌کاپریو در مسیر مافیای هاوایی

منابع نزدیک به پروژه جدید مارتین اسکورسیزی می‌گویند فیلمنامه فیلم مافیایی او درباره رئیس تبهکاران هاوایی تقریبا تکمیل شده و این کارگردان افسانه‌ای هالیوود از نویسنده خواسته حال‌وهوایی شبیه فیلم کلاسیکش، «رفقای خوب» به آن بدهد. این فیلم به زندگی ویلفورد «نَیی» پولاوا، نخستین و تنها رئیس مافیای بومی هاوایی می‌پردازد؛ مردی که در دهه‌های ۱۹۶۰ و ۱۹۷۰ شبکه‌ای گسترده از فعالیت‌های زیرزمینی را در جزایر هاوایی بنا کرد و به یکی از بانفوذترین چهره‌های دنیای تبهکاری این منطقه تبدیل شد.

آگهی مزایده عمومی

یک مجموعه دولتی در نظر دارد نسبت به اجاره اماکن ذیل واقع در حوالی میدان نوبنیاد از طریق مزایده عمومی به شخص یا پیمانکار واجد شرایط اقدام نماید.

۱ـ گلخانه شهید فکوری در حوالی میدان آزادی
۲ـ سه موقعیت مکانی جهت نصب و اجرای تابلو تبلیغاتی در حوالی میدان نوبنیاد

متقاضیان می‌توانند ضمن تماس با شماره تلفن‌های ۲۶۱۰۲۲۵۸ - ۲۶۱۰۲۲۶۷ همه روزه به جز ایام تعطیل به نشانی : تهران، اتوبان شهید صیاد شیرازی شمال، خیابان شهید فخری‌زاده (صنایع قدیم)، روبروی بیمارستان شهید چمران، مجموعه تربیت بدنی جهت اخذ مدارک مراجعه و با پرداخت ۱/۰۰۰/۰۰۰ ریال نسبت به خرید مدارک اقدام نمایند. ضمناً متقاضیان می‌توانند پیشنهادات خود را حداکثر تا پایان وقت اداری مورخ ۱۴۰۵/۰۴/۰۸ به نشانی فوق‌الذکر، نزد مدیریت بازرسی تحویل نمایند.

مناقصه عمومی شماره ۱۴۰۵/۰۳۹

شرکت خدمات انفورماتیک (سهامی عام) در نظر دارد تأمین تجهیزات مورد نیاز خود به شرح ذیل را از طریق مناقصه عمومی واگذار نماید.

موضوع مناقصه	مهلت دریافت اسناد و تحویل پاکات پیشنهادی	سپردهٔ شرکت در مناقصه
تأمین و تحویل سرور و تجهیزات مربوطه مطابق مشخصات مندرج در اسناد مناقصه	تا ساعت ۱۵:۰۰ روز چهارشنبه مورخه ۱۴۰۵/۰۴/۱۰	ضمانتنامه بانکی و یا واریز وجه به میزان ۴۰،۰۰۰،۰۰۰،۰۰۰ ریال

شرایط اخذ اسناد
از کلیه اشخاص حقوقی واجد شرایط دعوت به عمل می‌آید جهت اخذ اسناد مناقصه در ساعات اداری (۸ الی ۱۵)، به نشانی: تهران، بلوار میرداماد، میدان مادر، خیابان شاه‌نظری، خیابان مددکاران تقاطع خواجوی، پلاک۶، طبقه همکف، واحد دبیرخانه (شماره تماس ۲۷۳۷۰) مراجعه نمایند. جهت اخذ اسناد مناقصه ارائه مدارک ذیل الزامی است :
● معرفی‌نامه معتبر از جانب شرکت مناقصه‌گر
● ارائه گواهینامه معتبر رتبه‌بندی از سازمان برنامه و بودجه کشور در زمینه تولید و ارائه داده‌های رایانه‌ای غیر Mainframe
● گواهینامه معتبر مرکز مدیریت راهبردی افتا
محل تحویل پاکات پیشنهادی، آدرس فوق، دبیرخانهٔ شرکت خدمات انفورماتیک می‌باشد.

