روزنامه اجتماعی، فرهنگی، اقتصادی ■ یکشنبه ۲۷ اردیبهشت ۱۴۰۵ ■ سال سی‌وچهارم ■ شماره ۹۶۶۹ ■ اقتصاد مقاومتی در سایه وحدت ملی و امنیت ملی

همشهری

حافظ
بار غمی که خاطر ما خسته کرده بود
عیسی‌دمی خدا بفرستاد و برگرفت

■ حضرت امیر المؤمنین علی(ع):
زیبایی علم به نشر آن است و میوه‌اش عمل کردن به آن و نگاهداشت آن قراردادنش میان اهل آن.

■ اذان ظهر: ۱۲:۰۱ ■ غروب آفتاب: ۱۹:۰۴
■ اذان مغرب: ۱۹:۲۴ ■ نیمه شب شرعی: ۲۳:۱۱
■ اذان صبح فردا: ۳:۱۸ ■ طلوع آفتاب فردا: ۴:۵۷

■ صاحب امتیاز: مؤسسه همشهری
■ مدیر مسئول: محسن مهدیان
■ سردبیر: دانیال معمار

■ دبیر تحریریه: شهرام فرهنگی
■ معاونان سردبیر: علی عمادی، شاهین امین
■ مدیر فنی: حامد یزدانی
■ مدیر هنری: مهدی سلامی
■ دبیر عکس: امیر پناهیور

سیاسی و دیپلماتیک: مدیر: حسین ارجلو
شهرنگار: مدیر: پروانه بهرام‌نژاد، دبیر: مریم باقرپور
اقتصاد: مدیر: سینا احدیان، دبیر: مریم موسی‌پور
تماشاگر: مدیر: امیر محمد یعقوب‌پور، دبیر: لیلی خرسند
گزارش: مدیر: فهیمه طباطبایی
سرزمین من: مدیر: سیده زهرا عباسی، دبیر: زهرا رفیعی
تندرستی: مدیر: جواد نصرتی، دبیر: مریم سرخوش
سرنخ: مدیر: جواد عزیزی، دبیر: محمد جعفری
دانستنیها: مدیر: ساسان شادمان، دبیر: زهرا خلجی
محله: دبیر: زکیه سعیدی
جامعه: مدیر: مسعود میر، دبیر: فاطمه عسگری‌نیا
۲۴ (سینما و تلویزیون): مدیر: سعید مروتی، دبیر: علیرضا محمودی
صفحه آخر: دبیر: عیسی محمدی
سرگرمی: دبیر: فرزام شیرزادی
طرح و گرافیک: دبیر: محمدعلی حلیمی

سردبیر آنلاین: سید مجتبی صادقی
معاونان آنلاین: کامران بارنجی، حامد فوقانی
مدیر محتوای تلویزیون: محمدعلی مقدسیان
مدیر چندرسانه‌ای: زهرا سادات بهشتی
مدیر پخش زنده: امیرحسین محمددوست
مدیر تولید تلویزیون: الهه سادات بهشتی
مدیر فضای مجازی: محمدحسین امیری

■ پذیرش آگهی: ۸۴۳۲۱۰۰۰
■ چاپ: همشهری
■ تلفن: ۴۸۰۷۵۰۰۰

■ توزیع و اشتراک: موسسه نشر گستر امروز نوین
■ تلفن توزیع: ۶۱۹۳۳۰۰۰
■ تلفن اشتراک: ۶۱۹۳۳۱۱۴

■ دفتر مرکزی: تهران، خیابان ولیعصر (عج)، کوچه شهید سید کمال قریشی، شماره ۱۴
■ کدپستی ۴۵۹۵۶-۱۹۶۶۶ ■ تهران، صندوق پستی ۱۹۳۹۵/۵۴۴۶
■ تلفن: ۲۳۰۲۳۰۰۰، نمابر: ۲۲۰۴۶۰۶۷ ■ ارتباط با مشتریان: ۲۳۰۲۳۰۲۳

■ همشهری آنلاین: www.hamshahrionline.ir
■ سایت روزنامه: newspaper.hamshahrionline.ir

صفحه آخر

خط و رنگ حقیقت

چگونه هنرمندان با زبان تصویر، تسلط ایران بر خلیج‌فارس و استیصال آمریکا را به رخ کشیدند

