



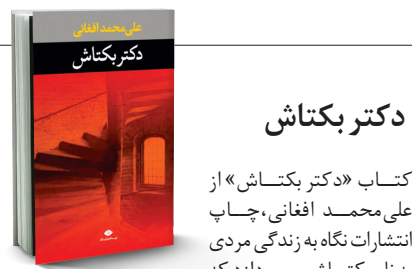
انتشار آلبوم «بیدل» و معرفی ۳ خواننده

آلبوم موسیقی «بیدل» که حاصل برگزاری رویداد «شب‌های آواز ایرانی» است، منتشر شد. این مجموعه شامل تصانیف و آوازهایی با صدای پوریا عابدینی، سجاد شوشتری و صادق مرادی است که با آهنگسازی و تنظیم علی اصغر عریضاهی به سامان رسیده است. اشعار این آلبوم همگی از آثار بیدل دهلوی انتخاب شده است.

عکس تاریخی

روایتی ساده از ماجرای پیچیده

رمان «روایتی ساده از ماجرای پیچیده»، نوشته ابراهیم حسن‌بیگی دوره‌ای از تاریخ ایران از سال‌های پیش از انقلاب اسلامی را روایت می‌کند که بیانگر چالش‌های زندگی در یک برهه حساس تاریخی در گوشه‌ای از کشور است. این رمان که از سوی انتشارات سوره مهر منتشر شده، روایتی ساده از یک نوجوان ۱۶ ساله ترکمن به نام الیاس است که عاشق دختر خان روستا، صفورا می‌شود و در هشتن به ازدواج یا او فکر می‌کند. این عشق نافرجام خیلی زود به نفرت و انتقام تبدیل می‌شود، چون نوجه‌های خان یوسف، برادر الیاس را می‌کشند و عزا و ماتم جای عروسی‌اش را می‌گیرد. بعد از این اتفاق و در حیوجه ماجراها و مبارزات قیل از انقلاب اسلامی، الیاس مدام به فکر راهی است تا انتقام خون برادرش را بگیرد.



دکتر بکتاش

کتاب «دکتر بکتاش» از علی محمد افغانی، چاپ انتشارات نگاه به زندگی مردی به نام بکتاش می‌پردازد که

در گیر مشکلات پیچیده شخصی و حرفه‌ای است. بکتاش که دکتری باهوش و مسئولیت‌پذیر است، با چالش‌هایی مواجه می‌شود که زندگی‌اش را تحت تأثیر قرار می‌دهد. داستان حول محور تلاش‌های بکتاش برای فائق آمدن بر این مشکلات و یافتن راه‌حلی برای برقراری تعادل در زندگی‌اش می‌چرخد. یکی از موضوعات اصلی‌ای که این رمان به آن می‌پردازد مسائل خانوادگی است و کتاب به‌طور عمیق به مسائل خانوادگی و تأثیر آنها بر زندگی فردی می‌پردازد. بکتاش با چالش‌های مربوط به خانواده و زندگی مشترک خود دست و پنجه نرم می‌کند. تعهد و مسئولیت از دیگر مضامین این رمان است، چراکه یکی از مضامین اصلی کتاب تعهد بکتاش به حرفه و وظایفش محسوب می‌شود. او با وجود مشکلات شخصی، همواره سعی می‌کند بهترین عملکرد را در کار خود داشته باشد. همچنین عشق و از خودگذشتگی محور دیگری از اثر را به خود اختصاص داده است.



نمایشگاه نقاشی خط «دایره مینا» در فرهنگسرای نیاوران

نمایشگاه نقاشی خط «دایره مینا» با آثاری از جواد یوسف‌زاده، در نگارخانه شماره ۲ مجموعه فرهنگسرای نیاوران در حال برگزاری است که تا ۲۶دی‌ماه میزبان علاقه‌مندان خواهد بود. این نمایشگاه شامل ۱۴ اثر نقاشی خط روی بوم با تکنیک اکریلیک و ورق طلا با استفاده از اشعار حافظ، سعدی و مولاناست.



