



جانفشانی شهید، سد محکمی در برابر دشمن

یعقوب سلیمانی، معاون فرهنگی و آموزشی بنیاد شهید و امور ایثارگران؛ اگر ایثارگری و فداکاری شهید نبود، قطعاً امروز شاهد شرایط فعلی نبودیم. دشمنان با هدف تجزیه کشور و ضربه زدن به آرامش کشور وارد میدان شدند، اما پایداری مردم و جانفشانی شهید سد محکمی در برابر آنان ایجاد کرد.

نگاه

روایتی از گروه‌های جهادی

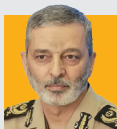


چند ساعتی مهمانش بودیم؛ حدوداً ۸۰ ساله. می گفت لحظه انفجار تنها بوده. ماهواره گفته بود که مناطق غیرنظامی را نمی‌زنند. صدای جنگنده و انفجار که نزدیک شد، همراه شیشه‌های پنجره، شیشه تلویزیون هم خرد شد. گوشه‌های پناه گرفته و زیر لب اشهد می‌خوانده. موج انفجار در خانه را در چارچوب دیده بود. همسایه‌ها جانش داده‌اند. در شکسته هنوز با کارتن پوشیده بود. دزدی بی‌مروت وارد خانه‌اش شده بود و حتی شیر آلات را برده بود. تعریف کرد که چند روز بعد بچه‌های جهادی برایش شیشه نو آوردند و مشغول جمع کردن خرده‌شیشه‌ها شدند. صدای آذان که بلند شد سر کشید به گنجه اتاق و یک ملحفه گلدار دور دوزی قدیمی آورد برای نماز. یادگاری مادر و تنها تنه سالم چیزهای که از عمرش ۶۳ سال می‌گذشت.

نقاشی تعاملی چهره امام شهید



هم‌زمان با برگزاری سلسله مراسم چهارم جهاد جنگ تحمیلی، نخستین نقاشی تعاملی تمثال مبارک امام شهید امت حضرت آیت‌الله امام‌خامنه‌ای در جوار قطعه ۲۴ گلزار شهدای بهشت زهرا (س) برپا شد. این اثر هنری نوآورانه که با بهره‌گیری از ظرفیت‌های هنر تعاملی طراحی شده بود، فضایی متفاوت و مشارکتی را پیش‌روی زائران قرار داد. در این آیین معنوی، زائران و خانواده‌های معظم شهیدان افشار مختلف از جمله بانوان و آقایان، کودکان و سالمندان، با سلاطین و فرهنگ‌های گوناگون گرد هم آمدند و هر یک با دست خود سهمی در تکمیل این نقاشی داشتند.



کتابی که سید موسوی خواست پس از شهادتش منتشر شود

کتاب زندگینامه امیر سید شهید سید عبدالرحیم موسوی که در زمان شهادتش رئیس ستاد کل نیروهای مسلح بود، به قلم محمد مهدی بهدروند در انتشارات کتاب جمرکان منتشر می‌شود. گفتنی است که این کتاب، به دلیل درخواست امیر، پس از شهادت ایشان روانه بازار شده است.

پوریا تازه داماد بود

گفت و گو با خانواده شهید هنرمند پوریا شهبازی در تلویزیون همشهری



گزارش

ریحانه مرتضوی | خبرنگار | پیکر شهیدای غلتیده در خون، همیشه میراث جنگ بوده است؛ شهیدایی که هر کدام به سهم خود نقشی ماندگار در سرفرازی این خاک ایفا کرده‌اند. پوریا شهبازی، یکی از آنهاست که دهم فروردین ماه در ایست و بازرسی در کرج به شهادت رسید. او متولد سال ۱۳۷۹ بود و در زمینه تئاتر، موسیقی و سرود فعالیت می‌کرد. او که دانشجوی مدیریت فرهنگی بود تنها ۴ ماه زندگی مشترک را تجربه کرد و به کاروان شهید پیوست. خانواده شهید در برنامه «جان ایران» از قاب تلویزیون همشهری از این شهید گفتند.

