



# بیعت مردمان هزار شهر

## از برگزاری مهمونی کیلومتری غدیر با شعار «بیعت در امتداد بعثت» چه می‌دانیم؟



محمد سرابی

روزنامه‌نگار اینمه خرداد امسال حال و هوای دیگری دارد. چند مناسبت بزرگ در روزهای پیاپی ثبت شده است و همزمان شش مقاومت مردم ایران در مقابل تهدیدهای دشمن ۳ ماه پس از شروع جنگ تحمیلی سوم همچنان در خیابان‌های شهر جریان دارد. مراسم مهمونی غدیر که سال‌ها قبل نیز اجرا شده بود، امسال در هزار شهر و البته به‌طور ویژه در شهر تهران، از میدان امام حسین(ع) تا میدان آزادی با یاد امام و رهبر شهید و با شعار «بیعت در امتداد بعثت» برگزار می‌شود. ساسان زارع، دبیر اجرایی مهمونی غدیر جزئیات برگزاری این مراسم را در محل ساختمان شهدای سرچشمه در اختیار رسانه‌ها قرار داد.

## عید غدیر

### بزرگ‌ترین شهرسازی خیابانی در طول مسیر برپا خواهد شد.

### ۴ استیج اصلی در میدان‌های امام حسین(ع)، فردوسی، انقلاب و آزادی با پخش زنده از رسانه ملی میزبان مردم هستند.

### شهرداری تهران، استانداری، بسیج، سپاه و تقریباً همه دستگاه‌های اجرایی در تهران برای برگزاری این مراسم همکاری می‌کنند.

## بایاد امام و رهبر شهید

با توجه به تلافی عید غدیر و ارتحال امام راحل، مراسم امسال همراه با یاد امام و رهبر شهید خواهد بود. ولسی بر خلاف شایعات، مراسم تشییع پیکر قانده شهید در زمان دیگری برگزار می‌شود.

## مهمونی کجا و کی؟

مسیر: محور انقلاب از میدان امام حسین(ع) تا میدان آزادی

پنجشنبه ۱۴ خرداد از ساعت ۱۵ تا اذان مغرب (پیش از تجمعات شبانه مردمی)

۲۰ ساعت: مجموع زمان برپایی و جمع‌آوری همزمان موبک‌ها در مسیر راهپیمایی غدیر است.

## مهمان‌های مهمونی

بیش از ۲ میلیون و کمتر از ۴ میلیون نفر: آمار سال‌های گذشته از شرکت‌کنندگان در مراسم مهمونی غدیر سال‌های قبل

۵ میلیون نفر: آمادگی و ظرفیت امسال مهمونی غدیر برای مهمونان

۲۰ هزار دیک غذا: در روز عید غدیر در همه شهرهای کشور بار گذاشته می‌شود.

۸ کشور خارجی: طبق اعلام سازمان فرهنگساز و ارتباطات، ۸ کشور خارجی از جمله پاکستان، هند و عراق امسال مهمونی کیلومتری غدیر را برگزار می‌کنند.

امسال تلافی عید غدیر با سالروز ارتحال امام خمینی(ره) باعث شد که واژه «مهمونی» بر «جشن» غلبه پیدا کند تا شأن حضرت امام نیز رعایت شود. همچنین در این رویداد، اعلام همبستگی مردم ایران با مردم مظلوم لبنان، به‌ویژه شیعیان و حزب‌الله به‌صورت ویژه طراحی شده است



## میزبانی مهمونی

یک میلیون و ۲۰۰ هزار میزبان در ۳ سال گذشته به‌عنوان بانی در این مراسم مشارکت داشتند.

سرشماره ۳۰۰۰۴۰۴ برای دریافت کمک‌های مردمی تعیین شده است و شهروندان با ارسال عددی می‌توانند بانی ذنورات برنام‌ها باشند.

۲۵۰۰ موبک مردمی خدمات پذیرایی و اطعام ارائه می‌دهند و خدمات فرهنگی و مشاوره‌ای نیز در دستور کار است.