قیامت کلمات علیه پهلوی

باز تاب زندگی ایرانیان در سال‌های پیش از انقلاب اسلامی چگونه در ادبیات داستانی روایت شده است؟

گزارش
علی‌الله سلیمی
اروزنامه‌نگار
روایت زندگی آدم‌ها در دوره تاریخی، تابع شرایط و الزامات زیستن در آن دوره تاریخی خاص است و در کنار روایت زندگی‌های روزمره، بخشی از واقعیت‌های تاریخی هم نشان داده می‌شود. در این زمینه، حوزه ادبیات، به‌ویژه ادبیات داستانی ابزار مؤثری برای نشان دادن شرایط زیستی افراد گوناگون یک جامعه در هر مقطع زمانی و تاریخی است و مطالعه آثار داستانی خلق‌شده با حال و هوای هر یک از مقاطع تاریخی یک منطقه یا کشور نشان‌دهنده ویژگی‌های زندگی در آن دوره است و از جهات گوناگون قابل تأمل و توجه است. در تاریخ معاصر ایران هم بسیاری از نویسندگان در هر دوره تاریخی کوشیده‌اند زندگی ایرانیان در آن مقطع تاریخی خاص را بازتاب دهند. روایت‌های تعدادی از داستان‌نویسان ایرانی از چگونگی زیستن در سال‌های پیش از انقلاب اسلامی را در ادامه مرور می‌کنیم.



آواز کشتگان

رمان «آواز کشتگان»، به قلم رضا براهنی منتشر شده از سوی انتشارات نگاه درباره زندگی شخصیتی به نام محمود شرفی، استناد دانشگاهی است که به دلیل نوشته‌هایش علیه حکومت پهلوی به زندان افتاده است. بعد از آزادی‌اش سمت استادی از او گرفته می‌شود و به‌عنوان یک کارمند اداری در دانشگاه مشغول می‌شود. محمود سعی می‌کند دور سیاست را خط بکشد، مطلب

تحریک‌کننده ننویسد و فقط به همسر خود سهیلا و دخترش گلناز فکر کند. ولی زندگی عادی برای او ممکن نیست. ساواک همه‌جا را زیر نظر دارد. دانشجویان به او به چشم یک رهبر نگاه می‌کنند و همکاران و دوستانش از کوچک‌ترین معاشرت با او در هراسند. رمان فضایی بحرانی و پر از جدال دارد، بازگشت به گذشته بسیار به‌موقع و در جای خودش اتفاق می‌افتد و البته نگاه و گذری هم بر قسمتی از تاریخ سرزمینمان دارد. «آواز کشتگان» در افضل‌نوشته شده و در هر فصل نویسنده یا شگردهای خاصی خود داستان را به گونه‌ای روایت می‌کند که مخاطب با داستان درگیر شود. رمان «آواز کشتگان» با ساختاری آشفته، بیانگر وقایع دانشگاه تهران، نحوه تعامل یا تعارض استادان با دانشجویان روشنفکر و همچنین عملکرد مأموران ساواک در مسائل مختلف فرهنگی، عقیدتی و سیاسی دانشگاه در دوران قبل از انقلاب اسلامی است. این رمان ری‌امی توان از نوع رمان‌های تاریخی به حساب آورد و نویسنده در آن به پاره‌ای از حوادث تاریخی قبل از انقلاب پرداخته است.



ماشودر مه

رمان «ماشودر مه»، نوشته فرهاد حسن‌زاده، یکی از رمان‌های موفق در زمینه بازتاب زندگی ایرانیان سال‌های پیش از انقلاب است. این کتاب سرگذشت پسر نوجوانی را روایت می‌کند که در دوره حکومت پهلوی زندگی می‌کند و برادرش به مبارزه با این رژیم می‌پردازد. داستان این کتاب که انتشارات سوره مهر آن را منتشر کرده، درباره پسری جنوبی به نام ماشو است که حکومت

پهلوی برادرش، حجت را هنگام پخش اعلامیه دستگیر کرده. کاظم، دوست صمیمی او پسری بسیار زرنگ و باهوش است. دوست دیگر او سیامک نام دارد که سیا صدایش می‌زنند. او پسری نامرتب و سلخته است. داستان از این قرار است که کاظم از افرادی می‌شنود که کیفی پر از طلا و جواهر را از یر لوله‌های نفت مخفی کرده‌اند. او هر چیزی را که شنیده برای ماشو تعریف می‌کند و سیا هم مخفیانه به صحبت‌های آن دو گوش می‌دهد و می‌خواهد در به دست آوردن این گنج با آنها شریک شود. هر سه دوست در پی گنج می‌روند و کل لوله‌های نفت را زیر و رو می‌کنند، اما هیچ چیزی نصیبشان نمی‌شود. زمانی که آنها در حال گشتن بودند، گاردی‌های شرکت نفت به آنها شک می‌کنند و به‌دنبالشان می‌روند. هر سه آنها به کتابخانه پناه می‌برند و در آن‌جا با حبیب، دوست برادر ماشو آشنا می‌شوند. حبیب به آنها می‌گوید که دست از این کار بردارند و دیگر دنبال این کار نروند. او به ماشو پیشنهاد می‌کند که راه برادرش را ادامه بدهد و شبها به او در پخش کردن اعلامیه کمک کند. ماشو در دوره‌ای سختی قرار می‌گیرد.