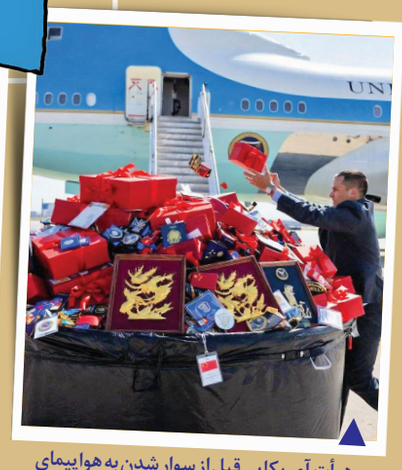
فاطمه عباسی | روزنامه‌نگار | نقشه را که باز کنید، همه راه‌ها به یک نقطه ختم می‌شود؛ گلوگاهی که سال‌هاست رگ خواب اقتصاد جهان را در دست دارد. این روزها تماشای خلیج‌فارس و اشراف کامل نیروهای ما بر تنگه هرمز، حسی فراتر از یک غرور ملی ساده دارد. در روزهایی که ناوهای آمریکایی با بوق و کرنای رسانه‌ای سعی می‌کردند چهره‌ای ترسناک از خود بسازند، واقعیت در امواج متلاطم هرمز طور دیگری رقم می‌خورد. دشمن مستأصل‌تر از آن بود که بتواند توازن قدرت را تغییر دهد و حالا در روزهای آتش‌بس، بهتر می‌توان فهمید که لرزش دستان آنها پشت ماشه‌ها، چقدر جدی بوده است. اما همزمان با غرش موشک‌ها، در صفحه نمایش گوشی‌ها و مانیتورها، نبرد دیگری در جریان بود؛ جایی که طراحان و هنرمندان با خطوط و رنگ‌ها، نقاب از چهره قدرت‌های پوشالی کشیدند. در حالی که آمریکا سعی دارد با اخبار جعلی و دستکاری واقعیت، خودش را پیروز میدان معرفی کند، این طرح‌ها و کاریکاتورها بودند که حقیقت را به خانه مردم بردند. تصاویر خلاقانه‌ای که نشان می‌داد چگونه دشمن در باتلاق محاسبات غلط خود فرو رفته و در مقابل، ایران با آرامشی استراتژیک، نبض منطقه را در دست دارد. این گزارش، گزیده‌ای از همان فریادهای تصویری است؛ آثاری که از روزهای پرالتهاب نبرد تا لحظات کنونی آتش‌بس، اجازه ندادند روایت‌های دروغین جای واقعیت را بگیرد؛ تصاویری که ثابت کردند در دنیای امروز، کسی که دست برتر را در میدان دارد، در ذهن‌ها نیز پیروز است.

سید محمد مرندی، تحلیلگر سیاسی: اگر ترامپ به نیروگاه‌ها و پل‌های ایران حمله کند، برای همیشه نیروهای نیابتی او را در خلیج‌فارس نابود می‌کنیم. با حمله به زیرساخت‌های حیاتی اسرائیل در منطقه، رکود اقتصادی فاجعه‌بار جهانی را تضمین می‌کنیم.

پزشکیان در پیامی به پاپ لئو چهاردهم: شرایط جاری در تنگه هرمز ناشی از حملات غیرقانونی متجاوزین و اعمال محاصره دریایی علیه ایران از سوی آمریکاست. بدیهی است پس از رفع وضعیت ناامنی جاری، شرایط تردد در تنگه هرمز به حالت عادی بازخواهد گشت.

سخنگوی وزارت کشور: با قاطعیت می‌توانیم بگوییم آمادگی نیروهای مسلح ما بیشتر از آغاز جنگ تحمیلی سوم است.

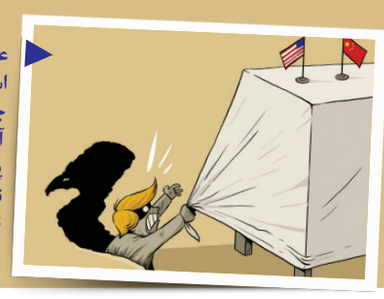
سگ زرد برادر شغال است! ترامپ: من و نتانیاهو عملاً شریکیم؛ بدون ما رژیم صهیونیستی وجود نداشت و بدون من هم قطعا دوام نمی‌آورد!