## تفاوت‌های مهمونی امسال

امسال آموزش‌های نظامی و کار با سلاح و آموزش‌های اولیه‌امدادی و خدماتی در طول مسیر ارائه می‌شود.

## یک لقمه نذری

پوشش لقمه میلیونی غدیر با هدف همراهی مردمی با اطعام غدیر و شرکت در میزبانی مهمونی کیلومتری در سایت غدیر بار دات آی آر اجرا می‌شود و خانواده‌ها می‌توانند به‌صورت ساعتی موبک‌ها را زرزو و لقمه‌های نذری خود را توزیع کنند.

## پیام نور، مستقل باقی می‌ماند

موضوع ادغام دانشگاه‌های پیام نور و فرهنگیان به کجا رسید؟

جامعه پدیا

۱۷ آبان ۱۴۰۴ - روزنامه همشهری در گزارشی تحلیلی، موضوع ادغام دانشگاه پیام نور را بررسی کرد. سخنگوی وزارت آموزش و پرورش در آن زمان به همشهری گفت که تعداد دانشجویان دانشگاه پیام نور کاهش داشته و بعضی از شعبه‌های آن دیگر دانشجویی ندارد در حالی که دانشگاه فرهنگیان برای تربیت معلم با کمبود فضا روبه‌رو است. به همین دلیل در دولت سیزدهم (شهید رئیسی) و دولت چهاردهم، رؤسای جمهور تاکید بر انتقال فضا و انتقال اعضای هیات علمی دانشگاه پیام نور دارند. پس از گذشت ۶ ماه از انتشار گزارش روزنامه همشهری، امین ناجی، رئیس دانشگاه پیام نور در گفت‌وگو با خبرنگار همشهری بر تداوم فعالیت مجموعه تحت مدیریت خود تاکید کرد.

این روزها که فعالیت دانشگاه‌های حضوری هم مجازی شده فعالیت دانشگاه پیام نور را در سال آینده چگونه می‌بینید؟

برنامه کلی دانشگاه پیام نور حرکت به جلو (همگام با تحولات روز عرصه آموزش و فناوری) است و مانند بقیه مراکز علمی، ما هم تدابیری برای مسائل پیش‌رو داریم. امیدوار هستیم که دانشگاه پیام نور در سال‌های آینده هم به فعالیت خود ادامه دهد؟

حتماً ادامه دارد. با تکیه به سال‌ها سابقه فعالیت مؤثر این دانشگاه و هم‌منظور توانایی‌های اعضای هیات علمی و امکاناتی که در اختیار داریم سال آینده هم طبق روال کاری مشخص شده، دانشجویان جدید پذیرفته خواهند شد و فعالیت دانشگاه ادامه پیدا می‌کند.

مسئله ادغام پیام نور و فرهنگیان که چندماه قبل مطرح شده بود همچنان پیگیری می‌شود؟

خیر. الان موضوع ادغام اصلاً مطرح نیست. دغدغه آقای رئیس‌جمهور مرتفع شده است؟

مجموعه موضوع‌هایی را با آقای رئیس‌جمهور در میان گذاشتیم و پس از شرح آنها، ایشان هم پذیرفتند که ادغام انجام نشود. البته مأموریت‌های مشخصی برای دانشگاه پیام نور تعیین شد که در همین راستا هم در حال فعالیت هستیم.

# شاهدان عینی جنگ

## مردم حاضر در شبکه‌های اجتماعی دست به کار شده‌اند و این روزها روایت‌هایشان از جنگ را به اشتراک می‌گذارند



سحر جعفریان عصر | روزنامه‌نگار | با دسترسی دوباره کاربران به فضای مجازی تصاویر تازه‌ای از جنگ رویه‌روی مخاطبان قرار گرفت. اما این بار به روایت کاربران فضای مجازی مجازی که از اسفند ۱۴۰۴ تا ۱۹ فروردین ۱۴۰۵ از بی‌آتش انواع موشک و اقسام بمب، زندگی متفاوتی را از سر گذرانده‌اند. کاربرانی که هر یک سعی دارند اسناد خاص و روایت‌های دست‌اول خود را از روزهای جنگ تحمیلی سوم به اشتراک