از کودکی زلفش به هنر گره خورد

حاج بهرام شهبازی، پدر شهید که خود از راوایان دفاع مقدس و پیشکسوتان روایت فتح است، ماجرای ازدواج با همسرش و تولد پوریا را اینگونه تعریف می‌کند: «سهال ۱۳۷۶ در فرهنگسرای خاوران و در نمایشی به نام «اینجا، کربلا» با همسرم که بازیگر آن کار بود، آشنا شدم و ازدواج کردیم. او هم مثل خودم مذهبی و بسیار دلبسته امام حسین (ع) است. سال ۱۳۷۹ صاحب ۲ فرزند دوقلو شدیم که آقا پوریا ۵ دقیقه از خواهرش پریا بزرگ‌تر و فرزند اولمان بود. پوریا از همان ابتدا زلفش به هنر گره خورد و نخستین نقشی هم که بازی کرد، نقش حضرت علی (ع) بود و به مرور در این فضا رشد کرد. با اینکه جوانی کاملاً امروزی و خیلی خوش پوش بود اما اعتقادات خاص خودش را داشت؛ مثلاً به نهج‌البلاغه کاملاً مسلط بود. جدا از هنر نمایش، آهنگساز هم بود و صدای بسیار خوبی داشت. در کارنامه‌اش آثار اعتقادی و انقلابی زیادی دیده می‌شود که یکی از معروف‌ترین آنها کار «بیسیم‌چی» است؛ حاصل همکاری با ابوبذر روحی، خواننده سرود سلام فرمانده.»



امیر سید شهید

تنها ۴ ماه از ازدواج می‌گذشت و همسرش همکار هنری او بود. لاله مصطفایی، مادر شهید از نقش‌های مشترک عروس و پسرش در نمایش‌های آیینی می‌گوید: «آشنایی ما با عروسم برمی‌گردد به زمانی که برای گرفتن تست بازیگری به یک مدرسه ابتدایی رفتم و همان دختر با استعداد پذیرفته شد. پس از آن در گروه ما حضور داشت. حتی در نمایش‌هایی آیینی، پوریا نقش امام حسین (ع) و عروسم نقش حضرت زینب (س) را بازی می‌کرد. همیشه قبل از اجراها به عشق امام حسین (ع) و حضرت زینب (س) گلویش را می‌بوسیدم. خودش هم بر اثر اصابت ترکش به ناحیه گلو به شهادت رسید. ۳ ساعت قبل از شهادتش پیراهنی رنگی به تن داشت، بعد آن را عوض کرد و به جای آن پیراهنی مشکی پوشید. فرمانده‌اش که دلیل این کار را پرسید، به او گفته بود: «من امشب شهید می‌شوم و می‌روم پیش سیدعلی... خوب نیست که با لباس رنگی بروم.» ایمان داریم که پوریا مزد تمام زحمت‌هایش را در آن لحظه گرفت.» در پایان برنامه پدر شهید شعری را مداحی کرد که می‌گوید بعد از شهادت پوریا ورد زبانش شده: «گذرم تا به در خانه‌ات افتاد حسین (ع) خانه آباد شدم، خانه‌ات آباد حسین (ع)»

روزی که انبار نفت آتش گرفت

محسن، برادر کوچک‌تر پوریا هم از او می‌گوید: «روزی که انبار نفت فردیس مورد حمله قرار گرفت می‌دانستیم که آنجاست. نگارانش شدیم. پدر از او خواش کرد که از محل آتش‌سوزی خارج شود.» پوریا گفت: «یک عمر برای روزه سوختن خانه حضرت زهرا (س) اشک ریختم، حالا که انسان‌های مظلوم دارند در آتش می‌سوزند، دست روی دست بگذارم و نگاه کنم.» او ادامه می‌دهد: «من همیشه در عزت‌به‌ناقص حضرت علی (ع) را بازی می‌کردم و پوریا نقش امام حسین (ع) را در صحنه‌ای که حضرت علی اکبر برای وداع خدمت پدرش می‌رود و بکدبگر را در آغوش می‌گیرند، آن دقیق برای من شیرین‌ترین لحظه‌های زندگی‌ام بود. لحظاتی که بسا پوریا همدگر را در آغوش می‌گرفتیم، احساس می‌کردم فقط ما دو نفر روی زمین هستیم. بی‌نیاهت دانگ آن روزها و اجرهای مشترکمان می‌شوم.»



