



سینمای ایران از خواست تماشاگر عقب مانده است
ابوالحسن دادوی، سخنگوی انجمن تهیه‌کنندگان: به‌نظر می‌رسد بخشی از فیلم‌های تولیدشده از سلیقه و نیاز مخاطب عقب افتاده‌اند و از سوی دیگر، شرایط اجتماعی و اقتصادی نیز موجب کاهش اقبال عمومی به سینما شده است. اگر برای سال آینده تدابیر جدی اندیشیده نشود، با بحرانی جدی مواجه خواهیم شد. / ایسنا

سینمای ایران بر مدار کاهش مخاطب

سینمای ایران مدتی است که با افت تماشاگر و فروش مواجه است و با گذشت ماه‌ها این کاهش بیشتر هم شده است. انتهای آذرماه امسال هم اعلام شد تعداد تماشاگران سینمای ایران در ۹ ماه امسال به ۱۹ میلیون و ۸۶۹ هزار نفر رسیده که در مقایسه با مدت مشابه سال گذشته (۲۶ میلیون و ۵۷۴ هزار نفر) کاهش ۶ میلیون و ۷۰۵ هزار نفری نشان می‌دهد. این افت معادل ۲۵ درصد کاهش مخاطب نسبت به سال ۱۴۰۳ است. در هفته آخر دی‌ماه ۱۴۰۴ وضعیت از پیش هم بدتر شد. براساس داده‌های ثبت‌شده، هم‌زمان با آغاز وقایع و ناآرامی‌های دی، میزان فروش فیلم‌های سینمایی ۸۴ درصد کاهش پیدا کرد و سال‌های نمایش با ریزش ۸۲ درصدی مخاطب به شکل نیمه‌تعطیل درآمد. در بازه زمانی ۱۸ تا ۲۵ دی ۱۴۰۴، مجموع فروش سینمای ایران به ۴ میلیارد و ۵۵۱ میلیون تومان رسید و این در حالی است که تنها یک هفته پیش از این تاریخ (۱۱ تا ۱۸ دی)، فروش ۲۸ میلیارد و ۸۲۲ میلیون تومانی ثبت شده بود.

این ریزش ناگهانی در حالی رخ داده است که تعداد تماشاگران هم از ۳۶۷ هزار نفر به ۶۵ هزار نفر سقوط کرده است. مقایسه آمار در بازه زمانی ۱۸ تا ۲۳ بهمن، ابعاد گسترده‌تری از ریزش را در مقایسه با مدت مشابه سال گذشته نمایان می‌کند. براساس اسناد موجود، سینمای ایران در این بازه زمانی در سال ۱۴۰۳، فروش ۱۱۰ میلیارد و ۵۳۳ میلیون تومانی با یک میلیون و ۹۵۴ هزار نفر مخاطب داشت، اما امسال این رقم به ۳۰ میلیارد و ۹۳ میلیون تومان فروش و ۳۸۱ هزار و ۹۷۶ نفر مخاطب رسیده است. این داده‌ها نشان‌دهنده افت ۷۰ درصدی در آمد کل و کاهش ۸۰ درصدی ضریب نفوذ مخاطب در مقایسه سالانه است. در هفته آخر بهمن‌ماه هم سینمای ایران ۱۶ میلیارد و ۴۲ میلیون تومان فروش و ۲۶۰ هزار و ۸۳۰ نفر مخاطب داشت، درحالی که سال گذشته در هفته مشابه فروش کل سینما ۱۹ میلیارد و ۹۰۵ میلیون تومان بود و ۳۱۲ هزار و ۸۸۲ نفر فیلم‌ها را تماشا کردند. در این مدت «کفایت مذاکرات» به کارگردانی سپهیل موفق با ۲ میلیارد و ۷۰۰ میلیون تومان پر فروش‌ترین فیلم بوده است. «ماجراجویی در جزیره جیمزپانده» ساخته بهمن گودرزی ۲ میلیارد و ۴۹۰ میلیون تومان، انیمیشن «بوز» ساخته ضارزنگی ۲ میلیارد و ۳۰۹ میلیون تومان، انیمیشن «دختر برقی» به کارگردانی حسین قناعت ۲ میلیارد و ۲۹۵ میلیون تومان، «قای زالو» به کارگردانی مهران احمدی ۲ میلیارد و ۱۲۲ میلیون تومان و «چیچه‌به» ساخته امین قوامی ۹۰۲ میلیون ریال فروش داشته است.