شرکت خدمات انفورماتیک در رد یا قبول پیشنهادات ارائه شده مختار بوده و هزینه درج آگهی بر عهده برنده مناقصه خواهد بود.

مناقصه عمومی شماره ۱۴۰۵/۰۴۲

شرکت خدمات انفورماتیک (سهامی عام) در نظر دارد تأمین تجهیزات مورد نیاز خود به شرح ذیل را از طریق مناقصه عمومی واگذار نماید.

موضوع مناقصه	مهلت دریافت اسناد و تحویل پاکات پیشنهادی	سپردهٔ شرکت در مناقصه
تأمین و تحویل تجهیزات ذخیره‌ساز، مطابق مشخصات مندرج در اسناد مناقصه	تا ساعت ۱۵:۰۰ روز چهارشنبه مورخه ۱۴۰۵/۰۴/۱۰	ضمانتنامه بانکی و یا واریز وجه به میزان ۴۰،۰۰۰،۰۰۰،۰۰۰ ریال

شرایط اخذ اسناد
از کلیه اشخاص حقوقی واجد شرایط دعوت به عمل می‌آید جهت اخذ اسناد مناقصه در ساعات اداری (۸ الی ۱۶)، به نشانی: تهران، بلوار میرداماد، میدان مادر، خیابان شاه‌نظری، خیابان مددکاران، تقاطع خواجوی، پلاک۶، طبقه همکف، واحد دبیرخانه مراجعه نمایند. (شماره تماس ۲۷۳۷۰)
جهت اخذ اسناد مناقصه ارائه مدارک ذیل الزامی است :
● معرفی‌نامه معتبر از جانب شرکت مناقصه‌گر
● ارائه گواهینامه معتبر رتبه‌بندی از سازمان برنامه و بودجه کشور در زمینه‌های غیر Mainframe
● گواهینامه معتبر مرکز مدیریت راهبردی افتا
محل تحویل پاکات پیشنهادی، آدرس فوق، دبیرخانهٔ شرکت خدمات انفورماتیک می‌باشد.

شرکت خدمات انفورماتیک در رد یا قبول پیشنهادات ارائه شده مختار بوده و هزینه درج آگهی بر عهده برنده مناقصه خواهد بود.

تجدید مناقصه عمومی شماره ۱۴۰۴/۱۱۴

شرکت خدمات انفورماتیک (سهامی عام) در نظر دارد تأمین و راه‌اندازی و پشتیبانی تجهیزات مورد نیاز خود به شرح ذیل را از طریق مناقصه عمومی واگذار نماید.

موضوع مناقصه	مهلت دریافت اسناد و تحویل پاکات پیشنهادی	سپردهٔ شرکت در مناقصه
تأمین، تحویل، نصب و راه‌اندازی سیستم ارتینگ نیروگاه شرکت خدمات انفورماتیک، مطابق مشخصات مندرج در اسناد مناقصه	تا ساعت ۱۵:۰۰ روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۵/۰۴/۳۱	ضمانتنامه بانکی و یا واریز وجه به میزان ۴۰،۰۰۰،۰۰۰،۰۰۰ ریال

شرایط اخذ اسناد
از کلیه اشخاص حقوقی واجد شرایط دعوت به عمل می‌آید جهت اخذ اسناد مناقصه در ساعات اداری (۸ الی ۱۵)، به نشانی: تهران، بلوار میرداماد، میدان مادر، خیابان شاه‌نظری، خیابان مددکاران تقاطع خواجوی، پلاک۶، طبقه همکف، واحد دبیرخانه مراجعه نمایند. (شماره تماس ۲۷۳۷۰)
جهت اخذ اسناد مناقصه ارائه مدارک ذیل الزامی است :
● معرفی‌نامه معتبر از جانب شرکت مناقصه‌گر
● حداقل رتبه ۵ نیرو (برق) و یا تأسیسات از سازمان برنامه و بودجه کشور
● دارای گواهی صلاحیت ایمنی (HSE) از وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی
محل تحویل پاکات پیشنهادی، آدرس فوق، دبیرخانهٔ شرکت خدمات انفورماتیک می‌باشد.