هیأت آمریکایی قبل از سوار شدن به هواپیمای ایرفورس وان برای ترک پکن، تمام اقلامی را که توسط میزبانان چینی به آنها داده شده بود - هدایا، نشان‌ها، پین‌ها، اقلام یادبود - در سطل زباله‌ای در محل انداختند.

توافق در سایه تهدید؛ واشینگتن در حالی برای پکن دست می‌جنباند که در دهان تمساح ایران، تمام ابهتش را از دست داده است.

ارسال کوله پشتی کودکان شهید میناب به موزه سازمان ملل. این کوله پشتی‌ها که نماد مظلومیت کودکان در یکی از تلخ‌ترین حوادث اخیر هستند، با هدف بازتاب جهانی این جنایت، در قالب «کاروان روایت شکست ۲۰ ساله» به سازمان ملل و موزه آن ارسال شدند.



عزیز جعفری، فرمانده اسبق سپاه: آغاز دوباره جنگ قطعا به ضرر آمریکاست. اگر دشمن پیش‌شرط‌های ایران را نپذیرد، مذاکره‌ای در کار نیست.

رئیس جمهوریخواه مجلس نمایندگان آمریکا: عملیات «خشم حماسی» آمریکا علیه ایران به پایان رسیده و ایالات متحده هم‌اکنون به‌دنبال بازگشایی تنگه هرمز است.

خبرهای خوب در جنگ بد

اعتبار برای بناهای تاریخی

جنگ قطعا اتفاق و رویداد خوبی نیست اما غالب جنگ‌ها بدون اینکه ما بخواهیم اتفاق می‌افتد؛ مثل همین جنگ تحمیلی سوم علیه ایران که آمریکا و دار و دسته‌اش راه انداخته‌اند. اما در دل و در سایه این رویداد بدشگون نیز اتفاق‌های مثبتی می‌افتد و ظرفیت‌هایی آزاد و تحت فشار جنگ، الماس‌هایی ساخته می‌شود. باهم در این روزهای تعلیق و سختی، نگاهی به خبرها و رویدادهای خوب جنگ می‌اندازیم.

۱ **نظم ایرانی/** پس از عبور کشتی‌هایی از کشورهای شرق آسیا، به‌ویژه چین، ژاپن و کشورهایی مثل پاکستان از تنگه هرمز، دیروز خبر آمد که اروپایی‌ها هم وارد مذاکره با نیروهای دریایی سپاه شده‌اند. حالا نظم ایرانی در تنگه هرمز در مبادی ورودی از جنوب جزیره هرمز تا خروجی آن در جنوب جزیره لارک همچنان پابرجاست.

۲ **همکاری با بانک‌های روسیه/** علیرضا پیمان‌پاک، رئیس اسبق سازمان توسعه تجارت ایران گفته برخی از بانک‌های بزرگ روسیه که از نظر حجم دارایی تقریبا ۲برابر مجموع دارایی بانک‌های ایران منابع مالی در اختیار دارند، با بانک مرکزی ایران و بانک‌های عامل کشور حساب‌های کارگزاری فعال ایجاد کرده‌اند.

۳ **اهتزاز پرچم/** برافراشتن پرچم فلسطین توسط لامین یامال در جشن قهرمانی آبی‌اناری‌ها بازتاب گسترده‌ای در جهان داشت. حالا ساشا بوئی، بازیکن فرانسوی گالاتاسرای هم با پرچم فلسطین در جشن قهرمانی این تیم حاضر شده و خشم صهیونیست‌ها را دوباره برانگیخته است.

۴ **اعتبار برای مرمت/** نصرالله آبادیان، معاون شهرسازی و معماری شهردار تهران از اختصاص مبلغی حدود ۳۳۰میلیارد تومان بودجه به ساختمان‌های تاریخی آسیب‌دیده در جنگ اخیر خبر داد و گفت که این مبلغ پس از مبادله تعهدات به ساختمان‌های مورد اصابت و عناصر تاریخی اختصاص خواهد یافت.