پوریا شهبازی

یادداشت

کمی دور تر، ما همسایه آقا بودیم

یادش به‌خیر! حتی خط ایرانسل را هم از نمایندگی خیابان «کنوردوست» خریدیم... اصلاً این خیابان را از قدیم دوست داشتیم. هر وقت مسیرمان خیابان جمهوری بود، از کشور دوست می‌رفتم سمت خانه. به بچه‌ها می‌گفتم از دور به آقا سلام کنید. دل‌مان قرص بود، آقا هست. زمانی که سفر می‌رفتم، ما هم می‌فهمیدیم؛ الهام می‌شد انگار. حتی پاسدارها هم طور دیگری پاسداری می‌دادند. معلوم بود صاحبخانه رفته سفر. دل‌مان می‌گرفت؛ خصوصاً سفر مشهد که زیاد طول می‌کشید. نوروز تهران زیبا بود؛ اما نمی‌آزید به اینکه چندین روز همسایه‌مان نباشد. کمی دورتر، ما همسایه آقا بودیم. چه شب‌ها پیاده می‌آمدیم برای عزاداری محرم و فاطمیه. در خیابان کنار جوی آب می‌نشستیم و ایده‌مان این بود افرادی که از راه دور می‌آیند بروند داخل حسینیه اصلی و سوله‌هایی که بعدها اضافه شد...

سال‌ها یکبار هم به‌طور ویژه می‌رفتم کشور دوست. ۳۱ شهریور، برای پرداخت خمس در ساختمان وجوهات. گاهی دست دوستی را هم می‌گرفتم و می‌بردم. می‌گفتم بار اول، خمس‌شان را همانجا حساب و پرداخت کنند. بعدها دعایم می‌کردند که چه بختی افتاده به مال و زندگی‌شان.

اول فروردین ۱۴۰۴ با جمعی از خبرنگاران رفته برای حاشیه‌نویسی دیدار نوروزی. یکی از مسئولان بیت هم‌امان بود و با کمترین تشریفات، از کشور دوست وارد شدیم. با دهان روزه و با دردی که در کمر و پا داشتیم، ۴ ساعت در حسینیه نشستیم. باورم نمی‌شد دوام بیاورم. آنقدر حواسم به حاشیه‌ها و آدم‌ها بود که نفهمیدم چطور گذشت؛ به قدر چند دقیقه... این‌ها آخرین دیدار با آقا و آنفر دیگری؛ سردار سلامی و سردار حاجی‌زاده. محافظ‌ها هر کاری کردند، سردار هوافضا حاضر نشد روی صندلی کنار مسئولین بنشینند. آمد توی صف‌ها و روبه‌روی آقا نشست. در روزهای جنگ هم هر شب بعد از تجمعات از سر کشور دوست رد می‌شدیم؛ اما دل‌ناشتم سرم را بر گردانم و انتهایش را ببینم. نمی‌خواستم باور کنم آخر این خیابان، دیگر ساختمانی وجود ندارد... کشور دوست اما تمامی نداشت. چهل‌م آقا، قبل از ظهر و بعد از مغرب، ۲ بار دیگر راهی آنجا شدم. دو دیدار با حال و هوایی متفاوت. یکی پر از حماسه و فریاد و دیگری پر از ضجه و گریه. کشور دوست برای ما هیچ وقت تمام نمی‌شود...

آگهی مناقصه عمومی
شرکت فترساز زر در نظر دارد تأمین انواع پالت چوبی و چوب لایه فترا را از طریق برگزاری مناقصه عمومی به پیمانکاران واجد شرایط واگذار نماید.
بدینوسیله از پیمانکاران واجد شرایط تأمین‌کننده پالت چوب لایه فتر دعوت می‌گردد، در صورت تمایل جهت دریافت اسناد شرکت در مناقصه، همه روزه به استثناء روزهای تعطیل از ساعت ۸ الی ۱۵ با در دست داشتن معرفی نامه به واحد خرید شرکت، واقع در کیلومتر ۱۵ جاده قدیم تهران - کرج، جنس شرکت از آمیاد مراجعه نموده و برای کسب اطلاعات بیشتر با تلفن ۴۴۹۲۳۱۹۰۰۵ داخلی ۲۶۰ تماس حاصل نمایند.
مهلت دریافت اسناد مناقصه از تاریخ ۱۴۰۵/۰۲/۰۸ تا پایان وقت اداری مورخ ۱۴۰۵/۰۲/۱۵ می‌باشد.