شرکت خدمات انفورماتیک در رد یا قبول پیشنهادات ارائه شده مختار بوده و هزینه درج آگهی بر عهده برنده مناقصه خواهد بود.

آگهی مناقصه عمومی الکترونیکی شماره ۱۴۰۵/۶۰/۰۱

اسناد مناقصه عمومی از طریق تالار آگهی معاملات شهرداری تهران به نشانی http://business.tehran.ir قابل رویت و دریافت می‌باشد. متقاضیان از زمان انتشار آگهی می‌بایست حداکثر تا پایان وقت روز **یکشنبه مورخ ۱۴۰۵/۰۴/۰۷ (ساعت ۲۴)** می‌توانند اسناد را دریافت و در مهلت مقرر به وسیله توکن شرکت نسبت به بارگذاری، امضاء و مهر و موم کلیه اسناد درخواستی در پاکت (الف) و برگ پیشنهاد قیمت در پاکت (ب) به وسیله توکن اقدام نمایند.
لازم به ذکر است شرکت‌کنندگان علاوه بر ارائه اسناد بصورت مکانیزه، می‌بایست اسناد بارگذاری شده را بصورت فیزیکی در پاکات لاک و مهر شده تا **پایان ساعت اداری مورخ ۱۴۰۵/۰۴/۰۷ به دبیرخانه منطقه** ارائه نمایند. **(پیمانکاران می‌بایستی اسناد را بصورت فیزیکی تحویل نمایند و همچنین می‌توانند اسناد را بصورت الکترونیکی نیز ارائه نمایند).**
الف) سپرده شرکت در مناقصه عمومی : متقاضیان می‌بایست مبلغ سپرده را بصورت فیش واریز نقدی و یا ارائه اصل ضمانتنامه (شماره حساب واریز سپرده شرکت در مناقصه ۱۰۰۷۸۵۱۶۳۱۲۱ نزد بانک شهر شعبه میدان قدس) صادره از بانک‌های معتبر (حداقل دارای سه ماه اعتبار از تاریخ صدور) به‌نام شهرداری منطقه یک تهیه و در پاکت (الف) ارائه نمایند.
ب) محل دریافت اسناد و قبول پیشنهادات : ۱) محل دریافت، در بستر سایت تالار آگهی معاملات شهرداری تهران به نشانی http://business.tehran.ir می‌باشد. **۲) اسناد الکترونیک :** در تالار آگهی معاملات شهرداری تهران به نشانی http://business.tehran.ir دریافت می‌گردد. **۳) اسناد فیزیکی :** محل تحویل اسناد فیزیکی، دبیرخانه مرکزی شهرداری منطقه یک تهران به نشانی : میدان قدس، ابتدای خیابان شهید باهنر، ساختمان اصلی شهرداری منطقه یک تهران، طبقه همکف می باشد.
د) مهلت ارائه اسناد : وفق تاریخ و ساعات اعلامی در مقدمه آگهی و در صورت اعلام تعطیلی، اولین روز کاری بعد از آن ملاک تحویل اسناد خواهد بود.
بدیهی است شرکت در مناقصه عمومی و ارائه پیشنهاد به منزله قبول شروط، تکالیف مقرر در اسناد مناقصه بوده و شهرداری در رد یک یا تمام پیشنهادات مختار است.

