

برش‌های کوتاه

**سیدرضا میر کریمی**  
کارگردان  
امیدوارم به برکت امام حسین (ع) و همه اهل بیت (ع) که همیشه پشتیبان ایران عزیز بوده‌اند، این نبرد نیز همان‌گونه که خداوند وعده داده است، با پیروزی و ظفر به نفع جبهه حق به پایان برسد.

**هدایت هاشمی**  
بازیگر  
آفتاب این پرچم و لحظه برافراشتن زیباست که اصلا سنگینی اش را حس نمی‌کنی. در شب‌هایی که بین مردم بودم کسانی را دیدم که می‌گفتند در دی ماه به خیابان آمده بودند و حالا پرچم ایران دستشان است.

**حسین فرحبخش**  
تهیه‌کننده  
تا این مردم در صحنه حضور دارند، ترامپ حرامزاده و صهیونیست‌های حرامزاده کاری نمی‌توانند انجام دهند و مطمئن باشید که پیروز نهایی این میدان ایران است و این افرادی که کف خیابان‌ها و میادین ایستاده‌اند.

**ایوب آقاخانی**  
بازیگر  
مردم مؤمن و معتقدند که در زمان دردهای ایران تنها در داخل ایران نرفته است و باید در برابر هرگونه دخالت خارجی ایستادگی کرد. این اتحاد و دلگرمی‌ای که مردم برای من ایجاد می‌کنند، بسیار ارزشمند است.

**ایمان قیاسی**  
مجری  
همه ما داریم که چگونه مردم در باران مویش در خیابان‌ها ایستادگی کردند. این شجاعت و اتحاد منبیه است که می‌توان از آن هزاران فیلم، داستان، شعر و ترانه ساخت. باید بدانند که از این شجاعت و این اتحاد نباید ترسید.

سیاستمداران غربی به جای اینکه به فکر این باشند که یادگار خوبی از انسان روی زمین بماند، دست به تخریب می‌زنند. حال و روز من این است و همه‌اش به این فکر می‌کنم که بشیر چرا این کارها را می‌کند. به زندگی انش چقدر برای محبت و مهر ورزیدن تلاش کرده است



# ما درست در قلب حقیقت ایستاده‌ایم

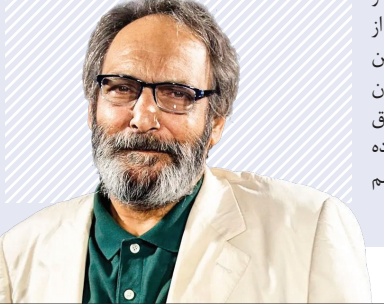
جهانگیر الماسی، بازیگر پیشکسوت سینما در گفت‌وگو با همشهری می‌گوید نباید در زمین دشمن بازی کنیم

باید مطابق با مدنیت و فرهنگ و تمدنمان رفتار کنیم

افسوس می‌خورم که تعدادی از هموطنان و دوستانم دیگر در این دنیا نیستند. مثلاً پدر خانواده را بیکاره ترک می‌کند و سر نوشت بچه‌ها این است که بدون خانواده بزرگ شوند. ما نباید روی زمین دشمن بازی کنیم و مثل او به دنیا نگاه کنیم. نباید مثل تحلیلگران دنیای غرب به مسائل نگاه کنیم. باید آن چنان که هستیم و مطابق با مدنیت و فرهنگ و تمدنمان رفتار کنیم. من واقعا افسرده هستم از اینکه چنین شخصیت‌ها و تفکراتی بعد از ۲۰ قرن همچنان وجود دارند و دنبال کشتن و از بین بردن یک تمدن هستند. اگر این انرژی را که غرب برای به بغما بردن مشرق زمین و خاورمیانه و آفریقا صرف می‌کند صرف تولید و توزیع غذا و آرامش و عدالت در جهان کند، اتفاق بسیار بهتری می‌افتد. فرق ما با آنها همین است. آنها از اول در فکر جنگ بودند، ولی پدران ما دنبال مدینه فاضله بودند. ما هم باید همین راه را برویم و دنبال شهر دوستی باشیم. این قدرت را پروردگار در وجود انسان‌ها گذاشته است. ما زیبایی را با تمام دنیا تقسیم می‌کردیم.