تجدید مناقصه عمومی

تجدید مناقصه عمومی ۹۸۱-۱۴۰۴ نوبت دوم ■ **شنامه آگهی: ۲۰۹۳۶۰**

سازمان سیما منظر و فضای سبز شهری شهرداری شیراز در نظر دارد نسبت به خرید اقلام گیاهی (۵) جهت ارتفاعات پیرامونی شهر از طریق برگزاری مناقصه عمومی در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) با شماره فراخوان ۰۶۸۰۰۰۹۶۴۸۸۰۰۰۴۰۰۴ به اشخاص واجد شرایط واگذار نماید. لذا از کلیه متقاضیان دعوت به عمل می آید با مراجعه به آدرس WWW.Setadiran.ir نسبت به دریافت اسناد مناقصه و تحویل آن اقدام نمایند. در صورت عدم عضویت قبلی ، ثبت نام در سامانه مذکور و دریافت گواهی امضای الکترونیکی صاحبان امضاء مجاز از سوی متقاضیان جهت شرکت در مناقصه الزامی است. ضمناً در صورت نیاز به اطلاعات بیشتر شماره تلفن ۰۱۴-۳۶۲۶۲۰۱۴ داخلی ۱۱۸ آماده پاسخگویی می باشد.

ردیف	شرح	مبلغ برآورد اولیه (ریال)	مبلغ تضمین (ریال)	مدت قرارداد
۱	خرید اقلام گیاهی (۵) جهت ارتفاعات پیرامونی شهر	۱۲۴/۶۲۸/۹۰۰/۰۰۰	۶/۳۰۰/۰۰۰/۰۰۰	۶ ماه

۱- ارائه مجوز تولید یا توزیع از موسسه تحقیقات ثبت و گواهی بذر

و نهال (SPCRI) یا انجمن صنفی کارفرمایی تولیدکنندگان نهال یا اتحادیه تعاونی های تولید کننده گل و گیاه یا نظام صنفی کارهای کشاورزی یا سازمان نظام مهندسی کشاورزی الزامی می باشد.

۲- محل تحویل اقلام : محل های اعلامی توسط سازمان

۳- مبلغ سپرده شرکت در مناقصه بصورت ضمانت نامه بانکی به نفع شهرداری شیراز با شناسه ملی: ۱۴۰۲۰۹۱۶۷۱۰۴۰۰ و کد اقتصادی: ۰۴۷۴۲۰۵۵۰۸۰۰۸۵۵۰۱۰۸۰۵۵۰۰۷۴۴۲ IR

۴- برندگان اول و دوم مناقصه گره‌گاه حاضر به انعقاد قرارداد نشوند

۵- در زمان انعقاد قرارداد ۱۰ ٪ مبلغ پیشنهادی بعنوان ضمانت حسن اجرای تعهدات بصورت ضمانت نامه بانکی یا فیش واریزی اخذ می گردد.

۶- آخرین مهلت دریافت (توزیع) اسناد : متقاضیان می‌توانند حداکثر تا ساعت ۱۵مورخه ۰۳/۰۴/۱۴۰۴ از طریق مراجعه به سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) اسناد مناقصه را دریافت نمایند.

۷- آخرین مهلت ارائه پیشنهادات و ثبت اسناد و مدارک در سامانه حداکثر تا ساعت ۱۳ مورخ ۰۴/۱۱/۱۲۱۴ می باشد. شرکت کنندگان می بایست تا قبل از برگزاری کمیسیون سپرده شرکت در مناقصه را به صورت فیزیکی به دبیرخانه سازمان واقع در شیراز - ابتدای



آگهی مناقصه عمومی الکترونیک شماره ۱۶۲-۲۰-۱۴۰۴ کد آگهی ط/۲/۱/م

متقاضیان می‌توانند اسناد مناقصه را از طریق تالار آگهی معاملات شهرداری تهران به نشانی [http:// business.tehran.ir](http://business.tehran.ir) رویت و دریافت نمایند. شرکت کنندگان از زمان انتشار آگهی تا پایان روز **شنبه مورخ ۰۴/۱۱/۱۴۰۴ (ساعت ۲۴)** می‌توانند نسبت به دریافت اسناد با رگگذاری، امضاء و مهر و موم کلیه اسناد مناقصه در پاکت الف و برگ پیشنهاد قیمت را در پاکت ب به وسیله توکن اقدام نمایند. لازم به ذکر است شرکت کنندگان علاوه بر بارگذاری اسناد در سامانه مخصوص می‌بایست اسناد را به صورت فیزیکی **تا پایان ساعت اداری مورخ ۰۴/۱۱/۱۴۰۴** در فرم‌خانه منطقه تحویل نمایند. (ارائه اسناد الکترونیک و فیزیکی هر دو الزامی می‌باشد، امضاء و مهر شرکت کنندگان در ذیل اسناد به منزله قبولی تمام شرایط مندرج در اسناد می‌باشد)