استارت نوروز با «اسکورت»

یک ماه مانده به پایان سال، گمانه‌زنی‌ها درباره فیلم‌های اکران نوروز ۱۴۰۵ ادامه دارد

شهابی عرفی نژاد از رونامه‌نگار یک ماه مانده به پایان سال، گمانه‌زنی‌ها درباره فیلم‌های اکران نوروز ادامه دارد. هر چند دبیر شورای صنفی نمایش در گفت‌وگو با همشهری تأکید کرده هنوز تصمیمی درباره اکران نوروز گرفته نشده است. به گزارش همشهری، در روزهای گذشته اسم چند فیلم در رسانه‌ها به‌عنوان فیلم‌های ویژه نوروز مطرح شده است، فیلم‌هایی که البته مهدی کرم‌پور، دبیر شورای صنفی نمایش می‌گوید حتی در خواستی هم برای اکران از طرف پخش‌کننده‌ها پیش‌ان ارائه نشده است. اما به هر حال از احتمال اکران این فیلم‌ها صحبت می‌شود. ضمن اینکه انتظار که خبرگزاری مهر اعلام کرده، فیلم‌های «زنده‌شور» و «اسکورت» به‌دلیل اینکه آرای مردمی جشنواره را به‌دست آورده‌اند وارد چرخه اکران خواهند شد.

گزارش

«اسکورت» دومین فیلم پوستر حامی کیاست و داستان سربازی را روایت می‌کند که به‌خاطر به دست آوردن هزینه درام سرطان دوستش اسکورت یک زن قاچاقچی می‌شود تا بارش را به مقصد برساند. امیر جدیدی، هدی زین‌العابدین، افشین هاشمی، رضا کاینان، مهدی زمین‌پرداز و هادی شیخ‌الاسلامی ترکیب بازیگران اصلی فیلم هستند.



کاتظم دانشی در دومین ساختارش، «زنده‌شور» باز هم مثل «علفزار» -سراغ یک داستان جنایی رفته است. «زنده‌شور» درباره یک شب از کار مرتضی زنده، نماینده دادستان است که برای اجرای حکم دادعالمی متهم به قتل به شهر دیگری آمده است، اما اجرای حکم اول تازه آغاز ماجراست.

بهرام افشاری، سارا ابراهمی، حامد بهداد، امیر جعفری، شبنم مقدمی، صدف اسپهبدی، محمد ولی‌زادگان، رویا جاویدنیا، علیرضا محمدی آر، عرعان ناصری، فرید سجادی حسینی، بهرام ابراهیمی، حسین پور ربیعی، مارال فرجاد، محمد عسگری و توح لوند بازیگران این فیلم هستند. بهرام افشاری و مارال فرجاد برای بازی در جشنواره فجر امسال جایزه بازیگری را به دست آوردند.



علاوه بر این دو فیلم، از «تهران کنارت» -به کارگردانی علی بهراد و بازی علی شادمان، آنهایی افشار، آیدا ماهیانی، رضا کولغانی، تینو صالحی، گلنوش قهرمانی، داود ونداده و علی مصفا هم



فیلم بعدی‌ای که سازندگان خواهند اکران آن در نوروز هستند «تاکسیدرمی» نوشته و ساخته محمد پایدار است. این فیلم که نخستین اثرانش در جشنواره سسال گذشته بود، یکی دیگر از کمدهای دهه‌پنجاهی است که نمونه‌های زیادی در یکی دو سال اخیر دارد. فیلم درباره برادر ناتنی محمدرضا پهلوی و علاقه‌اش به شکار گوزن است که در بحبویه پیروزی انقلاب مجبور می‌شود برای پیدا کردن گوزن زرد به جنگل‌های شمال برود.