مناقصه عمومی برگزاری رویداد و فعالیت‌های BTL
اردیبهشت ۱۴۰۵ - ۰۲ - ۰۵
شرکت خدمات ارتباطی ایرانسل در نظر دارد برگزاری رویداد و فعالیت‌های BTL را به پیمانکاران توانمند و دارای صلاحیت واگذار کند.
جزئیات بیشتر و ثبت نام در مناقصه:
sourcing.irancell.ir
ارتباط با ما:
commercialTender2026@mtmIrancell.ir
۰۲۱-۳۳۱۹۴۵۹۷
مهلت ارسال اسناد مناقصه:
۱۳ اردیبهشت ۱۴۰۵

آگهی مزایده عمومی
موضوع: فروش دو قطعه زمین با کاربری مسکونی
اداره کل کمیته امداد استان قزوین در نظر دارد نسبت به فروش دو قطعه زمین، مساحت هر قطعه ۱۸۰ متر مربع به پلاک ثبتی ۲۳۲۶۳ فرعی از ۴۱ اصلی واقع در قزوین مینودر بلوار صیاد شیرازی خیابان حبیب ابن مظاهر در بخش ۵، از طریق مزایده اقدام نماید.
لذا متقاضیان می‌توانند نسبت به دریافت اسناد به شماره مزایده ۲۰۵۰۵۵۲۴۴۰۰۰۰۱ تا پایان روز پنجشنبه مورخ ۱۰ اردیبهشت ماه ۱۴۰۵ به سامانه تدارکات الکترونیکی دولت مراجعه و تا تاریخ ۲۰ اردیبهشت ماه ۱۴۰۵ نسبت به ارائه پیشنهاد قیمت اقدام نمایند.
جهت کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن ۳۳۳۷۳۴۱۰ اداره پشتیبانی کمیته امداد امام خمینی (ره) تماس حاصل نمایند.

آگهی حراج حضوری
شماره: ۱۴۰۵/۰۶ نوبت: اول
شهرداری منطقه ۱۹ در نظر دارد اقلام اسقاط اداری و ضایعات آهن آلات و پلاستیک موجود منطقه را از طریق حراج حضوری واگذار نماید.
لذا متقاضیان جهت دریافت اسناد به اداره امور قراردادهای منطقه مراجعه نمایند.
محل دریافت اسناد قبول پیشنهادات: خانه آباد نو. بلوار میلاد. شهرداری منطقه ۱۹. طبقه سوم. اداره قراردادهای میزبان سپرده شرکت در حراج حضوری: مبلغ ۷۰۰،۰۰۰،۰۰۰ ریال جهت ارقام اسقاطی به صورت نقدی و به حساب شماره ۱۰۴۵۴۵۴۱۴ شهرداری منطقه ۱۹ نزد بانک شهر شعبه شهید احمد کاظمی مدت دریافت اسناد و بازپرد: ۱۰ روز از تاریخ انتشار آگهی آدرس بازدید اقالم: واحد انبار و اموال شهرداری منطقه ۱۹ واقع در تهران - خانه آبادنو - خیابان صمدی - نبش کوچه ۵۶ - پلاک ۱۷ شماره تماس: ۰۲۱-۵۵۰۰۵۰۵۲
روابط عمومی شهرداری منطقه ۱۹