۵ **تسریع در پرداخت اعتبار/** روابط عمومی بانک صادرات اعلام کرده بنگاه‌های تولیدی ۲ تا ۵۰نفره دارای فهرست بیمه بعد از احراز صلاحیت و تأیید مدارک، امکان دریافت اعتبار از بانک صادرات ایران را خواهند داشت.

۶ **خدمات مشاوره/** دبیر کل جمعیت هلال‌احمر از ارائه خدمات مشاوره و روان‌شناسی آنلاین به ۱۱هزار نفر از هموطنان در ایام جنگ از طریق سامانه «هلالیتا» خبر داد و گفت: اجرای این پویش با تکیه بر ظرفیت نیروهای داوطلب و بهره‌گیری از بسترهای نوین ارتباطی نشان‌دهنده آمادگی سازمان جوانان هلال‌احمر برای خدمت‌رسانی در تمامی شرایط، به‌ویژه در بحران‌هاست.

۷ **تقویت یادگیری در تابستان/** باید پذیرفت کلاس‌های مجازی کیفیت آموزشی مطلوبی ندارد. در همین راستا و برای جبران، رضوان حکیم‌زاده، معاون آموزش ابتدایی وزارت آموزش و پرورش اعلام کرد برای دانش‌آموزانی که نیاز به فرصت‌های یادگیری بیشتری دارند برنامه جبرانی هدفمند تابستانی طراحی شده است تا زمینه تقویت و تثبیت یادگیری آنان فراهم شود.

جدول اعداد | ۵۳۰۷

اعداد ۱ تا ۹ را طوری در خانه‌های سفید قرار دهید که هر رقم در سطرها، ستون‌ها و مربع‌های کوچک ۳ در ۳ یک‌بار دیده شود. پاسخ‌ها در ادامه آمده است.

ساده

۲				۶	۸		۳	
۶	۱				۵	۷		
		۸	۳			۹	۱	
۵	۹	۴		۱	۶			
	۳					۲		
			۵	۷		۱	۴	۹
	۸	۵			۲	۴		
		۱	۷			۶	۳	
	۴		۸	۹				۷

متوسط

	۷	۱					۴	
	۸			۳				۵
		۶			۹			
۱				۵				۳
			۹		۶			
۹				۷				۲
			۶			۵		
۵				۴			۸	
	۳					۷	۱	

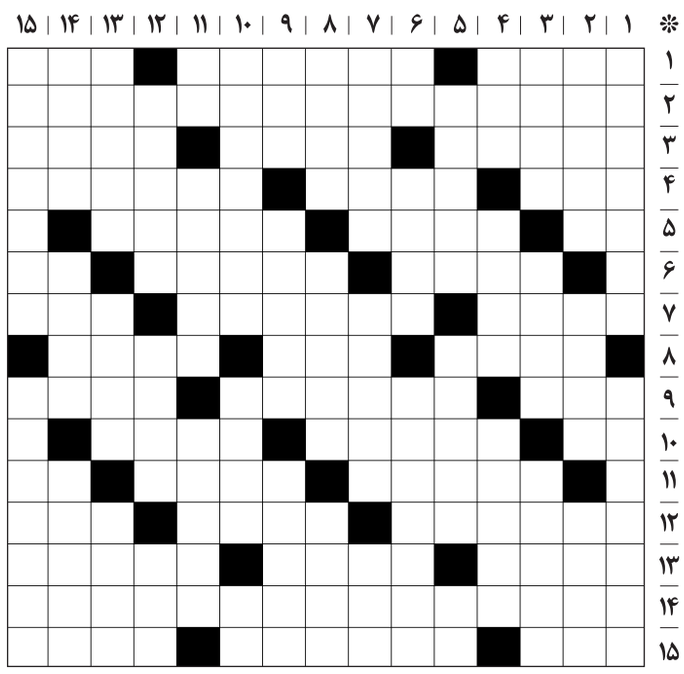
سخت

		۹	۷					
۸	۲	۱					۶	
							۵	
			۲		۳	۷		
۶							۸	
		۲	۹		۴			
	۳							
	۵					۴	۷	۳
					۱	۲		