گزارش | جهانگیر الماسی در این روزهایی که بر از حرف جنگ است از عشق می‌گوید و معتقد است باید مثل نیاکانمان دنبال شهر دوستی باشیم. او می‌گوید افسوس می‌خورم که تعدادی از هموطنان و دوستانم دیگر در این دنیا نیستند. الماسی درباره واکنش مردم به جنگی که اتفاق افتاد هم می‌گوید همه آنها از آدم کشتی، زشتی، پلیدی، دروغ و نیرنگ ابر از انزجار داشتند.

من موضع هنرمندان را دنبال نکرده‌ام، ولی توقعم این است که هنرمندان ما راه خودشان و راه نیاکانشان را بروند. ما درست در قلب حق ایستاده‌ایم. انگار فرزندان مورد قبول حضرت الهی هستیم. الان وقتش است که عاشق باشیم و بدر عشق و محبت را در جهان بپراکنیم. آن وقت جهان متوجه می‌شود ما چه ملت متفاوتی هستیم. می‌فهمد ما با کشتن مخالفیم و فرزندان صبح و نور و روشنایی هستیم



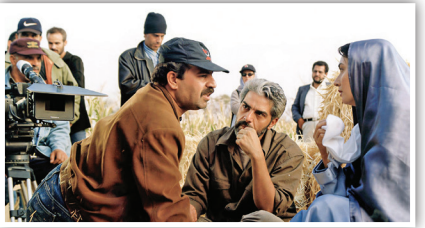
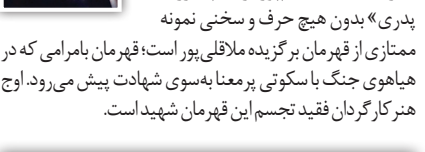
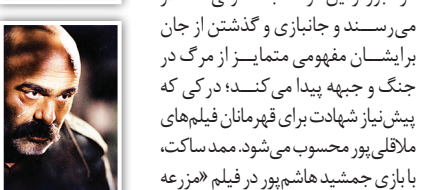
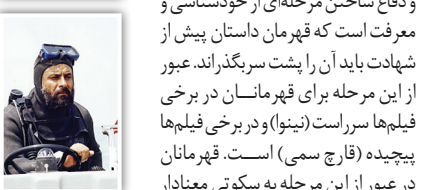
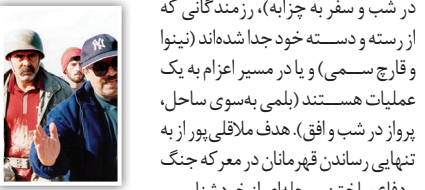
به این فکر می‌کنم که بشیر چرا این کارها را می‌کند؟

توقع داشتیم انسان‌ها در قرن ۲۱ دیگر با هم نجنگند. توقع داشتیم با منطق و شعور و درک درست از هویت و شخصیت انسان بساط جنگ و تخریب جمع شده باشد. انسان از زمان آدم ابوالبشر هیچ کاری بدتر از کشتن هموعش انجام ندهاده است. از زمان ساخت شمشیر تا مدرن‌ترین سلاح‌ها. از دانشمندان پیشرفته غرب تعجب می‌کنم که ابزار کشتار انسان مثل بمب را تولید می‌کنند. نمی‌دانم از این کار لذت می‌برند یا نه. فرق این آدم‌ها با کشاورزی که میوه تولید می‌کند و انسان‌ها از آن استفاده می‌کنند چیست؟ باید از کریستوفر کولم متشکر باشیم که با فیلم «وینهایمر» چهره این افراد را به ما نشان داد.