ردیف	موضوع	مبلغ برآورد اولیه (ریال)	مبلغ سپرده شرکت در مناقصه (ریال)	مدت قرارداد (به ماه)
۱	نگهداری تاسیسات برقی و الکترونیک، مکانیکی، حرارتی برودتی، سیستم‌های مخابراتی ساختمان مرکزی و ساختمان‌های تابعه شهرداری منطقه یک تهران	۱۰۷/۵۲۹/۰۶۶/۹۶۳	۱۰/۷۵۳/۰۰۰/۰۰۰	۱۲

شایان ذکر است پیمانکار می‌بایست واجد شرایط مندرج در اسناد و شرایط خصوصی مناقصه بوده و همچنین دارای کارت الکترونیکی سامانه تامین‌کنندگان کالا و ارائه‌دهندگان خدمت در سایت شهرداری تهران بوده و دارای گواهینامه صلاحیت پیمانکاری با حداقل رتبه پنج تاسیسات با ابنیه و تجهیزات از سازمان مدیریت و برنامه ریزی باشد. کلیه متقاضیان می‌بایست دارای ظرفیت آزاد تعدادی و ریالی از سامانه تامین‌کنندگان کالا و خدمات شهرداری تهران (کارت الکترونیک پیمانکاران شهرداری تهران) در رسته مرتبط در حوزه معاونت تخصصی در روز برگزاری مناقصه باشند.
روابط عمومی شهرداری منطقه یک

آگهی فراخوان مناقصه عمومی نوبت اول

سازمان مهندسی و عمران شهرداری تهران در نظر دارد جهت تهیه، بارگیری، حمل و تخلیه جداگر لرزه‌ای (LRB) برای پروژه‌های ۱ـ تقاطع چوبتراش و ساماندهی بزرگراه شیخ فضل‌الله نوری حدفاصل تقاطع بزرگراه جناح و یادگار امام (ره)، ۲ـ احداث پل عابر و دوچرخه اتصال بلوار ملاصدرا به بزرگراه شهید چمران، ۳ـ رفع گره ترافیکی بزرگراه نیایش شرق به غرب در محدوده یادگار امام (ره) تا اشرفی اصفهانی، ۴ـ تقاطع غیرهمسطح بزرگراه بعثت از بین اشخاص حقوقی ذیصلاح که دارای شرایط ذیل هستند، تأمین‌کننده انتخاب نماید :