جدول ۹۶۶۹

افقی:
۱- عرض - شیطان - همان خورشید است
۲- انیمیشنی موفق و پربیننده به کارگردانی جان لستر
۳- چوپان - حافظه اصلی کامپیوتر - هدیه‌دادن
۴- نوعی دسر - مقابل رفتن - هنرپیشه زن
۵- آهار - قرض - ریزترین رگ خونی
۶- آثار و بقایای جانداران گذشته زمین که در داخل سنگ‌ها باقی مانده است - منسوب به آخرت - یازده
۷- گستردگی - گلی زیبا - کوچک
۸- کلیسای قدیمی اصفهان - درخت همیشه سبز - اخترشناسی
۹- آرزو - این قاره بیشترین تعداد کشور را دارد - از بخش‌های اوستا
۱۰- عظمت - ناخوشایندبودن - خوردنی صبحانه
۱۱- بازماندگان - بسنده - توپ چوگان
۱۲- بخش مراقبت‌های ویژه در بیمارستان - زمان آغازین - نوعی آچار
۱۳- بی‌ارزش - دروغی - درشت هیکل و بدقواره
۱۴- قطعه شعری معروف سروده نیما یوشیج
۱۵- قصد و آهنگ - گردش دسته جمعی - قابل مشاهده

عمودی:
۱- پیرمرد نجار و خالق عروسک پینوکیو - بلند کردن
۲- نمایشنامه معروف شکسپیر - تمدن قدیمی در بین‌النهرین - اشعه فرابنفش
۳- خرید غیرنقدی - کوشا - بردگی
۴- پدر آذری - مقابل بازکردن - به تازگی
۵- آگاهانه - پرنده‌ای شبیه چکاوک - نقشه انگلیسی
۶- حرف جر عربی - هلاک‌کننده - کثرت
۷- نوعی خرما - تبذیر - چارقد
۸- سهل و ساده - دستور - ژانر پرتحرک در سینما
۹- دارای سطح ناصاف - آفریده شده - از اقلیت‌های مذهبی
۱۰- داروی فراموشی - ورم - راندن مزاحم
۱۱- از اندام گفتاری - سیاره زحل - پاکبان
۱۲- پیل الکتریکی - قطعی برای کتاب - باغ دیدنی شیراز
۱۳- خون سر و گردن را به قلب می‌رساند - چند رئیس - حساب و شمار
۱۴- اهل شهر بادگیرها - آسوده‌خاطر - صورتی مایل به نارنجی
۱۵- ماده شیمیایی که نشاسته را به قند تبدیل می‌کند - اقتصاد



حل جدول شماره ۹۶۶۸

	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵
۱	ک	ی	ک	ا	و	و	س	■	ن	م	د	م	ا	ل	ی
۲	د	ن	ب	ه	■	م	و	غ	ط	ه	■	غ	ر	ا	ق
۳	ب	■	ر	ا	ک	ب	■	م	ر	ی	م	■	■	ن	ه
۴	ا	د	ا	■	ی	ل	د	ا	■	ا	س	ا	ر	ت	■
۵	ن	ا	■	ر	و	ی	ک	ر	د	■	ک	ر	م	ا	ن
۶	و	ل	ا	د	ت	■	ه	ت	ا	ک	ی	■	ا	ن	ه
۷	■	ا	ل	ی	و	م	■	ب	و	ا	ن	ا	ت	■	ا
۸	س	ر	م	ا	■	غ	د	ا	ر	ه	■	ر	ی	و	ن
۹	ر	■	ش	ب	چ	ر	ا	غ	■	ن	ر	ک	س	ی	■
۱۰	ن	ا	ن	■	ا	ب	ر	ف	ت	■	ب	و	ا	م	ه
۱۱	خ	ر	ک	و	ش	■	ت	ر	ی	ب	و	ن	■	ی	م
۱۲	■	ج	ه	ا	ن	ی	■	د	ر	و	د	■	ا	ت	ا
۱۳	س	م	■	ر	ی	ک	ر	و	■	ت	ن	و	غ	■	و
۱۴	خ	ن	ا	س	■	ت	و	س	ک	ا	■	ح	ش	و	ر
۱۵	ا	د	م	ی	ر	ا	ل	■	ز	ن	ز	ی	ا	د	ی