روایت فتح  
علیرضا محمودی؛ روزنامه‌نگار

## کارگردان فقید، قهرمان شهید

در فیلم‌های شادوان رسول ملاقلی‌پور قهرمانان فیلم‌های جنگی در تنهایی به بلوغ می‌رسند. ملاقلی‌پور ابتدا دور و بر شخصیت‌های مورد علاقه‌اش را خلوت می‌کند. یکی از مهم‌ترین ترندهای کارگردان برای ایجاد خلوت پیرامون قهرمانان دورافتادگی آنها در دل حضور دشمن و نیروهای متخاصم است. این دورافتادگی با ۳ نوع روایت در فیلم‌ها اتفاق می‌افتد؛ رزمندگانی که در محاصره نیروهای دشمن گیر افتاده‌اند (پرواز در شب و سفر به جزایه)، رزمندگانی که از رسته و دسته خود جدا شده‌اند (نینوا) و قارچ سمی) و یا در مسیر اعزام به یک عملیات هستند (لمبی به‌سوی ساحل، پرواز در شب و افق). هدف ملاقلی‌پور از به تنهایی رساندن قهرمانان در معرکه جنگ و دفاع ساختن مرحله‌ای از خودشناسی و معرفت است که قهرمان داستان پیش از شهادت باید آن را پشت سر بگذراند. عبور از این مرحله برای قهرمانان در برخی فیلم‌ها سرراست (نینوا) و در برخی فیلم‌ها پیچیده (قارچ سمی) است. قهرمانان در عبور از این مرحله به سکوتی معنادار می‌رسند و جانبازی و گذشتن از جان برایشان مفهومی متمایز از مرگ در جنگ و جبهه پیدا می‌کنند؛ درکی که پیش‌نیاز شهادت برای قهرمانان فیلم‌های ملاقلی‌پور محسوب می‌شود. ممد ساکت، بازیگر مشهور هاشمی‌پور در فیلم «هزرها پداری» بدون هیچ حرف و سخنی نمونه ممتازی از قهرمان پرگزیده ملاقلی‌پور است؛ قهرمان با برمی‌آید که در هیاهوی جنگ با سکوتی پر معنا به‌سوی شهادت پیش می‌رود. اوج هنر کارگردان فقید تجسم این قهرمان شهید است.



**آگهی مناقصه ۱-۱۴۰۵-۱ (نوبت اول)**  
شرکت نفت بهران (سهامی عام) در نظر دارد. «تأمین، نصب و برپیدن داربست فلزی پالایشگاه نفت بهران» را از طریق برگزاری مناقصه عمومی یک مرحله‌ای به پیمانکار واجد شرایط واگذار نماید. از متقاضیان محترم دعوت می‌گردد، از تاریخ ۱۴۰۵/۰۲/۱۳ لغایت ۱۴۰۵/۰۲/۱۴ ساعت ۷:۳۰ تا ۱۵:۳۰ به منظور دریافت اسناد شرکت در مناقصه به نشانی: تهران، خیابان دکتر شریعتی، خیابان شهید وحید دستگردی (ظفری)، نبش کوچه شریفی، پلاک ۲، طبقه پنجم، امور قراردادهای مراجع نمایند و پیشنهادات مالی و فنی خود را به همراه نسخه مهر و امضاء، شده اسناد مناقصه، پیش‌نویس قرارداد و اسناد و مدارک پیوست، حداکثر تا ساعت ۱۵ روز ۱۴۰۵/۰۲/۱۴ به نشانی فوق، طبقه همکف، دبیرخانه کمیسیون تحویل و رسیدن آن را اخذ نمایند. شرکت نفت بهران