گزارش

بگذارند. از این روست که حالا شبکه‌های اجتماعی پر شده از روایت‌های تصویری کاربران و هشتگ‌های گوناگون «فراموش نمی‌کنیم» و «از جنگ بگو» عکس‌ها و ویدئوهایی که با هول و هراس از نماهای دور و نزدیک از گیرودار جنگ بر داشته و بر سرشده‌اند؛ انفجارهای مهیب، شعله‌های آتش، سستون‌های دود، خانه‌های ویران، آوارهای تلبیسار، مرگ‌های ناگهانی، سوگ‌های عمومی و البته امید و همدلی‌هایی که بیش از جایشان خالی بود.

«اتصال به اینترنت بین‌الملل از روز سه‌شنبه ۵ خردادماه ۱۴۰۵ برای همگان فراهم شد... این خلاصه مصوبه ستاد ویژه ساماندهی و راهبردی فضای مجازی کشور است که کمی بعد از اعلام آن کاربران با تلافی فیلترشکن‌های رایگان و یا حتی گران به بارگذاری همه آنچه از جنگ اخیر در گالری گوشی تلفن همراه خود ذخیره داشتند، مشغول شدند؛ روایت‌های لحظه به لحظه و مو به مویی که از حوالی ۹ و ۳۰ دقیقه صبح ۹ اسفند ۱۴۰۴ آغاز شده و همچنان ادامه دارد. تعداد کاربرانی که آن زمان و آن روز نزدیک خیابان‌های پاستور و جمهوری حضور و ترده داشتند، پر شمار است. کاربری به نام سمیه، کارمند تعدیل شده شرکت خصوصی در محدوده چهارراه ولیعصر (عج) است. او تعدادی عکس از دودهایی غلیظ که بر خاسته به اشتراک گذاشته و در توضیح‌شان نوشته: «ما شاید تو دنیای مجازی نبودیم ولی تو دنیای واقعی، بیشتر از شما بودیم...» کاربری به نام مهین، خانه‌اش با محل سقوط نخستین موشک‌های جنگ تحمیلی سوم چند دهمتر فاصله داشته و این از فیلم کوتاهی که انتشار داده پیدا است. خاک‌آلود و زخمی از آوار خانه‌اش بیرون آمده، می‌دود. فریاد می‌زند خدایا دخترم دخترم... و یانا، دخترش است که در مدرسه خیابان پشته مانند بید می‌لرزد.

## فصل دوم

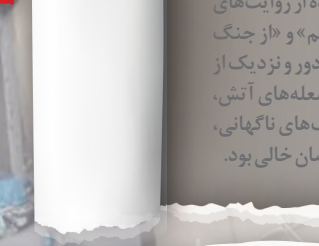
میناب: درد مشترک ایران  
میناب درد مشترک همه کاربران فضای مجازی از جنگ اخیر است؛ درد مدرسه‌ای که دیگر در جغرافیای این شهر نیست و به جای آن تلی خاک و بخشی از دیوارها باقی مانده. عکس‌ها و فیلم‌های مدرسه شجره طیبه یکی پس از دیگری دیده می‌شوند و روایت می‌کنند؛ فریاد مادران و جگر سوخته پدران دانش‌آموزان شهید، کوله‌پشتی‌های خونی و قبرهای کوچک را داغ میناب و خوناب از کلیدوازه‌های این روایت‌های اینترنتی‌اند.