۱ـ حداقل شرایط لازم جهت امکان شرکت در مناقصه : ■ دارای کداقتصادی ■ ارائه رزومه، سوابق و تاییدیه‌های کارخانه تولیدکننده ■ ارائه نظام‌نامه کنترل کیفیت کارخانه تولیدکننده ■ دارای امکان و سابقه تولید قطعات موضوع قرارداد و یا دارای نمایندگی برند، یا ارائه سوابق واردات و فروش قطعات مرتبط یا مشابه موضوع مناقصه به همراه ارائه اسناد و مدارک مثبته معتبر ■ بررسی صلاحیت و کیفیت پیشنهادات توسط کمیته فنی کارفرما صورت خواهد پذیرفت و در صورت عدم تایید در این مرحله، از فرآیند مناقصه حذف خواهد شد.
لذا از کلیه شرکت‌های دارای شرایط فوق‌الذکر دعوت بعمل می‌آید در صورت تمایل به همکاری، نسبت به شرکت در این فراخوان به شرح زیر اقدام نمایند :
۲ـ ارائه نامه رسمی اعلام آمادگی متقاضی و دریافت اسناد فراخوان توسط نماینده متقاضی با ارائه معرفی‌نامه و فیش واریزی به مبلغ ۶،۰۰۰،۰۰۰ ریال به حساب جاری شماره ۱۰۰۷۸۵۶۹۵۶۸۴ به شماره شبا IR ۸۰۰۶۱۰۰۰۰۰۰۱۰۰۷۸۵۶۹۵۶۸۴ نزد بانک شهر شعبه حافظ شمالی کد ۲۴۹ به نام سازمان مهندسی و عمران شهر داری تهران به شناسه ملی ۱۴۰۰۵۶۱۰۷۹۵ به منظور خرید اسناد حداکثر ظرف مدت ۱۰ روز پس از تاریخ درج فراخوان در روزنامه کثیرالانتشار (در صورت واریز وجه از طریق اینترنتی می‌بایست موضوع به تأیید امورمالی این سازمان واقع در آدرس خیابان حافظ شمالی رسیده و پس از آن جهت خرید اسناد به آدرس بند سه مراجعه گردد)
۳ـ مبلغ تضمین شرکت در مناقصه بر اساس شرایط مندرج در دعوتنامه و میزان پیش‌پرداخت بر اساس شرایط قرارداد می‌باشد.
۴ـ محل تحویل اسناد : خیابان آزادی خیابان اسکندری شمالی خیابان طوسی پلاک ۱۰۱ طبقه سوم امور قراردادها شماره تماس ۰۲۱۹۶۰۲۰۵۶۵
۵ ـ آخرین مهلت تسلیم پیشنهاد قیمت به دبیرخانه مناقصه‌گزار، بر اساس شرایط مندرج در دعوتنامه می‌باشد.
۶ ـ جلسه بازگشایی پیشنهادات پاکتهای «الف» و «ب» بر اساس شرایط مندرج در دعوتنامه می‌باشد.
۷ ـ ارائه اسناد تکمیل شده بصورت رسمی و در پاکت دربسته و مهر و امضاء شده توسط صاحبان مجاز، بر اساس تاریخ‌های درج شده در اسناد فراخوان
۸ ـ کلیه مکاتبات و مراودات به آدرس تهران ـ خیابان حافظ شمالی ـ ساختمان شماره ۵۵۹ ـ سازمان مهندسی و عمران شهرداری تهران ـ دبیرخانه، شماره فاکس ۰۲۱۸۸۹۲۳۱۲۲
۹ـ مناقصه‌گزار در رد یا قبول یک یا کلیه پیشنهادات اختیار کامل دارد.
۱۰ـ برنده مناقصه بر اساس شرایط مناقصه، ضوابط و آئین‌نامه‌های داخلی مناقصه‌گزار تعیین می‌شود.
۱۱ـ سازمان اختیار دارد مقدار کالا مورد معامله را تا بیست و پنج درصد کل مورد معامله افزایش یا کاهش دهد.
بدیهی است ابتدا اسناد و مدارک ارائه شده توسط شرکت‌ها بر اساس ضوابط و شرایط مناقصه مورد بررسی قرار گرفته و در صورت تأیید آن، نسبت به بازگشایی پاکت پیشنهاد قیمت اقدام خواهد گردید. و ارائه سوابق و مدارک واصله هیچگونه حقی را برای متقاضیان ایجاد نمی‌نماید.
هزینه چاپ آگهی به عهده برنده مربوطه می‌باشد.
سازمان مهندسی و عمران شهرداری تهران

فراخوان تجدید مزایده شهرداری تهران (منطقه ۴)

متقاضیان جهت دریافت اسناد، حتما کارت حافظه (فلش مموری) همراه داشته باشند.

موضوع مزایده	پایه اجاره بهای ماهیانه (ریال)	پایه اجاره بهای سالیانه (ریال)	مدت بهره‌برداری	سپرده شرکت در مزایده بصورت واریز نقدی یا ضمانتنامه بانکی (ریال)	شرایط خاص داوطلبان شرکت در مزایده	مهلت تحویل اسناد و تسلیم پیشنهاد	زمان برگزاری مزایده	میزان تضمین انجام تعهدات قرارداد
بهره‌برداری از پارکینگ همسطح نشوه	۳،۵۰۰،۰۰۰،۰۰۰	۴۲،۰۰۰،۰۰۰،۰۰۰	یک سال شمسی	۵،۰۰۰،۰۰۰،۰۰۰	داوطلبان حقیقی یا حقوقی باید دارای شرایط عمومی ۱ و خصوصی ۲ مد نظر مزایده‌گزار وفق اسناد مزایده باشند.	پایان وقت اداری روز شنبه مورخ ۱۴۰۵/۰۴/۲۰	ساعت ۱۰ صبح روز یکشنبه مورخ ۱۴۰۵/۰۴/۲۸	۴۰٪ مبلغ پیشنهادی کل

اداره روابط عمومی منطقه ۴