در این فیلم مجید صالحی، هادی کاطلی، آنهایی زاده، حسن معجونی، بیژن نبفشه‌خواه، فرزین محدث، هدیه حسینی‌نژاد، علیرضا سعودی، جواد خواجهی و آوسا کلاتری حضور دارند. در ضمن

مقید به رعایت قانون هستیم
سیدعباس صالحی، وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی: مقید هستیم در هر جایی که قانون ما را مکلف کرده، طبق قانون عمل کنیم. البته ممکن است در برخی قسمت‌ها نیاز به اصلاحاتی داشته باشیم، هم در قانون و هم در فرایندها، اما مطابق آنچه قانون به ما می‌گوید، در حوزه‌های مختلف عمل کرده‌ایم. / سینماپرس



هدی زین‌العابدین در صحنه از فیلم «اسکورت»

«تاکسیدرمی» نخستین تجربه فیلم بلند سازنده‌اش است که فیلم‌های کوتاه «جمعه»، «کش‌دزدک» و «تقاطع» را کارگردانی کرده است.

«خانم‌والده» یکی از کمدهای است که گفته شده احتمالاً اکران نوروزی خواهد داشت. تصویربرداری «خانم‌والده» ساخته سهیل موفق در اسفند سال گذشته شروع شد و حالا آماده نمایش است. سهیل موفق پیش از این فیلم‌کمدی «کفایت مذاکرات» را با بازی محسن کیایی، مهران غفوریان و رویا معلمی برای همین دفتر عامریان فیلم و با تهیه‌کنندگی ابراهیم عامریان کارگردانی کرده بود که نخستین تجربه ساخت کمدی او بود. فیلم قبلی او با نام «نوروز» با بازی علی نصیریان یک فانتزی درباره نوروز بود و به ریشه‌های آن می‌پرداخت.

در «خانم‌والده» یک‌بار دیگر رضا عطران و عباس جمشیدی‌فر در کنار هم قرار گرفته‌اند. فیلم داستان ۲ برادر است که برده‌ها شده‌اند و در این بین اثری به آنها می‌رسد که می‌خواهند با آن قرض‌خودی خود را تسویه کنند



«استخر» ساخته سروش صحت هم یکی دیگر از فیلم‌هایی است که نامش در میان فیلم‌های اکران نوروز مطرح شده، هر چند پخش‌کننده‌اش، شایسته فیلم هنر در خواستی برای اکران نداده است. «استخر» درباره یک بحران جواندگی است. بهار هنگامی که همسر و پسرش مشغول تماشای الکلاسیکو هستند و درحالی که همه‌چیز آرام به نظر می‌رسد، از تصمیم جدایی‌اش می‌گوید و زندگی پسر هم تحت تأثیر این تصمیم قرار می‌گیرد. امین حیایی، سحر دولت‌شاهی، مهران مدیری، علیرضا خمسه، پاتنه‌آ باهای‌ها، بیژن نبفشه‌خواه، مجید یوسفی و سورنا صحت بازیگران این فیلم هستند.



«نیم‌شب» محمد حسین مهدویان فیلم دیگری است که صحبت از اکران نوروزی‌اش شده است. فیلم درباره جنگ ۱۲ روزه است و در خلاصه‌داستانش آمده: «در نیم‌شب آخرین روز خرداد ۱۳۰۴، مردم خیابان بیست و سوم یوسف‌آباد جایی میان مرگ و زندگی قرار می‌گیرند. برزخ همین جاست. آدم‌ها باید تصمیم بگیرند. این فقط یک داستان نیست. ماجرای واقعی از زندگی مردمی است که به آغوش تهران پناه می‌برند.» در این فیلم حسان منصور و الناز مسلک حضور دارند و البته تعداد زیادی بازیگر ناشناس.

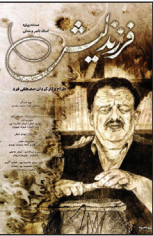


فیلم «دختران غمگین» در بخش «نسل ۱۴» جشنواره برلین موفق به دریافت خرس بلورین بهترین فیلم شد. این جایزه هم‌زمان از نسوی داوران بین‌المللی و هیأت داوران جوان به این اثر اعطا شد. بخش نسل جشنواره برلین به آثاری اختصاص دارد که مخاطبان جوان و جوان را هدف قرار می‌دهند. این فیلم داستان ۲ دختر ۱۶ ساله، پائولا و ماستترا را روایت می‌کند که هر ۲ شناگر حرفه‌ای‌اند و برای حضور در رقابت‌های قهرمانی جوانان تمرین می‌کنند. هیأت داوران بین‌المللی در بیانیه خود با اشاره به تصاویر استعاری و شاعرانه و بازی‌های درخشان بازیگران اصلی اعلام کرد فیلم با ترکیبی از طنز، اندوه و واقع‌گرایی تأثیر عمیقی بر آنان گذاشته است.