ردیف	موضوع مناقصه	برآورد اولیه (ریال)	نحوه نامین اعتبار	سپرده شرکت در مناقصه (ریال)	مدت انجام کار	شرایط
۱	عملیات اجرای اصلاح هندسی در سطح نواحی (اوا۴۰ شهرداری منطقه ۱۴	۱۰۱۵۷۰۰۵۹۰۳۳۴	تقد و غیر تقد	۵۰۰۸۰۰۰۰۰۰۰	۱۲ماه	پیمانکاریبد دارای گواهینامه صلاحیت در رسته راه و تزییری یا اینتیه با حداقل پایه پنج از سازمان مدیریت و برنامه ریزی کشور و دارای کارت الکترونیکی معتبر ارائه دهنندگان خدمت و تامین کنندگان شهرداری تهران باشد
۲	عملیات اجرای اصلاح هندسی در سطح نواحی ۲۵و۳۲ شهرداری منطقه ۱۴	۱۲۲.۸۹۲.۸۴۵.۲۴۹	تقد و غیر تقد	۶۲۰۰۰۰۰۰۰۰۰	۱۲ماه	پیمانکاریبد دارای گواهینامه صلاحیت در رسته راه و تزییری یا اینتیه با حداقل پایه پنج از سازمان مدیریت و برنامه ریزی کشور و دارای کارت الکترونیکی معتبر ارائه دهنندگان خدمت و تامین کنندگان شهرداری تهران باشد.

به صورت فیزیکی، نسبت به بارگذاری تصویر فرم عضویت ثنا در پاکت الف به صورت الکترونیکی نیز اقدام نمایند.

شایان ذکر است شرکت در مناقصه و ارائه پیشنهاد به منزله قبول شروط و تکالیف مقرر در اسناد مناقصه بوده و شهرداری در رد یک یا کلیه پیشنهادات مختار است و هزینه درج آگهی به عهده برندگان در مناقصه خواهد بود. در صورت نیاز به دریافت اطلاعات و

اخذ راهنمایی با شماره تلفن های ۸۴۱۶۱۲۷ و ۸۴۱۶۱۲۷-۸۲ سازمان فناوری اطلاعات و ارتباطات شهرداری تهران تماس حاصل نمایند.»

روابط عمومی شهرداری منطقه ۱۴

فراخوان ارزیابی کیفی

مناقصه عمومی یک مرحله‌ای به شماره : م/ع/SZ/04/984/ تحت عنوان : ساخت ابنیه بر روی خطوط اصلی و چاه‌ها و خط ۶۶ کیلو ولت برق در منطقه عملیاتی سروسنان و سعادت آباد
شناسه: ۲۰۹۳۱۶۹

۱۰- آدرس سایت جهت دریافت و بارگذاری اسناد : www.setadiran.ir (که در اسناد مناقصه به اختصار ((سامانه ستاد)) نامیده می‌شود).

۱۱- آدرس: شیراز - خیابان کریمخان زند - روبروی خیابان خیام - نیش کوچه ۴۲ - ساختمان شرکت بهره برداری نفت و گاز زاگرس جنوبی - تلفن تماس اداره امور حقوقی و پیمان‌ها: ۰۷۱۳۲۱۳۸۴۶۷+ تلفن تماس کمیته فنی بازرگانی: ۰۷۱۳۲۱۳۸۲۸۵+۸۶۷۱

۱۲ - شرایط لازم جهت شرکت در مناقصه و احراز حداقل امتیاز ارزیابی کیفی مندرج در اسناد استعلام ارزیابی کیفی و سایر اسناد مناقصه می باشد.

۱۳- مبلغ برآورد:

۱۳-۱-مبلغ برآورد تقریبی انجام کار : مبلغ به عدد ۰۶۹۱.۵۵۶.۴۳۱.۳۳(و به حروف سی و سه میلیارد و چهارصد و سی و یک میلیون و پانصد و پنجاه و شش هزار و شصت و نود و یک ریال)

۱۳-۲-مبلغ برآورد اولیه نهایی کارفرما در صورت تغییر به همراه صورتجلسه توضیح و تشریح اسناد مناقصه / اطلاعیه ابلاغ می گردد.