## فصل سوم

کابوس شب‌های موشکی  
روایت کاربران فضای مجازی از شب و موشکباران‌های دم سحر می‌رسد به محله رسالت: تاریکی، سکوت، ترس، پناه گرفتن در گوشه تقریباً امن خانه و چشم‌هایی که آرام‌آرام، رام خواب می‌شوند... ناگهان انفجار و موج‌های بی‌پایه؛ هم دور و هم نزدیک؛ نور آتش، لرزش زمین، صدای چیخ، خواب‌های پریده و مرگ. کاربر یکی از شبکه‌های مجازی، ساکن محله رسالت است که همه اینها را در ویدئویی یک دقیقه‌ای به نمایش گذاشته: نیمه‌شب ۱۸ اسفند ۱۴۰۴، خیابان جاجردوی محله رسالت، ده‌ها خانه و مجتمع مسکونی ویران شده، بعضی زخمی و خیره کناری نشسته و بعضی هم عزیزشان را کول گرفته و می‌دوند. کسی روی آوارها افتاده و گریان جنگ می‌زند تا مریم (خواهرش) را پیدا کند... در میان تمام روایت‌های این محله، غم حامد میرزایی، پسری ۱۲ عضو خانواده‌اش در حمله موشکی به منطقه مسکونی میدان رسالت شهید شدند، بارها و بارها روایت شد تا خواسته حامد برای زنده نگه‌داشتن یاد خانواده‌اش برآورده شود.



«سر فرشته تخت مرمر پیدا شد»؛ شادی تهفته در این جمله یکی از منتظران کاخ گلستان، این روزها تبدیل به یک شادی جمعی شده است. کاخ گلستان در دهم اسفندماه به‌دلیل حمله



موشکی آمریکا و رژیم صهیونیستی آسیب دید اما عاشقان ایران با وجود تمام غمی که داشتند برای ترمیم دست به کار شدند. یکی از ویدئوهایی که از تلاش منتظران کاخ گلستان و تخت مرمر منتشر شده، مربوط به شادی یکی از حاضران به‌دلیل پیدا شدن «سر فرشته تخت مرمر» است؛ مشعلی که این روزها همچون نور امید، در دل بسیاری از ایرانی‌ها روشن شده است.

## فصل چهارم

برچسب‌هایی برای زندگی  
برچسب‌های نسواری شفاف و یا رنگ‌نگی با الگوی ضربدری روی شیشه پنجره‌ها چسبانده شده و پرده‌ها که ضخیم تر به نظر می‌رسند نیز کیپ تا کیپ همه پنجره‌ها را پوشانده‌اند... یکی از راویان مجازی جنگ اخیر مادری جوان است که عکسی از برچسب شیشه پنجره اتاق خواب پسرش در بیست و سومین روز جنگ منتشر کرده؛ برچسبی پهن با شکل‌هایی از شخصیت‌های انیمیشنی. زیر نویس عکس هم نوشته: «دارم سعی می‌کنم از تلخی جنگ، کم کنم...» چند فریم عکس از برچسب‌های ضربدری شیشه پنجره‌ها در صفحه مجازی و شخصی کاربری به نام بیتا ثبت شده است. روی پهنای کرم‌رنگ برچسب با مازیک و به خطی خوش، نوشته شده: «چنان نماند و چنین نیز نخواهد ماند».

## فصل آخر

### زندگی پیروز می‌شود



روایت‌های متفاوتی هم هست؛ لنج‌سازی که در بحبوحه جنگ با چوب‌های مقاوم جنگلی، میخ و پیچ، اسکلت اولیه قایق‌های باری را سرهم می‌کنند؛ کودکان بندر عباسی و هرمزگانی که بی‌خیال موشک‌ها در ساحل دریا تاب‌بازی می‌کنند؛ دورنمایی از انفجارهای آرزایمانی بالایشگاه‌ها و آبنبارهای نفت تهران از روی تاشهران که از دود و بوی تند و تلخ نفت‌های سوخته‌شان نفس‌ها تنگ و آسمان صبح فردایش تاریک و باران‌های بهاری اسیدی شد؛ سیزدهمیدر کیندگانی که از زوایای مختلف انفجار پسل بی‌اگرچ را به تصویر کشیده‌اند و خانه‌ها (و دختری ۲۰ ساله) در محدوده تهرانپارس که شاید آخرین خانه ویران شده از موشک‌های جنگ تحمیلی سوم بوده باشد.