تجدید فراخوان عمومی دومرحله‌ای
شماره ۱۴۰۵/۱۴
سازمان آرامستان های تهران وابسته به شهرداری تهران پروژه ذیل را از طریق فراخوان عمومی دومرحله‌ای به شماره ۲۰۰۵۱۰۲۵۸۴۰۰۰۱۶ در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت به مهندسی مشاور واجد شرایط به شرح زیر واگذار می‌نماید.
ردیف: ۱
موضوع فراخوان: انتخاب مشاور جهت انجام خدمات طراحی و نظارت بر پروژه های احداث ساختمان های خدمات رسانی آرامستان جدید و گلزار شهیدا
شرایط متقاضیان:
۱- دارای کارت الکترونیکی ارائه دهندگان خدمات و تأمین کنندگان شهرداری تهران با موضوع مرتبط به فراخوان یا فرم ثبت نام
۲- مشاور باید دارای گواهینامه صلاحیت با مشخصات زیر باشد: (دارای حداقل پایه یک گروه معماری و شهرسازی تخصص ساختمان های مسکونی، تجاری، اداری، صنعتی، نظامی)
توجه: کلیه مشاوران موظف اند قبل از شرکت در فراخوان نسبت به ثبت نام در سایت www.tehran.ir و سامانه تأمین کنندگان و ارائه دهندگان خدمت اقدام نمایند.
۱- متقاضیان محترم می‌توانند از تاریخ ۱۴۰۵/۲/۶ لغایت ۱۴۰۵/۲/۱۴ تا ساعت ۱۹ به سایت سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس <https://www.setadiran.ir/setad/cms> مراجعه نموده و نسبت به اخذ مدارک فراخوان (اسناد ارزیابی کیفی) اقدام نمایند.
۲- متقاضی موظف است تا ساعت ۱۴ مورخ ۱۴۰۵/۲/۲۸ نسبت به بارگذاری کلیه اسناد فراخوان در سامانه ستاد اقدام نماید.
۳- کارفرما در جلسه بررسی اسناد ارزیابی کیفی، که در تاریخ ۱۴۰۵/۲/۲۹ برگزار خواهد شد از مشاورانی که در مرحله ارزیابی کیفی بالاترین امتیاز را کسب نموده باشند، جهت تهیه پیشنهاد فنی و مالی دعوت خواهد نمود. لذا کسب حداقل امتیاز در مرحله ارزیابی کیفی حقی برای شرکت کنندگان جهت دعوت به ارائه پیشنهاد فنی و مالی، ایجاد نخواهد کرد.
۴- بدیهی است شرکت در فراخوان و ارائه پیشنهاد به منزله قبول شروط و تکالیف مقرر در اسناد بوده و سازمان در رد یا قبول یک یا کلیه پیشنهادات مختار است.

مزایده ۱-۱۴۰۵
شرکت ابنیه شگرف راستین
مزایده ۱
مجموعه تجاری راستین
طبقه/موقعیت: طبقه همکف منفی یک
کاربری: تجاری-ملکی
نام پروژه: مجموعه تجاری راستین
بلوغ پایه (ریال): ۱۴،۰۰۰،۰۰۰،۰۰۰،۰۰۰
پیشرفت فیزیکی: ۱۰۰٪
*وامد فوق به انضمام ۱۴۵ وامد پارکینگ و ۶۰۰متر انباری تجاری-ملکی می‌باشد.
*نشانی: مشهد-خیابان شیرازی-۳ بلوک ۳ از مجتمع امید مجموعه تفریحی غذایی راستین.
*نمونه دریافت ثمن معامله: ۲۰٪ نقد- ۲۰٪ تمویل- ۵٪ در اقساط ۸ ماهه و ۵٪ در زمان تنظیم سند.
*با توجه به آماده تمویل بودن وامد پس از پرداخت حداقل ۴۰٪ کل ثمن قرارداد به فریدار تمویل می‌گردد.
شرکت مهندسی بارگزاری ابنیه شگرف (راستین/سهامی خاص) در نظر دارد نسبت به فروش مجموعه تجاری خود که در حال حاضر به صورت مجموعه تفریحی غذایی بهره برداری می‌شود، شرح جدول فوق با شرایط ویژه به صورت نقد و اقساط (بدون کارمزد) از طریق برگزاری مزایده عمومی اقدام نماید.
متقاضیان (از تاریخ انتشار آگهی طی روزهای شنبه تا چهارشنبه از ساعت ۸:۰۰ الی ۱۷:۰۰ مهلت دارند جهت اخذ اطلاعات بیشتر و دریافت اسناد مزایده به دفتر شرکت به نشانی ذیل مراجعه یا تماس حاصل کنند.
مشهد/خیابان شیرازی-شیرازی ۳ بلوک ۳ مجتمع تجاری امید-سامان راستین طبقه مثبت یک وامد ۷
شماره تماس: ۰۲۱-۵۵۰۰۵۰۵۲
روابط عمومی: ۰۲۱-۳۳۱۹۴۵۹۷
شرکت در رد یا قبول یک یا کلیه پیشنهادها مختار است.
*در هر یک از مقاطع پرداخت، در صورت تمایل متقاضی نسبت به تهازل وامد های مسکونی/تجاری و یا (زمین مسکونی/مشروع) به پذیرش شرکت مشارکت این خصوص این مبحث قابل بررسی است.