۱۳-۳-پیش پرداخت:۵درصد مبلغ اولیه پیمان و در قبال ارائه ضمانتنامه پیش پرداخت بانکی معتبر

از کلیه اشخاص حقوقی واجد شرایط دعوت به عمل می آید پس از بارگذاری اسناد استعلام ارزیابی کیفی در سامانه ستاد ایران در مهلت مقرر جهت اخذ اسناد مورد اشاره به آدرس اینترنتی سامانه ستاد ایران مراجعه نمایند و پس از دریافت اسناد استعلام ارزیابی کیفی ،کلیه مدارک و مستندات مندرج در آن را مطالعه ،تکمیل و در مهلت مقرر و یا توجه به مفاد مندرج در بند ۹ بارگذاری نمایند. ضمناً ارزیابی کیفی مناقصه گران بصورت غیرحضوری و صرفاً از طریق سامانه مذکور صورت خواهد پذیرفت. لازم به توضیح است که پس از ارزیابی کیفی مناقصه گران، اسناد مناقصه میان متقاضیان واجد شرایط توزیع خواهد شد. بدیهی است بارگذاری اسناد و مدارک جهت ارزیابی کیفی بعد از مهلت مقرر مبسر نمی باشد.

روابط عمومی شرکت بهره برداری نفت و گاز زاگرس جنوبی

سمشنبه ۲۳ دی ۱۴۰۴ ■ شماره ۹۵۸۸

۱۱

همشهری

کتاب

پیشنهاد کتاب

فصل درو کردن خرمن

رمان «فصل درو کردن خرمن»، نوشته محمدرضا باپرامی درباره

پسری روستایی است که در سال‌های قبل از انقلاب از خدمت سربازی فرار می‌کند و به خانه برمی‌گردد و دربان‌ها همه‌جا دنبال او هستند. بخشی طولانی و جذاب از کتاب به کشمکش اهالی روستا و مأموران پاسگاه برای پیدا کردن سرباز فراری می‌گذرد. به‌جز این، نویسنده نشان می‌دهد که دیالوگ‌نویس خوبی است. شخصیت‌ها گزیده، بیجا وبدون پراکنده‌گویی صحبت می‌کنندو گفتارشان به‌خوبی شخصیت روستایی و با شهری آنها را نشان می‌دهد. داستان سرباز فراری با زندانی شدن پدرش و سفر برادر و مادرش به شهری دیگر برای یافتن او ادامه می‌یابد.نویسنده در شرح درماندگی‌ها، ترس‌ها و شادی‌های اندک این روستایی‌ها که کم‌کم به جریان انقلاب می‌رسند، نسبتاً موفق عمل کرده‌است.این کتاب را سوره مهر منتشر کرده‌است.



شاه بی‌شین

رمان «شاه بی‌شین» نوشته محمدکاظم مزینانی، در قالب روایت دوم شخص به بازگویی زندگی محمدرضا پهلوی

می‌پردازد، از روزی که پدر با چکمه‌های خود پا به خانه می‌گذراند و خیر ششاه شدن خود را می‌دهد تا روزی که این شاه از سر آوارگی از کشوری به کشور دیگر پناهنده می‌شود. این نوع روایت که مانند همزادی برای شاه، زندگی او و اطرافیانش را دنبال می‌کند و همسرش فرح نیز بخش اندکی از بازگویی این تاریخ را عهده‌دار می‌شود؛ از روزهای زندگی در پاریس تا مبدل شدن به زن اول دربار و شرکت در امور فرهنگی. در کنار این‌س روایت اصلی، روایت دیگری وجود دارد که به توصیف خانواده‌ای تهیدست در یکی از روستاهای دامغان می‌پردازد، خانواده‌ای کوچک در یک محیط روستایی و به دور از هیاهوی پایتخت و فضای شهری. این روایت که در تضاد با روایت اول قرار دارد تلاش می‌کند فاصله میان دربار پادشاه و مردم جامعه، افزایش ناراضیاتی و اعتراض و در ادامه انقلاب مردم ایران را به نمایش بگذارد. این کتاب را سوره مهر منتشر کرده است.

پذیرش آگهی

دیده‌شوید **۰۱۸۱۰**

تبلیغات محیطی ایستگاه‌های مترو

تبلیغات بدنه قطار

تبلیغات درون واگن‌ها