**تجدید مناقصه عمومی شماره ۱۴۰۴/۱۴۵**  
شرکت خدمات انفورماتیک (سهامی عام) در نظر دارد. تأمین تجهیزات مورد نیاز خود به شرح ذیل را از طریق مناقصه عمومی واگذار نماید.  
موضوع مناقصه: تحویل پاکت پیشنهادی جهت دریافت اسناد و سبده شرکت در مناقصه  
تأمین و تحویل تجهیزات شبکه مطابق مشخصات مندرج در اسناد مناقصه  
تا ساعت ۱۶:۰۰ روز یکشنبه مورخ ۱۴۰۵/۰۲/۰۶  
ضمائم مناقصه: بانک و یا واریز وجه به میزان ۱۰۵۰۰۰۰۰۰۰۰ ریال  
از کلیه اشخاص حقوقی واجد شرایط دعوت به عمل می‌آید جهت اخذ اسناد مناقصه در ساعات اداری (۸ الی ۱۶)، به نشانی: تهران، بلوار میرداماد، میدان مادر، خیابان شاه نظری، خیابان مددکاران تقاطع خواجوی، پلاک ۶، طبقه همکف، واحد دبیرخانه مراجعه نمایند. (شماره تماس: ۲۷۳۲۰) جهت اخذ اسناد مناقصه ارائه مدارک ذیل الزامی است:  
• معرفی نامه معتبر از جانب شرکت مناقصه‌گر  
• گواهی‌نامه معتبر رتبه‌بندی شورای عالی انفورماتیک در زمینه شبکه داده‌های رایانه‌ای و مخابراتی  
• محل تحویل پاکت پیشنهادی: آدرس فوق، دبیرخانه شرکت خدمات انفورماتیک می‌باشد.  
شرکت خدمات انفورماتیک در رد یا قبول پیشنهادات ارائه شده مختار بوده و هزینه درج آگهی بر عهده برنده مناقصه خواهد بود.

**اهدای خون = اهدای زندگی**  
شهرتاری تهران (سازمان بهشت زهرا)

**فراخوان مناقصه عمومی یک مرحله‌ای شماره ۱۴۰۵/۱۱**  
سازمان آرامستان‌های تهران وابسته به شهرداری تهران پروژه ذیل را از طریق مناقصه عمومی یک مرحله‌ای به شماره ۲۰۰۵۱۰۲۵۸۴۰۰۰۱۳ در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت به شرح زیر واگذار می‌نماید.  
موضوع مناقصه: مبلغ سپرده شرکت در مناقصه به ریال  
مدت قرارداد: ۱۲ ماه  
مبلغ تقریبی برآورد: ۴۴,۶۶۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال  
شرایط متقاضیان:  
۱- دارای شرکت ثبت شده با ذکر فعالیت مرتبط با موضوع مناقصه.  
۲- دارا بودن حداقل رتبه ۴ فضای سبز از سازمان برنامه و بودجه کشور.  
۳- نداشتن هرگونه قرارداد با سازمان آرامستان‌های تهران (پیمانکارانی که تا زمان انعقاد قرارداد این مناقصه، پیمان‌های جاری ایشان به پایان رسد شامل این موضوع نمی‌گردند).  
۴- دارا بودن ظرفیت آزاد مجاز کاری (تعداد کار/سقف ریالی).  
۵- دارای برگه ثبت نام در سامانه تأمین کنندگان و ارائه دهندگان خدمت شهرداری تهران.  
توجه: هر پیمانکار در سطح نواحی ۵ گانه سازمان تنها یک قرارداد می‌تواند منعقد نماید و در صورت برنده شدن در هر یک از نواحی، حق شرکت در مناقصات دیگر را ندارد و ترتیب اثر داده نخواهد شد.  
۱) موضوع مناقصه فاقد پیش پرداخت می‌باشد.  
۲) متقاضیان محترم می‌توانند از تاریخ ۱۴۰۵/۰۱/۳۰ لغایت ۱۴۰۵/۰۲/۰۹ تا ساعت ۱۹ به سایت سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس (https://www.setadiran.ir/setad/cms) مراجعه نموده و نسبت به اخذ مدارک مناقصه اقدام نمایند.  
۳) متقاضی موظف است تا ساعت ۱۹ مورخ ۱۴۰۵/۰۲/۲۱ نسبت به بازگذاری کلیه اسناد مناقصه در سه پاکت «الف، ب، ج» در سامانه ستاد اقدام نماید.  
۴) متقاضی موظف است قبل از بازگشایی پاکت، ساعت ۸ صبح مورخ ۱۴۰۵/۰۲/۲۲، اصل ضمانتنامه بانکی یا فیش واریزی را به امور قراردادها سازمان به آدرس: «تهران - جاده قدیم تهران - قم - سازمان آرامستان‌های تهران ساختمان اداری شماره یک» تحویل نماید.  
۵) بدیهی است شرکت در مناقصه و ارائه پیشنهاد به منزله قبول شروط و تکالیف مقرر در اسناد مناقصه می‌باشد.  
۶) سازمان در رد یا تمام پیشنهادات مختار است در این صورت سپرده‌ها مسترد خواهد شد.  
۷) حجم قرارداد، با توجه به اسناد و مدارک پیمان و مطابق با شرایط عمومی پیمان تا سقف ۲۵ درصد قابل افزایش یا کاهش می‌باشد.  
روابط عمومی سازمان آرامستان‌های تهران (بهشت زهرا (س))  
WWW.beheshtezahra.ir