هنر و تجربه

«فرزند لیش» در هنر و تجربه



مستند سینمایی «فرزند لیش» به کارگردانی مصطفی فرد و تهیه‌کنندگی مصطفی فرد و محمد حامدی از روز چهارشنبه ۶ اسفند در سینماهای منتخب گروه سینمایی «هنر و تجربه» اکران می‌شود. مستند پرتنه «فرزند لیش» زندگی‌نامه ناصر وحدتی پژوهشگر، نویسنده و خواننده فولکلور گیلان است. در این فیلم چهره‌هایی همچون پرویز فکر آزاد، آرش عشقی، صابر غلامی‌پور، مجید پتکی، بیژن رحمتی لرد و سیدهاشم موسوی حضور دارند و درباره زندگی شخصی و هنری ناصر وحدتی و اثرگذاری آثار او بر فرهنگ فولکلور صحبت کرده‌اند.

هالیوود

بیست و پنج سالگی «عشق سگی»

الخاندرو گونسالس ایناریتو با پرگزار نمایشگاهی فراگیر در موزه هنر لس آنجلس، بیست‌وپنجمین سالگرد فیلم معروف «عشق سگی» را جشن می‌گیرد. به گزارش ایسنا، موزه هنر لس آنجلس (LACMA) این هفته میزبان افتتاح نمایشگاه «عشق سگی» یک چیدمان سینمایی از الخاندرو گونسالس ایناریتو است؛ تجربه‌ای چندحسی که میراث نخستین فیلم بلند این کارگردان در سال ۲۰۰۰ میلادی را بازآفرینی می‌کند. این نمایشگاه که از روز یکشنبه (۲۲ فوریه ۲۰۲۵ برابر با سوم اسفند ۱۴۰۴) به بهانه بیست‌وپنجمین سالگرد ساخت فیلم «عشق سگی» افتتاح می‌شود، نخستین‌بار ایناریتو را به‌عنوان یکی از استادان سینمای مدرن مطرح کرد. فیلم اصلی، روایتی جذاب و تکانگه‌از لایه‌های پنهان مکزیکوسیتی ارائه می‌دهد و با ۲ داستان در هم تنیده از امید، خیانت و انتقام، واقعیت‌های خشن جهان ریززمینی را به تصویر می‌کشد.

جشنواره



خرس بلورین برلین برای «دختران غمگین»

فیلم «دختران غمگین» در بخش «نسل ۱۴» جشنواره برلین موفق به دریافت خرس بلورین بهترین فیلم شد. این جایزه هم‌زمان از نسوی داوران بین‌المللی و هیأت داوران جوان به این اثر اعطا شد. بخش نسل جشنواره برلین به آثاری اختصاص دارد که مخاطبان جوان و جوان را هدف قرار می‌دهند. این فیلم داستان ۲ دختر ۱۶ ساله، پائولا و ماستترا را روایت می‌کند که هر ۲ شناگر حرفه‌ای‌اند و برای حضور در رقابت‌های قهرمانی جوانان تمرین می‌کنند. هیأت داوران بین‌المللی در بیانیه خود با اشاره به تصاویر استعاری و شاعرانه و بازی‌های درخشان بازیگران اصلی اعلام کرد فیلم با ترکیبی از طنز، اندوه و واقع‌گرایی تأثیر عمیقی بر آنان گذاشته است.

برگزاری مناقصه خرید

شرکت بیمه کوثر قصد دارد تعداد ۳۰ دستگاه کیس کامپیوتر (به همراه متعلقات) طبق اسناد پیوستی خریداری نماید، لذا از شرکت های فعال دراین زمینه دعوت میشود جهت شرکت در مناقصه به آدرس سایت بیمه کوثر به نشانی www.kins.ir قسمت مناقصات و مزایده مراجعه نمایند و پیش فاکتورهای خود را به همراه فایل پیوست در پاکت پلمب شده تا تاریخ ۱۴۰۴/۱۲/۱۰ به آدرس: اتوبان شهید قاسم سلیمانی غرب به شرق، بعد از پل سید خندان پلاک ۱۳۲۴، دبیرخانه شرکت بیمه کوثر ارسال نمایند.