**فراخوان مناقصه عمومی یک مرحله‌ای شماره ۱۴۰۵/۱۲**  
سازمان آرامستان‌های تهران وابسته به شهرداری تهران پروژه ذیل را از طریق مناقصه عمومی یک مرحله‌ای به شماره ۲۰۰۵۱۰۲۵۸۴۰۰۰۱۵ در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت به شرح زیر واگذار می‌نماید.  
موضوع مناقصه: مبلغ سپرده شرکت در مناقصه به ریال  
مدت قرارداد: ۱۲ ماه  
مبلغ تقریبی برآورد: ۱۹,۷۳۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال  
شرایط متقاضیان:  
- دارای شرکت ثبت شده با ذکر فعالیت مرتبط با موضوع مناقصه.  
- دارا بودن حداقل رتبه ۴ فضای سبز از سازمان برنامه و بودجه کشور.  
- نداشتن هرگونه قرارداد با سازمان آرامستان‌های تهران (پیمانکارانی که تا زمان انعقاد قرارداد این مناقصه، پیمان‌های جاری ایشان به پایان رسد شامل این موضوع نمی‌گردند).  
- دارا بودن ظرفیت آزاد مجاز کاری (تعداد کار/سقف ریالی).  
- دارای برگه ثبت نام در سامانه تأمین کنندگان و ارائه دهندگان خدمت شهرداری تهران.  
توجه: هر پیمانکار در سطح نواحی ۵ گانه سازمان تنها یک قرارداد می‌تواند منعقد نماید و در صورت برنده شدن در هر یک از نواحی، حق شرکت در مناقصات دیگر را ندارد و ترتیب اثر داده نخواهد شد.  
۱) موضوع مناقصه فاقد پیش پرداخت می‌باشد.  
۲) متقاضیان محترم می‌توانند از تاریخ ۱۴۰۵/۰۱/۳۰ لغایت ۱۴۰۵/۰۲/۰۹ تا ساعت ۱۷ به سایت سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس (https://www.setadiran.ir/setad/cms) مراجعه نموده و نسبت به اخذ مدارک مناقصه اقدام نمایند.  
۳) متقاضی موظف است تا ساعت ۱۷ مورخ ۱۴۰۵/۰۲/۲۱ نسبت به بازگذاری کلیه اسناد مناقصه در سه پاکت «الف، ب، ج» در سامانه ستاد اقدام نماید.  
۴) متقاضی موظف است قبل از بازگشایی پاکت، ساعت ۸ صبح مورخ ۱۴۰۵/۰۲/۲۲، اصل ضمانتنامه بانکی یا فیش واریزی را به امور قراردادها سازمان به آدرس: «تهران - جاده قدیم تهران - قم - سازمان آرامستان‌های تهران ساختمان اداری شماره یک» تحویل نماید.  
۵) بدیهی است شرکت در مناقصه و ارائه پیشنهاد به منزله قبول شروط و تکالیف مقرر در اسناد مناقصه می‌باشد.  
۶) سازمان در رد یا تمام پیشنهادات مختار است در این صورت سپرده‌ها مسترد خواهد شد.  
۷) حجم قرارداد، با توجه به اسناد و مدارک پیمان و مطابق با شرایط عمومی پیمان تا سقف ۲۵ درصد قابل افزایش یا کاهش می‌باشد.  
روابط عمومی سازمان آرامستان‌های تهران (بهشت زهرا (س))  
WWW.beheshtezahra.ir