در صورت داشتن هرگونه سوال یا دریافت اطلاعات بیشتر با شماره ۰۲۱-۸۹۳۸۲-۰۲ داخلی ۶۳۰-۶۲۸ اداره مدارکات و خرید شرکت بیمه کوثر تماس حاصل نمایند.

شایان ذکر است درج نام شرکت، موضوع مناقصه به همراه شماره تماس و تاریخ ارسال روی پاکتهای تحویلی به دبیرخانه مرکزی شرکت بیمه کوثر الزامی میباشد.

مناقصه عمومی شماره ۱۴۰۴/۱۲۳

شرکت خدمات انفورماتیک (سهامی عام) در نظر دارد تأمین تجهیزات مورد نیاز خود به شرح ذیل را از طریق مناقصه عمومی واگذار نماید.

موضوع مناقصه	مهلت دریافت اسناد و تحویل پاکت پیشنهادی	سپرده شرکت در مناقصه
تأمین و تحویل لایسنس، مطابق مشخصات مندرج در اسناد مناقصه	تا ساعت ۱۵:۰۰ روز چهارشنبه، مورخه ۱۴۰۴/۱۲/۰۶	ضمانتنامه بانکی و یا واریز وجه به میزان ۱۵۰,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال

از کلیه اشخاص حقوقی واجد شرایط دعوت به عمل می‌آید جهت اخذ اسناد مناقصه در ساعات اداری (۸ الی ۱۶)، به نشانی: تهران، بلوار میرداماد، میدان مادر، خیابان شاهنظری، خیابان مددکاران، تقاطع خواجهی، پلاک ۶، طبقه همکف، واحد دبیرخانه مناقصات مراجعه نمایند. (شماره تماس: ۲۷۲۷۰) جهت اخذ اسناد مناقصه ارائه مدارک ذیل الزامی است:

- معرفی نامه معتمد از جانب شرکت مناقصه‌گر
- ارائه گواهینامه معتمد رتبه بندی شورای عالی انفورماتیک در زمینه ارائه و پشتیبانی نرم‌افزارهای پایه، سیستم و ابزارها.
- محل تحویل پاکت پیشنهادی، آدرس فوق، دبیرخانه مرکزی شرکت خدمات انفورماتیک می‌باشد.

شرکت خدمات انفورماتیک در رد یا قبول پیشنهادات ارائه شده مختار بوده و هزینه درج آگهی بر عهده برنده مناقصه خواهد بود.

تمدید - مناقصه عمومی شماره ۱۴۰۴/۱۵۳

شرکت خدمات انفورماتیک (سهامی عام) در نظر دارد تأمین تجهیزات مورد نیاز خود به شرح ذیل را از طریق مناقصه عمومی واگذار نماید.

موضوع مناقصه	مهلت دریافت اسناد و تحویل پاکت پیشنهادی	سپرده شرکت در مناقصه
تأمین و تحویل تجهیزات سرور، مطابق مشخصات مندرج در اسناد مناقصه	تا ساعت ۱۵:۰۰ روز یکشنبه، مورخه ۱۴۰۴/۱۲/۰۶	ضمانتنامه بانکی و یا واریز وجه به میزان ۱۵۰,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال

از کلیه اشخاص حقوقی واجد شرایط دعوت به عمل می‌آید جهت اخذ اسناد مناقصه در ساعات اداری (۸ الی ۱۶)، به نشانی: تهران، بلوار میرداماد، میدان مادر، خیابان شاهنظری، خیابان مددکاران، تقاطع خواجهی، پلاک ۶، طبقه همکف، واحد دبیرخانه مناقصات مراجعه نمایند. (شماره تماس: ۲۷۲۷۰) جهت اخذ اسناد مناقصه ارائه مدارک ذیل الزامی است:

- معرفی نامه معتمد از جانب شرکت مناقصه‌گر
- ارائه گواهینامه معتمد رتبه بندی از سازمان برنامه و بودجه کشور در زمینه رایانه‌های غیر Main frame
- محل تحویل پاکت پیشنهادی، آدرس فوق، دبیرخانه مرکزی شرکت خدمات انفورماتیک می‌باشد.

شرکت خدمات انفورماتیک در رد یا قبول پیشنهادات ارائه شده مختار بوده و هزینه درج آگهی بر عهده برنده مناقصه خواهد بود.

مناقصه عمومی شماره ۱۴۰۴/۱۵۱

شرکت خدمات انفورماتیک (سهامی عام) در نظر دارد راه اندازی تجهیزات مورد نیاز خود به شرح ذیل را از طریق مناقصه عمومی واگذار نماید.

موضوع مناقصه	مهلت دریافت اسناد و تحویل پاکت پیشنهادی	سپرده شرکت در مناقصه
اجرای کامل تاسیسات الکتریکی ساختمان تکبیر، مطابق مشخصات مندرج در اسناد مناقصه	تا ساعت ۱۵:۰۰ روز یکشنبه، مورخه ۱۴۰۴/۱۲/۰۶	ضمانتنامه بانکی و یا واریز وجه به میزان ۱۵۰,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال

از کلیه اشخاص حقوقی واجد شرایط دعوت به عمل می‌آید جهت اخذ اسناد مناقصه در ساعات اداری (۸ الی ۱۶)، به نشانی: تهران، بلوار میرداماد، میدان مادر، خیابان شاهنظری، خیابان مددکاران، تقاطع خواجهی، پلاک ۶، طبقه همکف، واحد دبیرخانه مناقصات مراجعه نمایند. (شماره تماس: ۲۷۲۷۰) جهت اخذ اسناد مناقصه ارائه مدارک ذیل الزامی است:

- معرفی نامه معتمد از جانب شرکت مناقصه‌گر
- ارائه گواهینامه صلاحیت پیمانکاری از سازمان برنامه و بودجه در رشته تاسیسات و تجهیزات با حداقل رتبه ۴
- ارائه گواهینامه صلاحیت ایمنی مجاز به شرکت در مناقصه
- محل تحویل پاکت پیشنهادی، آدرس فوق، دبیرخانه مرکزی شرکت خدمات انفورماتیک می‌باشد.

شرکت خدمات انفورماتیک در رد یا قبول پیشنهادات ارائه شده مختار بوده و هزینه درج آگهی بر عهده برنده مناقصه خواهد بود.

مناقصه عمومی شماره ۱۴۰۴/۱۵۷

شرکت خدمات انفورماتیک (سهامی عام) در نظر دارد تأمین تجهیزات مورد نیاز خود به شرح ذیل را از طریق مناقصه عمومی واگذار نماید.

موضوع مناقصه	مهلت دریافت اسناد و تحویل پاکت پیشنهادی	سپرده شرکت در مناقصه
تأمین و تحویل اقلام شبکه، مطابق مشخصات مندرج در اسناد مناقصه	تا ساعت ۱۵:۰۰ روز چهارشنبه، مورخه ۱۴۰۴/۱۲/۰۶	ضمانتنامه بانکی و یا واریز وجه به میزان ۱۵۰,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال

از کلیه اشخاص حقوقی واجد شرایط دعوت به عمل می‌آید جهت اخذ اسناد مناقصه در ساعات اداری (۸ الی ۱۶)، به نشانی: تهران، بلوار میرداماد، میدان مادر، خیابان شاهنظری، خیابان مددکاران، تقاطع خواجهی، پلاک ۶، طبقه همکف، واحد دبیرخانه مناقصات مراجعه نمایند. (شماره تماس: ۲۷۲۷۰) جهت اخذ اسناد مناقصه ارائه مدارک ذیل الزامی است:

- معرفی نامه معتمد از جانب شرکت مناقصه‌گر
- ارائه گواهینامه معتمد رتبه بندی شورای عالی انفورماتیک در زمینه تولید و ارائه رایانه‌های غیر Main frame
- محل تحویل پاکت پیشنهادی، آدرس فوق، دبیرخانه مرکزی شرکت خدمات انفورماتیک می‌باشد.

شرکت خدمات انفورماتیک در رد یا قبول پیشنهادات ارائه شده مختار بوده و هزینه درج آگهی بر عهده برنده مناقصه خواهد بود.